

Índice general

1 España	1
1.1 Toponimia	2
1.1.1 Origen de la palabra <i>Hispania</i>	2
1.1.2 Evolución de la palabra <i>Hispania</i> a <i>España</i>	2
1.1.3 Uso histórico del término <i>España</i>	3
1.2 Historia	4
1.2.1 Prehistoria, protohistoria y Edad Antigua	4
1.2.2 Edad Media	6
1.2.3 Edad Moderna	10
1.2.4 Edad Contemporánea	12
1.3 Gobierno y política	18
1.3.1 División de poderes	18
1.3.2 Relaciones exteriores	20
1.3.3 Fuerzas armadas	20
1.3.4 Derechos humanos	20
1.4 Organización territorial	21
1.4.1 Estado de las autonomías	21
1.4.2 Reclamaciones territoriales y territorios en disputa	21
1.4.3 El caso del Sahara	22
1.5 Geografía	22
1.5.1 Clima	23
1.5.2 Sistemas montañosos	24
1.5.3 Fauna y vegetación	24
1.5.4 Medio ambiente	24
1.5.5 Huso horario	24
1.6 Demografía	24
1.6.1 Áreas metropolitanas	25
1.6.2 Distribución de la población por islas	25
1.6.3 Inmigración en España	25
1.6.4 Municipios más poblados	26
1.6.5 Lenguas	26
1.6.6 Religión	27

1.7	Economía	28
1.7.1	Agricultura	28
1.7.2	Ganadería	28
1.7.3	Silvicultura y pesca	28
1.7.4	Minería	29
1.7.5	Industria	29
1.7.6	Turismo	30
1.7.7	Moneda y banca	30
1.7.8	Comercio exterior	30
1.7.9	Crisis económica (2008-)	31
1.8	Infraestructura	31
1.8.1	Energía	31
1.8.2	Vivienda	32
1.8.3	Transporte	32
1.8.4	Telecomunicaciones	33
1.8.5	Medios de comunicación	33
1.9	Cultura	34
1.9.1	Arte	34
1.9.2	Ciencia y tecnología	35
1.9.3	Patrimonio de la Humanidad	35
1.9.4	Fiestas oficiales	35
1.9.5	Tauromaquia	36
1.9.6	Deportes	36
1.10	Véase también	37
1.11	Notas	37
1.12	Referencias	37
1.13	Enlaces externos	43
2	Santander (España)	45
2.1	Símbolos	45
2.1.1	Escudo	45
2.1.2	Bandera	45
2.1.3	Himno	45
2.2	Geografía física	46
2.2.1	Clima	46
2.3	Historia	46
2.3.1	Orígenes y Edad Media	47
2.3.2	Desarrollo comercial y urbano: siglos XVIII y XIX	49
2.3.3	El siglo XX	50
2.4	Demografía	50
2.4.1	Área metropolitana de Santander	51
2.5	Política y gobierno	51

2.5.1	Localidades, distritos y barrios	51
2.6	Economía	52
2.7	Transportes	53
2.7.1	Carreteras	53
2.7.2	Transporte marítimo	54
2.7.3	Aeropuerto	54
2.8	Patrimonio	54
2.9	La ciudad	55
2.9.1	Monumentos y lugares de interés	56
2.9.2	Barrios	57
2.9.3	Principales calles, plazas y parques	58
2.10	Cultura	60
2.10.1	Museos y centros culturales	60
2.10.2	Fiestas	61
2.10.3	Gastronomía	61
2.11	Fauna urbana	62
2.12	Deporte	62
2.13	Vistas panorámicas	63
2.13.1	Curiosidades	64
2.14	Personajes ilustres	64
2.15	Personajes célebres	65
2.16	Véase también	66
2.17	Referencias	66
2.18	Bibliografía	67
2.19	Enlaces externos	67
3	Ribadeo	68
3.1	Geografía	68
3.2	Historia	68
3.3	Demografía	69
3.4	Economía	69
3.5	Parroquias de Ribadeo	69
3.6	Ribadenses destacados	69
3.7	Galería de imágenes	69
3.8	Véase también	70
3.9	Enlaces externos	70
4	Vigo	71
4.1	Elementos identitarios	71
4.1.1	Toponimia	71
4.1.2	Símbolos	71
4.2	Geografía física	72

4.2.1	Ubicación	72
4.2.2	Clima	73
4.2.3	Fauna y flora	73
4.2.4	Catástrofes medioambientales	74
4.3	Historia	75
4.3.1	Prehistoria	75
4.3.2	Época romana	76
4.3.3	Edad Media	76
4.3.4	Siglos XV a XVIII	77
4.3.5	Siglo XIX	77
4.3.6	Siglo XX	78
4.3.7	Siglo XXI	80
4.4	Población	81
4.4.1	Parroquias y entidades de población	81
4.4.2	Demografía	81
4.4.3	Área metropolitana	82
4.4.4	Inmigración	82
4.5	Política y administraciones públicas	83
4.5.1	Administraciones públicas	83
4.5.2	Gobierno municipal	84
4.5.3	Mancomunidad de Vigo	85
4.5.4	Administración judicial	85
4.5.5	Representación consular	85
4.6	Economía	85
4.6.1	Zona franca	85
4.6.2	Polígonos industriales	86
4.6.3	Industria automovilística	86
4.6.4	Puerto de Vigo	87
4.6.5	Industria pesquera	88
4.6.6	Construcción naval y sector metalúrgico	89
4.6.7	I+D+i	91
4.6.8	Empleo público	91
4.6.9	Otras actividades económicas	92
4.7	Transporte	93
4.7.1	Autopistas, autovías y carreteras	93
4.7.2	Autobuses urbanos	94
4.7.3	Autobuses interurbanos	94
4.7.4	Transporte marítimo	94
4.7.5	Red ferroviaria	95
4.7.6	Aeropuerto de Vigo	95
4.7.7	Regulación del tráfico urbano	96

4.7.8	Parque de vehículos de motor	96
4.8	Servicios	96
4.8.1	Áreas comerciales	96
4.8.2	Salas de cine	98
4.8.3	Hoteles	98
4.8.4	Medios de comunicación	99
4.9	Bienestar social	100
4.9.1	Sanidad	100
4.9.2	Educación	100
4.9.3	Seguridad ciudadana	102
4.9.4	Servicios sociales	103
4.10	Servicios públicos de abastecimiento y aprovisionamiento	103
4.10.1	Agua potable	103
4.10.2	Saneamiento	103
4.10.3	Recogida de residuos urbanos y limpieza viaria	103
4.11	Patrimonio	104
4.11.1	El centro urbano	104
4.11.2	El románico en Vigo	105
4.11.3	Arquitectura	106
4.11.4	Esculturas urbanas	107
4.12	Playas y espacios naturales	109
4.13	Ocio y cultura	111
4.13.1	Museos y centros culturales	111
4.13.2	Actividad editorial	114
4.13.3	Vida nocturna	115
4.13.4	Grupos musicales	115
4.13.5	Cine	116
4.14	Fiestas, romerías y festivales de la ciudad	116
4.14.1	Fiestas paganas	116
4.14.2	Fiestas religiosas	116
4.14.3	Fiestas patronales y romerías	117
4.14.4	Fiestas históricas	118
4.14.5	Fiestas, ferias y certámenes gastronómicos	118
4.14.6	Festivales	119
4.15	Gastronomía	120
4.16	Deporte	120
4.16.1	Fútbol	121
4.16.2	Baloncesto femenino	121
4.16.3	Atletismo	121
4.16.4	Balonmano	121
4.16.5	Vigo y el mundo de la vela	122

4.16.6 Otros deportes	122
4.16.7 Listado de equipos más representativos de la ciudad	122
4.16.8 Eventos deportivos organizados en la ciudad	122
4.17 Vigüeses ilustres y destacados	124
4.18 Ciudades homónimas	124
4.19 Ciudades hermanadas	124
4.20 Filmografía	124
4.21 Véase también	124
4.22 Notas	124
4.23 Referencias	124
4.24 Bibliografía utilizada	133
4.25 Enlaces externos	133
4.26 Origen del texto y las imágenes, colaboradores y licencias	134
4.26.1 Texto	134
4.26.2 Imágenes	136
4.26.3 Licencia del contenido	154

Capítulo 1

España

España, también denominado **Reino de España**,^{[nota 2][21]} y diversas publicaciones gubernamentales.^{[22][23][24][25]} En las demás lenguas cooficiales es:

- aranés: *Espanha, Regne d'Espanha*;
- catalán o valenciano: *Espanya, Regne d'Espanya*;
- euskera: *Espania, Espainiako Erresuma*;
- gallego: *España, Reino de España*.</ref>es un país soberano, miembro de la Unión Europea, constituido en Estado social y democrático de derecho y cuya forma de gobierno es la monarquía parlamentaria. Su territorio, con capital en Madrid, está organizado en diecisiete comunidades autónomas y dos ciudades autónomas, formadas estas, a su vez, por cincuenta provincias.^[7]

Es un país transcontinental que se encuentra situado tanto al sur de Europa Occidental como al norte de África. En Europa ocupa la mayor parte de la península ibérica, conocida como España peninsular, y el archipiélago de las islas Baleares (en el mar Mediterráneo occidental); en África se hallan las ciudades de Ceuta (en la península Tingitana) y Melilla (en el cabo de Tres Forcas), las islas Canarias (en el océano Atlántico nororiental), las islas Chafarinas (mar Mediterráneo), el peñón de Vélez de la Gomera (mar Mediterráneo), las islas Alhucemas (golfo de las islas Alhucemas), y la isla de Alborán (mar de Alborán). El municipio de Llívia, en los Pirineos, constituye un enclave rodeado totalmente por territorio francés. Completa el conjunto de territorios una serie de islas e islotes frente a las propias costas peninsulares.

Tiene una extensión de 505 370 km²,^[1] siendo el cuarto país más extenso del continente, tras Rusia, Ucrania y Francia.^[nota 3] Con una altitud media de 650 metros sobre el nivel del mar es uno de los países más montañosos de Europa. Su población es de 46 468 102 habitantes (2016).^[2] El territorio peninsular comparte fronteras terrestres con Francia y con Andorra al norte, con Portugal al oeste y con el territorio británico de Gibraltar al sur. En sus territorios africanos, comparte fronteras terrestres y marítimas con Marruecos. Comparte con Francia

la soberanía sobre la isla de los Faisanes en la desembocadura del río Bidasoa y cinco facerías pirenaicas.^[nota 4]

De acuerdo con la Constitución, el castellano es la lengua española oficial del Estado y todos los españoles tienen el deber de conocerla y el derecho a usarla.^[26] En 2012, era la lengua materna del 82 % de los españoles.^[27] Otras lenguas, también españolas, son reconocidas como cooficiales en diversas comunidades autónomas, conforme a los Estatutos de Autonomía.

El producto interior bruto coloca a la economía española en la decimotercera posición mundial. España es una potencia turística, siendo el tercer país más visitado del mundo, con 68,1 millones de turistas en 2015, y el segundo país del mundo en ingresos económicos provenientes del turismo.^[28] Es, además, el octavo país del mundo con mayor presencia de multinacionales.^{[29][30]} Tiene un índice de desarrollo humano muy alto (0,876), según el informe de 2015 del Programa de la ONU para el Desarrollo.^[4]

La primera presencia constatada de homínidos del género *Homo* se remonta a 1,2 millones de años antes del presente, como atestigua el descubrimiento de una mandíbula de un *Homo* aún sin clasificar en Atapuerca.^[31] En el siglo iii a. C., se produjo la intervención romana en la Península, lo que conllevó a una posterior conquista de lo que, más tarde, se convertiría en Hispania. En el Medioevo, la zona fue conquistada por distintos pueblos germánicos y por los musulmanes, llegando estos a tener presencia durante algo más de siete centurias. No es hasta el s. xv, con la unión dinástica de Castilla y Aragón y la culminación de la Reconquista, junto con la posterior anexión navarra, cuando se puede hablar de la cimentación de España, como era reconocida en el exterior.^{[32][33][34]} Ya en la Edad Moderna, los monarcas españoles dominaron el primer imperio colonial global, que abarcaba territorios en los cinco continentes,^[nota 5] dejando un vasto acervo cultural y lingüístico por el globo. A principios del xix, tras sucesivas guerras en Hispanoamérica, pierde la mayoría de sus colonias, acrecentándose esta situación con el desastre del 98. Durante este siglo, se produciría también una guerra contra el invasor francés, una serie de guerras civiles, una efímera república reemplazada nuevamente por una monarquía constitucional y el proceso

de modernización del país. En el primer tercio del siglo xx, se proclamó una república constitucional y se inició una guerra civil, consecuencia de un golpe militar que llevaría al poder al general Franco. El país estuvo bajo su dictadura hasta su muerte, en 1975, cuando se inició una transición hacia la democracia, cuyo clímax fue la redacción, ratificación en referéndum y promulgación de la vigente carta magna, que propugna como valores superiores del ordenamiento jurídico la libertad, la justicia, la igualdad y el pluralismo político.^[7]

1.1 Toponimia

1.1.1 Origen de la palabra *Hispania*



Castillo de Sancti Petri, visto desde Chiclana de la Frontera (Cádiz). En este lugar se hallaba el Templo de Hércules Melkart.

El nombre de España deriva de *Hispania*, nombre con el que los romanos designaban geográficamente al conjunto de la península ibérica, término alternativo al nombre *Iberia*, preferido por los autores griegos para referirse al mismo espacio. Sin embargo, el hecho de que el término *Hispania* no es de raíz latina ha llevado a la formulación de varias teorías sobre su origen, algunas de ellas controvertidas.

Hispania proviene del fenicio *i-spn-ya*, un término cuyo uso está documentado desde el segundo milenio antes de Cristo, en inscripciones ugaríticas. Los fenicios constituyeron la primera civilización no ibérica que llegó a la península para expandir su comercio y que fundó, entre otras, Gadir, la actual Cádiz, la ciudad habitada más antigua de Europa Occidental.^{[35][36]} Los romanos tomaron la denominación de los vencidos cartagineses, interpretando el prefijo *i* como ‘costa’, ‘isla’ o ‘tierra’, con *ya* con el significado de ‘región’. El lexema *spn*, que en fenicio y también en hebreo se puede leer como *saphan*, se tradujo como ‘conejos’ (en realidad ‘damanes’, unos animales del tamaño del conejo extendidos por África y el Creciente Fértil). Los romanos, por tanto, le dieron a *Hispania* el significado de ‘tierra abundante en conejos’, un uso recogido por Cicerón, César, Plinio *el Viejo*, Catón, Tito Livio

y, en particular, Catulo, que se refiere a *Hispania* como península *cuniculosa* (en algunas monedas acuñadas en la época de Adriano figuraban personificaciones de *Hispania* como una dama sentada y con un conejo a sus pies), en referencia al tiempo que vivió en *Hispania*.

Sobre el origen fenicio del término, el historiador y hebraísta Cándido María Trigueros propuso en la Real Academia de las Buenas Letras de Barcelona en 1767 una teoría diferente, basada en el hecho de que el alfabeto fenicio (al igual que el hebreo) carecía de vocales. Así *spn* (*sphan* en hebreo y arameo) significaría en fenicio ‘el norte’, una denominación que habrían tomado los fenicios al llegar a la península ibérica bordeando la costa africana, viéndola al norte de su ruta, por lo que *i-spn-ya* sería la ‘tierra del norte’. Por su parte, según Jesús Luis Cunchillos en su *Gramática fenicia elemental* (2000), la raíz del término *span* es *spy*, que significa ‘forjar o batir metales’. Así, *i-spn-ya* sería la ‘la tierra en la que se forjan metales’.^[37]

Aparte de la teoría de origen fenicio, que es la más aceptada a pesar de que el significado preciso del término sigue siendo objeto de discusiones, a lo largo de la historia se propusieron diversas hipótesis, basadas en similitudes aparentes y significados más o menos relacionados. A principios de la Edad Moderna, Antonio de Nebrija, en la línea de Isidoro de Sevilla, propuso su origen autóctono como deformación de la palabra ibérica *Hispalis*, que significaría ‘la ciudad de occidente’^[38] y que, al ser *Hispalis* la ciudad principal de la península, los fenicios, y, posteriormente los romanos dieron su nombre a todo su territorio.^[39] Posteriormente, Juan Antonio Moguel propuso en el siglo xix que el término *Hispania* podría provenir de la palabra éuscara *Izpania* que vendría a significar ‘que parte el mar’ al estar compuesta por las voces *iz* y *pania* o *bania* que significa ‘dividir’ o ‘partir’.^[40] A este respecto, Miguel de Unamuno declaró en 1902: «La única dificultad que encuentro [...] es que, según algunos paisanos míos, el nombre España deriva del vascuence ‘ezpaña’, labio, aludiendo a la posición que tiene nuestra península en Europa».^[41] Otras hipótesis suponían que tanto *Hispalis* como *Hispania* eran derivaciones de los nombres de dos reyes legendarios de España, *Hispalo* y su hijo *Hispan* o *Hispano*, hijo y nieto respectivamente de Hércules.^[42]

1.1.2 Evolución de la palabra *Hispania* a *España*

A partir del periodo visigodo, el término *Hispania*, hasta entonces usado geográficamente, comenzó a emplearse también con una connotación política, como muestra el uso de la expresión *Laus Hispaniae* para describir la historia de los pueblos de la península en las crónicas de Isidoro de Sevilla.

Tú eres, oh España, sagrada y madre siempre feliz de príncipes y de pueblos, la más her-



Busto de Trajano, primer emperador hispano del Imperio romano (Gliptoteca de Múnich).

mosa de todas las tierras que se extienden desde el Occidente hasta la India. Tú, por derecho, eres ahora la reina de todas las provincias, de quien reciben prestadas sus luces no sólo el ocaso, sino también el Oriente. Tú eres el honor y el ornamento del orbe y la más ilustre porción de la tierra, en la cual grandemente se goza y espléndidamente florece la gloriosa fecundidad de la nación goda. Con justicia te enriqueció y fue contigo más indulgente la naturaleza con la abundancia de todas las cosas creadas, tú eres rica en frutos, en uvas copiosa, en cosechas alegre... Tú te hallas situada en la región más grata del mundo, ni te abrasas en el ardor tropical del sol, ni te entumescen rigores glaciares, sino que, ceñida por templada zona del cielo, te nutres de felices y blandos céfiros... Y por ello, con razón, hace tiempo que la áurea Roma, cabeza de las gentes, te deseó y, aunque el mismo poder romano, primero vencedor, te haya poseído, sin embargo, al fin, la floreciente nación de los godos, después de innumerables victorias en todo el orbe, con empeño te conquistó y te amó y hasta ahora te goza segura entre ínfulas regias y copiosísimos tesoros en seguridad y felicidad de imperio.

Isidoro de Sevilla, Santo (siglo vi-vii). *Historia de regibus Gothorum, Vandalorum*

et Suevorum [Historia de los reyes de los godos, vándalos y suevos]. Trad. de Rodríguez Alonso (1975). León. pp. 169 y 171.^{[43][44]}

La palabra *España* deriva fonéticamente de *Hispania*, de manera regular a través a la palatalización de la /n/ en /ñ/ ante yod latina *-ia*, la pérdida de la *H-* inicial (que se da en latín tardío) y la abertura de la *ī* en posición inicial a /e/. Sin embargo, *España* no puede considerarse la traducción al español de la palabra latina *Hispania*, ya que el uso moderno designa una extensión diferente.

1.1.3 Uso histórico del término *España*

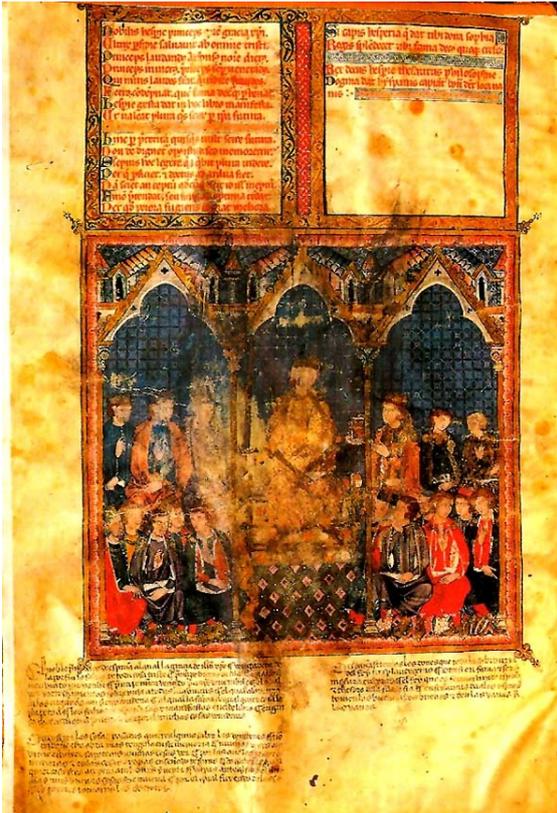
Uso del término *España* hasta la Edad Media

La evolución de la palabra *España* es acorde con otros usos culturales. Hasta el Renacimiento, los topónimos que hacían referencia a territorios nacionales y regionales eran relativamente inestables, tanto desde el punto de vista semántico como del de su precisa delimitación geográfica. Así, en tiempos de los romanos *Hispania* correspondía al territorio que ocupaban en la península, Baleares y, en el siglo iii, parte del norte de África —la Mauritania Tingitana, que se incluyó en el año 285 en la *Diocesis Hispaniarum*—.

En el dominio visigodo, el rey Leovigildo, tras unificar la mayor parte del territorio de la España peninsular a fines del s. vi, se titula rey de *Gallaecia*, *Hispania* y *Narbonensis*. San Isidoro de Sevilla narra la búsqueda de la unidad peninsular, finalmente culminada en el reinado de Suintila en la primera mitad del s. vii y se habla de la «madre España». En su obra *Historia Gothorum*, Suintila aparece como el primer rey de *Totius Spaniae* ('toda España'). El prólogo de la misma obra es el conocido *De laude Spaniae* ('Acerca de la alabanza a España').

En tiempos del rey Mauregato, fue compuesto el himno *O Dei Verbum* en el que se califica al apóstol como dorada cabeza refulgente de *Ispaniae* («Oh, vere digne sanctior apostole caput refulgens aureum Ispaniae, tutorque nobis et patronus vernulus»)^[nota 6].

Con la invasión musulmana, el nombre de *Spania* o *España* se transformó en اسبانييآ, *Isbāniyā*. El uso de la palabra *España* sigue resultando inestable, dependiendo de quien lo use y en qué circunstancias. Algunas crónicas y otros documentos de la Alta Edad Media designan exclusivamente con ese nombre (*España* o *Spania*) al territorio dominado por los musulmanes. Así, Alfonso I de Aragón, «el Batallador», dice en sus documentos que «Él reina en Pamplona, Aragón, Sobrarbe y Ribagorza» y, cuando en 1126 hace una expedición hasta Málaga, nos dice que «fue a las tierras de España». Pero ya a partir de los últimos años del siglo xii, se generaliza nuevamente el uso del nombre de *España* para toda la Península, sea de musulmanes o de cristianos. Así se habla de los



Manuscrito de la Estoria de España de Alfonso X de Castilla, «el Sabio».

cinco reinos de España: Granada (musulmán), León con Castilla, Navarra, Portugal y la Corona de Aragón (cristianos).

Identificación con las Coronas de Castilla y Aragón

A medida que avanza la Reconquista, varios reyes se proclamaron príncipes de España, tratando de reflejar la importancia de sus reinos en la Península.^[45] Tras la unión dinástica de Castilla y Aragón, se comienza a usar en estos dos reinos el nombre de *España* para referirse a ambos, circunstancia que, por lo demás, no tenía nada de novedosa; así, ya en documentos de los años 1124 y 1125, con motivo de la expedición militar por Andalucía de Alfonso *el Batallador*, se referían a este —que había unificado los reinos de Castilla y Aragón tras su matrimonio con Urraca I de León— con los términos «reinando en España» o reinando «en toda la tierra de cristianos y sarracenos de España».^[46]

Evolución independiente del gentilicio *español*

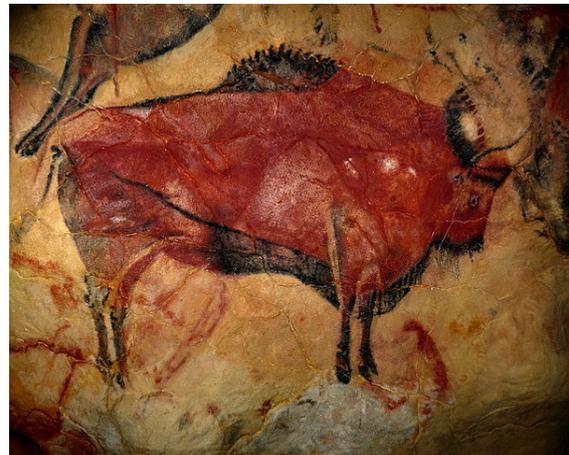
El gentilicio *español* ha evolucionado de forma distinta al que cabría esperar (cabría esperar algo similar a «hispánico»). Existen varias teorías sobre cómo surgió el propio gentilicio *español*; según una de ellas, el sufijo *-ol* es característico de las lenguas romances provenzales y poco

frecuente en las lenguas romances habladas entonces en la península, por lo que considera que habría sido importado a partir del siglo IX con el desarrollo del fenómeno de las peregrinaciones medievales a Santiago de Compostela, por los numerosos visitantes francos que recorrieron la Península, favoreciendo que con el tiempo se divulgara la adaptación del nombre latino *hispani* a partir del *espanyol*, *espanyol*, *espanhol*, *español*, etc. (las grafías *gn*, *nh* y *ny*, además de *nn*, y su abreviatura *ñ*, representaban el mismo fonema) con que ellos designaban a los cristianos de la antigua Hispania. Posteriormente, habría sido la labor de divulgación de las élites formadas las que promocionaron el uso de *español* y *españoles*: la palabra *españoles* aparece veinticuatro veces en el cartulario de la catedral de Huesca, manuscrito de 1139-1221,^[47] mientras que la *Estoria de España*, redactada entre 1260 y 1274 por iniciativa de Alfonso X *el Sabio*, se empleó exclusivamente el gentilicio *españoles*.^[48]

El *Diccionario de la lengua española* publicado por la Real Academia Española, en su vigesimotercera edición (2014), asegura que la voz *español* proviene de la provenzal *espaingol*, y esta del latín medieval *Hispaniolus*, de *Hispania*, *España*.^[49]

1.2 Historia

1.2.1 Prehistoria, protohistoria y Edad Antigua



Réplica de uno de los bisontes de la cueva de Altamira (Cantabria), pintada durante el Paleolítico superior.

El actual territorio español aloja dos de los lugares más importantes para la prehistoria europea y mundial: la sierra de Atapuerca (donde se ha definido la especie *Homo antecessor* y se ha hallado la serie más completa de huesos de *Homo heidelbergensis*) y la cueva de Altamira (donde por primera vez se identificó el arte paleolítico).

La particular posición de la península ibérica como «Extremo Occidente» del mundo mediterráneo deter-

minó la llegada de sucesivas influencias culturales del Mediterráneo oriental, particularmente las vinculadas al Neolítico y la Edad de los Metales (agricultura, cerámica, megalitismo), proceso que culminó en las denominadas colonizaciones históricas del I milenio a. C. Tanto por su localización favorable para las comunicaciones como por sus posibilidades agrícolas y su riqueza minera, las zonas este y sur fueron las que alcanzaron un mayor desarrollo (cultura de los Millares, Cultura del Argar, Tartessos, pueblos iberos). También hubo continuos contactos con Europa Central (cultura de los campos de urnas, celtización).



La Dama de Elche, obra maestra del arte ibero.

La datación más antigua de un hecho histórico en España es la de la legendaria fundación de la colonia fenicia de *Gadir* (la *Gades* romana, que hoy es Cádiz), que según fuentes romanas (Veleyo Patérculo y Tito Livio) se habría producido ochenta años después de la guerra de Troya, antes que la de la propia Roma,^[50] lo que la situaría en el 1104 a. C. y sería la fundación de una ciudad en Europa Occidental de referencias más antiguas.^{[35][36]} Las no menos legendarias referencias que recoge Heródoto de contactos griegos con el reino tartésico de Argantonio se situarían, por su parte, en el año 630 a. C. Las evidencias arqueológicas de establecimientos fenicios (*Ebusus* —Ibiza—, *Sexi* —Almuñécar—, *Malaka* —Málaga—) permiten hablar de un monopolio fenicio de las rutas comerciales en torno al Estrecho de Gibraltar (incluyendo las del Atlántico, como la ruta del estaño), que limitó la colonización griega al norte mediterráneo (*Emporion*, la actual Ampurias).

Las colonias fenicias pasaron a ser controladas por

Cartago desde el siglo VI a. C., periodo en el que también se produce la desaparición de Tartessos. Ya en el siglo III a. C., la victoria de Roma en la primera guerra púnica estimuló aún más el interés cartaginés por la península ibérica, por lo que se produjo una verdadera colonización territorial o imperio cartaginés en Hispania, con centro en *Qart Hadasht* (Cartagena), liderada por la familia Barca.



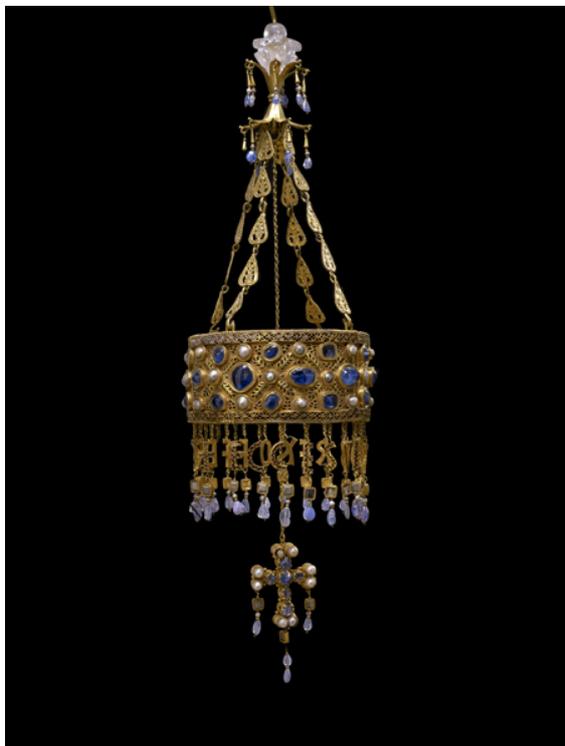
Teatro romano de Mérida. Más de dos mil años después de su construcción sigue utilizándose como espacio escénico.

La intervención romana se produjo en la segunda guerra púnica (218 a. C.), que inició una paulatina conquista romana de Hispania, no completada hasta casi doscientos años más tarde. La derrota cartaginesa permitió una relativamente rápida incorporación de las zonas este y sur, que eran las más ricas y con un nivel de desarrollo económico, social y cultural más compatible con la propia civilización romana. Mucho más dificultoso se demostró el sometimiento de los pueblos de la Meseta, más pobres (guerras lusitanas y guerras celtíberas), que exigió enfrentarse a planteamientos bélicos totalmente diferentes a la guerra clásica (la guerrilla liderada por Viriatio —asesinado el 139 a. C.—, resistencias extremas como la de Numancia —vencida el 133 a. C.—). En el siglo siguiente, las provincias romanas de Hispania, convertidas en fuente de enriquecimiento de funcionarios y comerciantes romanos y de materias primas y mercenarios, estuvieron entre los principales escenarios de las guerras civiles romanas, con la presencia de Sertorio, Pompeyo y Julio César. La pacificación (*pax romana*) fue el propósito declarado de Augusto, que pretendió dejarla definitivamente asentada con el sometimiento de cántabros y astures (29—19 a. C.), aunque no se produjo su efectiva romanización. En el resto del territorio, la romanización de Hispania fue tan profunda como para que algunas familias hispanorromanas alcanzaran la dignidad imperial (Trajano, Adriano y Teodosio) y hubiera hispanos entre los más importantes intelectuales romanos (el filósofo Lucio Anneo Séneca, los poetas Lucano, Quintiliano o Marcial, el geógrafo Pomponio Mela o el agrónomo Columela), si bien, como escribió Tito Livio en tiempos de Augusto, «aunque fue la primera provincia importante invadida por los romanos fue la última en ser dominada completamente y ha resistido hasta nuestra época», atribuyéndolo a la naturaleza del territorio y al carácter recalcitrante de sus habitantes. La asimilación del modo de vida romano, larga y costosa, ofreció una gran diversidad

desde los grados avanzados en la Bética a la incompleta y superficial romanización del norte peninsular.

1.2.2 Edad Media

Alta Edad Media



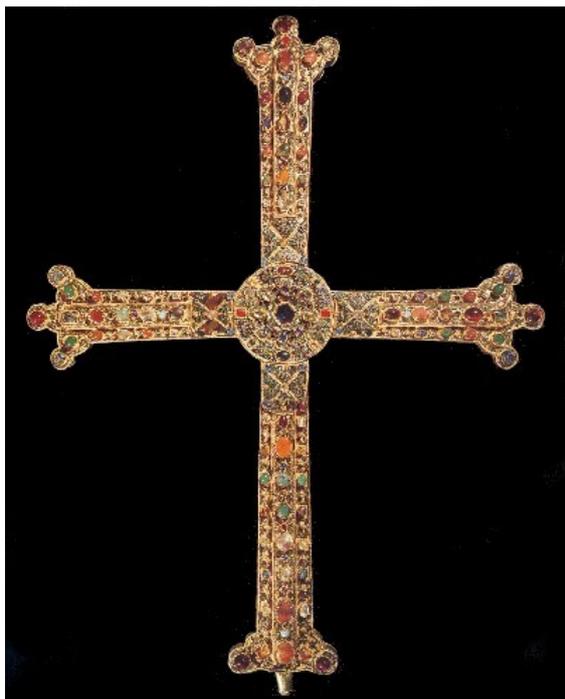
Corona votiva de Recesvinto, tesoro de Guarrazar.

En el año 409 un grupo de pueblos germánicos (suevos, alanos y vándalos) invadieron la península ibérica. En el 416, lo hicieron a su vez los visigodos, un pueblo igualmente germánico, pero mucho más romanizado, bajo la justificación de restaurar la autoridad imperial. En la práctica tal vinculación dejó de tener significación y crearon un reino visigodo con capital primero en *Tolosa* (la actual ciudad francesa de Toulouse) y posteriormente en *Toletum* (Toledo), tras ser derrotados por los francos en la batalla de Vouillé (507). Entre tanto, los vándalos pasaron a África y los suevos conformaron el reino de Braga en la antigua provincia de Gallaecia (el cuadrante noroeste peninsular). Leovigildo materializó una poderosa monarquía visigoda con las sucesivas derrotas de los suevos del noroeste y otros pueblos del norte (la zona cantábrica, poco romanizada, se mantuvo durante siglos sin una clara sujeción a una autoridad estatal) y los bizantinos del sureste (Provincia de Spania, con centro en *Carthago Spartaria*, la actual Cartagena), que no fue completada hasta el reinado de Suintila en el año 625. San Isidoro de Sevilla en su *Historia Gothorum* se congratula de que este rey «fue el primero que poseyó la monarquía del reino de toda España que rodea el océano, cosa que a ninguno de sus antecesores le fue concedida...» El carácter elec-

tivo de la monarquía visigótica determinó una gran inestabilidad política caracterizada por continuas rebeliones y magnicidios.^[51] La unidad religiosa se había producido con la conversión al catolicismo de Recaredo (587), proscribiendo el arrianismo que hasta entonces había diferenciado a los visigodos, impidiendo su fusión con las clases dirigentes hispanorromanas. Los Concilios de Toledo se convirtieron en un órgano en el que, reunidos en asamblea, el rey, los principales nobles y los obispos de todas las diócesis del reino sometían a consideración asuntos de naturaleza tanto política como religiosa. El *Liber Iudiciorum* promulgado por Recesvinto (654) como derecho común a hispanorromanos y visigodos tuvo una gran proyección posterior.

En el año 689 los árabes llegaron al África noroccidental y en el año 711, llamados por la facción visigoda enemiga del rey Rodrigo, cruzaron el Estrecho de Gibraltar (denominación que recuerda al general bereber Tarik, que lideró la expedición) y lograron una decisiva victoria en la batalla de Guadalete. La evidencia de la superioridad llevó a convertir la intervención, de carácter limitado en un principio, en una verdadera imposición como nuevo poder en Hispania, que se terminó convirtiendo en un emirato o provincia del imperio árabe llamada *al-Ándalus* con capital en la ciudad de Córdoba. El avance musulmán fue veloz: en el 712 tomaron Toledo, la capital visigoda; el resto de las ciudades fueron capitulando o siendo conquistadas hasta que en el 716 el control musulmán abarcaba toda la península, aunque en el norte su dominio era más bien nominal que efectivo. En la Septimania, al noroeste de los Pirineos, se mantuvo un núcleo de resistencia visigoda hasta el 719. El avance musulmán contra el reino franco fue frenado por Carlos Martel en la batalla de Poitiers (732). La poco controlada zona noroeste de la península ibérica fue escenario de la formación de un núcleo de resistencia cristiano centrado en la cordillera Cantábrica, zona en la que un conjunto de pueblos poco romanizados (astures, cántabros y vascos), escasamente sometidos al reino godo, tampoco habían suscitado gran interés para las nuevas autoridades islámicas. En el resto de la península ibérica, los señores godos o hispanorromanos, o bien se convirtieron al Islam (los denominados muladíes, como la familia *banu Qasi*, que dominó el valle medio del Ebro) o bien permanecieron fieles a las autoridades musulmanas aun siendo cristianos (los denominados mozárabes), conservaron sus posición económica y social e incluso un alto grado de poder político y territorial (como *Tudmir*, que dominó una extensa zona del sureste).

La sublevación inicial de Don Pelayo fracasó, pero en un nuevo intento del año 722 consiguió imponerse a una expedición de castigo musulmana en un pequeño reducto montañoso, lo que la historiografía denominó «batalla de Covadonga». La determinación de las características de ese episodio sigue siendo un asunto no resuelto, puesto que más que una reivindicación de legitimismo visigodo (si es que el propio Pelayo o los nobles que le acompaña-



Cruz de la Victoria, Cámara Santa de la Catedral de Oviedo.

ban lo eran) se manifestó como una continuidad de la resistencia al poder central de los cántabros locales (a pesar del nombre que terminó adoptando el reino de Asturias, la zona no era de ninguno de los pueblos astures, sino la de los cántabros vadinienses.^[52]) El «goticismo» de las crónicas posteriores asentó su interpretación como el inicio de la «Reconquista», la recuperación de todo el territorio peninsular, al que los cristianos del norte entendían tener derecho por considerarse legítimos continuadores de la monarquía visigoda.

Los núcleos cristianos orientales tuvieron un desarrollo inicial claramente diferenciado del de los occidentales. La continuidad de los godos de la Septimania, incorporados al reino franco, fue base de las campañas de Carlomagno contra el Emirato de Córdoba, con la intención de establecer una **Marca Hispánica** al norte del Ebro, de forma similar a como hizo con otras marcas fronterizas en los límites de su Imperio. Demostrada imposible la conquista de las zonas del valle del Ebro, la Marca se limitó a la zona pirenaica, que se organizó en diversos condados en constantes cambios, enfrentamientos y alianzas tanto entre sí como con los árabes y muladíes del sur. Los condes, de origen franco, godo o local (vascones en el caso del condado de Pamplona) ejercían un poder de hecho independiente, aunque mantuvieran la subordinación vasallática con el Emperador o, posteriormente, el rey de *Francia Occidentalis*. El proceso de feudalización que llevó a la descomposición de la dinastía carolingia, evidente en el siglo IX, fue estableciendo paulatinamente la transmisión hereditaria de las condados y su completa emancipación de la vinculación con los reyes francos. En todo caso, el vínculo nominal se mantuvo mucho tiempo: hasta

el año 988 los condes de Barcelona fueron renovando su contrato de vasallaje.



Interior de la Mezquita-Catedral de Córdoba.

En 756, Abderramán I (un Omeya superviviente del exterminio de la familia califal destronada por los abasíes) fue acogido por sus partidarios en al-Ándalus y se impuso como emir. A partir de entonces, el Emirato de Córdoba fue políticamente independiente del Califato abasí (que trasladó su capital a Bagdad). La obediencia al poder central de Córdoba fue desafiada en ocasiones con revueltas o episodios de disidencia protagonizados por distintos grupos etno-religiosos, como los bereberes de la Meseta del Duero, los muladíes del valle del Ebro o los mozárabes de Toledo, Mérida o Córdoba (jornada del foso de Toledo y Elipando, mártires de Córdoba y San Eulogio) y se llegó a producir una grave sublevación encabezada por un musulmán convertido al cristianismo (Omar ibn Hafsún, en Bobastro). Los núcleos de resistencia cristiana en el norte se consolidaron, aunque su independencia efectiva dependía de la fortaleza o debilidad que fuera capaz de demostrar el Emirato cordobés.

En 929, Abderramán III se proclamó califa, manifestando su pretensión de dominio sobre todos los musulmanes. El Califato de Córdoba solo consiguió imponerse, más allá de la península ibérica, sobre un difuso territorio norte-africano; pero sí logró un notable crecimiento económico y social, con un gran desarrollo urbano y una pujanza cultural en todo tipo de ciencias, artes y letras, que le hizo destacar tanto en el mundo islámico como en la entonces atrasada Europa cristiana (sumida en la «Edad Oscura» que siguió al renacimiento carolingio). Ciudades como Valencia, Zaragoza, Toledo o Sevilla se convirtieron en núcleos urbanos importantes, pero Córdoba llegó a ser, durante el califato de al-Hakam II, la mayor ciudad de Europa Occidental; quizá alcanzó el medio millón de habitantes, y sin duda fue el mayor centro cultural de la época. En los años finales del siglo X, el general Almanzor dirigió cada primavera aceifas (expediciones de castigo y para conseguir botín) contra los cristianos del norte (Pamplona, 978, León, 982, Barcelona, 985, Santiago, 997). A su muerte en 1002, tras su derrota ante una coalición cristiana en la batalla de Calatañazor, comenzaron una serie

de enfrentamientos entre familias dirigentes musulmanas, que llevaron a la desaparición del califato y la formación de un mosaico de pequeños reinos, llamados de taifas.

El reino de Asturias, con su capital fijada en Oviedo desde el reinado de Alfonso II el Casto, se había transformado en reino de León en 910 con García I al repartir Alfonso III el Magno sus territorios entre sus hijos. En 914, muerto García, subió al trono Ordoño II, que reunificó Galicia, Asturias y León y fijó definitivamente en esta última ciudad su capital. Su territorio, que llegaba hasta el Duero, se fue paulatinamente repoblando mediante el sistema de *presura* (concesión de la tierra al primero que la roturase, para atraer a población en las peligrosas zonas fronterizas), mientras que los señoríos laicos o eclesiásticos (de nobles o monasterios) se fueron implantando posteriormente. En las zonas en que la frontera fue una condición más permanente y la defensa recaía en la figura social del caballero-villano, lo que ocurrió particularmente en la zona oriental del reino, se conformó un territorio de personalidad marcadamente diferenciada: el condado de Castilla (Fernán González). Un proceso hasta cierto punto similar (*aprisio*) se produjo en los condados catalanes de la llamada Cataluña la Vieja (hasta el Llobregat, por oposición a la Cataluña la Nueva conquistada a partir del siglo XII).

Plena Edad Media



Iglesia de San Clemente de Taüll, Románico catalán.

El siglo XI comenzó con el predominio entre los reinos

cristianos del reino de Navarra. Sancho III el Mayor incorporó los condados pirenaicos centrales (Aragón, Sobrarbe y Ribagorza) y el condado leonés de Castilla, estableciendo un protectorado de hecho sobre el propio reino de León. Los enfrentamientos entre las taifas musulmanas, que recurrían a los cristianos como tropas mercenarias para imponerse unas sobre otras, aumentaron notablemente su poder, que llegó a ser suficiente como para someterlas al pago de *parias*.

Los territorios de Sancho el Mayor fueron distribuidos entre sus hijos tras su muerte. Fernando obtuvo Castilla. Su matrimonio con la hermana del rey leonés y el apoyo navarro le permitieron imponerse como rey de León tras la muerte de su cuñado en la batalla de Tamarón (1037). A la muerte de Fernando se volvió a realizar un reparto territorial que multiplicó el número de territorios que adquirieron el rango regio: reino de León, reino de Galicia, reino de Castilla, así como la ciudad de Zamora. Sucesivamente se produjeron reunificaciones y divisiones, siempre revertidas, excepto en el caso del condado de Portugal, convertido en reino. La conquista de Toledo por Alfonso VI (1085) permitió la repoblación de la amplia región entre los ríos Duero y Tajo mediante la concesión de *fueros* y *cartas pueblas* a concejos con jurisdicción sobre amplias zonas (comunidad de villa y tierra) sobre los que ejercían una especie de «señorío colectivo». Un proceso similar se produjo en el valle del Ebro, repoblado (en parte con mozárabes emigrados del sur peninsular) a partir de la conquista de Zaragoza (1118) por Alfonso I el Batallador, rey de Navarra y Aragón, que incluso llegó a ser rey consorte de Castilla y León (en un accidentado matrimonio con Urraca I de Castilla, que terminó anulándose). A su muerte sin herederos directos se separaron definitivamente sus reinos: mientras que Navarra quedó marginada en la Reconquista, sin crecimiento hacia el sur, Aragón se vinculó con Cataluña en 1137 por el matrimonio de la reina Petronila con el conde Ramón Berenguer IV de Barcelona y formaron la Corona de Aragón.

Por su parte, la conformación de la Corona de Castilla como conjunto de reinos, con un único rey y unas únicas Cortes, no se consolidó hasta el siglo XIII. Los distintos territorios conservaban diversas particularidades jurídicas, así como su condición de reino, perpetuada en la intitulación regia: «rey de Castilla, de León, de Galicia, de Nájera, de Toledo,... señor de Vizcaya y de Molina», añadiendo sucesivamente los títulos de soberanía de los nuevos reinos que se fueran conquistando o adquiriendo. Alfonso VII adoptó el título de *Imperator totius Hispaniae*. La repoblación de la amplia zona entre el Tajo y Sierra Morena, relativamente despoblada, se confió a las órdenes militares (Santiago, Alcántara, Calatrava, Montesa).

Los avances cristianos hacia el sur fueron confrontados sucesivamente por dos intervenciones norteafricanas: la de los almorávides (batallas de Zalaca, 1086, y Uclés, 1108) y la de los almohades (batalla de Alarcos, 1195),



Catedral de Burgos, gótica, como muchas otras catedrales de España.



Alhambra de Granada.

que unificaron bajo una concepción más rigorista del Islam a las taifas, cuyos gobernantes eran acusados de corruptos y contemporizadores con los cristianos. Sin embargo, la batalla de las Navas de Tolosa (1212) significó una decisiva imposición del predominio cristiano y los pocos años quedó un único reducto musulmán en la península, el reino nazarí de Granada. La decadencia política y militar de al-Andalus fue simultánea a su mayor esplendor en los campos artístico y cultural (palacio de la Aljafería, Alhambra de Granada, Averroes, Ibn Hazm).

La Corona de Castilla, con Fernando III el Santo, con-

quistó en los años centrales del siglo XIII la totalidad del valle del Guadalquivir (reinos de Jaén, de Córdoba y de Sevilla) y el reino de Murcia; mientras la Corona de Aragón, tras frustrarse su expansión al norte de los Pirineos (cruzada albigense), conquistaba los reinos de Valencia y de Mallorca (Jaime I el Conquistador). El acuerdo entre ambas coronas definió las respectivas zonas de influencia, e incluso enlaces matrimoniales (de Alfonso X el Sabio con Violante de Aragón). La repoblación por los cristianos de estas zonas, densamente habitadas por musulmanes, muchos de los cuales permanecieron tras la conquista (mudéjares), se realizó mediante el repartimiento de lotes de fincas rurales y urbanas de distinta importancia según la categoría social de los que habían intervenido en la toma de cada una de las ciudades. La convivencia entre cristianos, musulmanes y judíos produjo un intercambio cultural de altísimo nivel (escuela de traductores de Toledo, tablas alfonsíes, obras de Raimundo Lulio) al tiempo que se abrían varios *studium arabicum et hebraicum* (Toledo, Murcia, Sevilla, Valencia, Barcelona) y los *studia generalia* que se convirtieron en las primeras universidades (Palencia, Salamanca, Valladolid, Alcalá, Lérida, Perpiñán).

Baja Edad Media



Salón del Consejo de Ciento, hoy Ayuntamiento de Barcelona.

A partir de las vísperas sicilianas (1282), la Corona de Aragón inició una expansión por el Mediterráneo en la que incorporó Cerdeña, Sicilia e incluso, brevemente, los ducados de Atenas y Neopatria. En competencia con Portugal, la Corona de Castilla optó por una expansión atlántica, basada en su control del Estrecho. En 1402 comenzó la conquista de las islas Canarias, hasta entonces habitadas exclusivamente por los guanches. La ocupación inicial fue llevada a cabo por señores normandos (Juan de Bethencourt) que rendían vasallaje al rey Enrique III de Castilla. El proceso de conquista no concluyó hasta 1496, culminado por la propia acción de la corona. El deslindamiento de las zonas de influencia portuguesa y castellana se acordó en el tratado de Alcaçovas (1479), que reservaba a los portugueses las rutas del Atlántico Sur y por

tanto la circunnavegación de África que permitiera una ruta marítima hasta la India.



Auto de fe presidido por Santo Domingo de Guzmán, de Pedro Berruguete, ca. 1495.

La gran mortandad provocada por la Gran Peste de 1348, particularmente grave en la Corona de Aragón, precedida de las malas cosechas del ciclo de 1333 (*lo mal any primer*), provocaron una gran inestabilidad tanto económica y social como política e ideológica. En Castilla se desató la Primera Guerra Civil Castellana (1351-1369) entre los partidarios de Pedro I el Cruel y su hermano Enrique II de Trastámara. En Aragón, a la muerte de Martín I el Humano, representantes de los tres Estados de la Corona eligieron como sucesor, en el Compromiso de Caspe (1412), a Fernando de Antequera, de la castellana Casa de Trastámara. La expansión mediterránea aragonesa continuó con la conquista del Reino de Nápoles durante el reinado de Alfonso V el Magnánimo. La crisis fue particularmente intensa en Cataluña, cuya expresión política fueron las disputas entre Juan II de Aragón y su hijo, Carlos de Viana, aprovechadas por las instituciones representativas del poder local (la Generalidad o comisión permanente de las Cortes y el Consejo de Ciento o regimiento de la ciudad de Barcelona) para manifestar el escaso poder efectivo que la monarquía aragonesa tenía sobre el particularismo (pactismo, foralismo) de cada uno de sus territorios, donde prevalecían las constitucio-

nes, usos y costumbres tradicionales (*usatges, observancies*) sobre la voluntad real. Simultáneamente estallaron las tensiones sociales entre *la Busca y la Biga* (alta y baja burguesía de la ciudad de Barcelona) y las revueltas de los *payeses de remença* (campesinos sometidos a un régimen de sujeción personal particularmente duro), todo lo cual hizo estallar la compleja Guerra Civil Catalana (1462 - 1472). El debilitamiento de Barcelona y Cataluña benefició a Valencia, que se convirtió en el puerto marítimo que centralizó la expansión comercial de la Corona de Aragón y alcanzó los 75 000 habitantes a mediados de siglo XV, con un auge cultural que permite definirlo como Siglo de Oro Valenciano. El reino de Aragón, sin salida al mar y centrado en actividades fundamentalmente agropecuarias, limitó su desarrollo económico y social. Los privilegios de ricos hombres y nobleza laica y eclesiástica impidieron el desarrollo de una burguesía pujante, y su peso relativo en el equilibrio entre los Estados de la Corona aragonesa disminuyó.



Isabel

I de Castilla y Fernando II de Aragón, los Reyes Católicos. Su matrimonio en 1469 selló la unión dinástica de las Coronas de Castilla y Aragón.

En 1479, con la subida al trono de Fernando el Católico, segundo hijo y heredero de Juan II, y rey consorte de Castilla por su matrimonio con Isabel la Católica, las tensiones sociales se redujeron, incluida la conflictividad campesina (Sentencia Arbitral de Guadalupe, 1486). El creciente antisemitismo, estimulado por predicadores como San Vicente Ferrer o el Arcediano de Écija, había explotado en la revuelta antijudía de 1391, que al provocar conversiones masivas originó el problema converso: la discriminación de los cristianos nuevos por los cristianos viejos, que llegó incluso a la persecución violenta (revuelta anticonversa de Pedro Sarmiento en Toledo, 1449) y suscitó la creación de la Inquisición española (1478).

1.2.3 Edad Moderna

El matrimonio de Isabel y Fernando (1469), y la victoria del bando que les apoyaba en la Guerra de Sucesión Castellana, determinaron la unión dinástica de las coro-



Retrato de Carlos I e Isabel de Portugal, copia de Rubens de un original perdido de Tiziano.

nas de Castilla y Aragón. La unificación territorial peninsular se incrementó con la Guerra de Granada (1482-1492) y la anexión de Navarra (1512), y se prosiguió la expansión territorial por el norte de África e Italia. La política matrimonial de los Reyes Católicos, que casaron a sus hijos con herederos de todas las casas reales de Europa occidental excepto con la francesa (Portugal, Inglaterra y los Estados Habsburgo) provocó una azarosa concentración de reinos en su nieto Carlos de Habsburgo (Carlos I como rey de España –1516-, Carlos V como emperador –1521-), que junto con la enorme dimensión territorial de la recientemente descubierta América (1492), convertida en un verdadero imperio colonial, hizo de la Monarquía Hispánica la más poderosa del mundo. En el mismo *annus mirabilis* de 1492 se decretó la expulsión de los judíos y apareció la *Gramática castellana* de Antonio de Nebrija.

El poder de los «imperiales» no se afianzó en Castilla sin vencer una fuerte oposición (Guerra de las Comunidades), que evidenció la centralidad de los reinos españoles en el Imperio de Carlos. A pesar de su triunfo en las guerras de Italia frente a Francia, el fracaso de la idea imperial de Carlos V (en gran medida causado por la oposición de los príncipes protestantes alemanes) llevó al emperador a planificar la división de sus Estados entre su hermano Fernando I (Archiducado de Austria e Imperio germánico) y su hijo Felipe II (Flandes, Italia y España, junto con el imperio ultramarino). La alianza entre los Austrias de Viena y los Austrias de Madrid se mantuvo entre 1559 y 1700. La hegemonía española se vio incluso incrementada con la unión ibérica con Portugal, mantenida entre 1580 y 1640; y fue capaz de enfrentarse a conflictos abiertos por toda Europa: las guerras de religión de Francia, la revuelta de Flandes (1568-1648, que terminó con la división del territorio en un norte protestante -Holanda- y un sur católico -los Países Bajos Españoles-) y el creciente poder turco en el Mediterráneo (frenado en la batalla de Lepanto, 1571). El dominio de los mares fue desafiado por holandeses e ingleses, que consiguieron resistir a la llamada Armada Invencible de 1588. Dentro de España se sofocaron con dureza las

alteraciones de Aragón (1590) y la rebelión de las Alpujarras (1568). Esta fue una manifestación de la no integración de los moriscos, que no encontró solución hasta la radical expulsión de 1609, ya en el siguiente reinado, que en zonas como Valencia causó una grave despoblación y la decadencia de la productiva agricultura característica de este grupo social.



Retrato de Felipe II, atribuido tradicionalmente a Alonso Sánchez Coello y recientemente a Sofonisba Anguissola, 1570.

La revolución de los precios del siglo XVI fue provocada por la masiva llegada de plata a Castilla, que monopolizaba el comercio americano, y causó el hundimiento de las actividades productivas locales, mientras se realizaban importaciones de productos manufacturados europeos. La crisis del siglo XVII afectó especialmente a España, que bajo los llamados Austrias menores (Felipe III, Felipe IV y Carlos II) entró en una evidente decadencia. Simultáneamente, el arte y la cultura española vivía los momentos más brillantes del Siglo de Oro. Superada la coyuntura crítica de la crisis de 1640, en que estuvo a punto de disolverse (revuelta de los catalanes, revuelta de Masaniello en Nápoles, alteraciones andaluzas, independencia de Portugal), la Monarquía Hispánica se redefinió, ya sin Portugal y con la frontera francesa fijada en el tratado de los Pirineos (1659).

La Guerra de Sucesión Española (1700-1715) y los tratados de Utrecht y Rastadt determinaron el cambio de dinastía, imponiéndose en el trono la Casa de Borbón (con la que se mantuvieron los pactos de familia durante casi todo el siglo XVIII), aunque significara la pérdida de los territorios de Flandes e Italia en beneficio de Austria y onerosas concesiones en el comercio americano en beneficio de Inglaterra, que también retuvo Gibraltar y Menorca. Dentro de España se impuso un modelo polí-



La familia de Felipe V, de Louis Michel Van Loo, 1743.

tico que adaptaba el absolutismo y centralismo francés a las instituciones de la Corona de Castilla, que se impusieron en la Corona de Aragón (decretos de Nueva Planta). Únicamente las provincias vascas y Navarra mantuvieron su régimen foral. En el contexto de una nueva coyuntura de crecimiento, se procuró la reactivación económica y la recuperación colonial en América, con medidas mercantilistas en la primera mitad del siglo, que dieron paso al nuevo paradigma de la libertad de comercio, ya en el reinado de Carlos III. El motín de Esquilache (1766) permite comparar el diferente grado de desarrollo sociopolítico con Francia, que en una coyuntura hasta cierto punto similar desembocó en la Revolución, mientras que en España la crisis se cerró con la sustitución del equipo de ministros ilustrados y el freno de su programa reformista, la expulsión de los jesuitas y un reequilibrio de posiciones en la corte entre las facciones de golillas y manteístas.

1.2.4 Edad Contemporánea

Siglo XIX

Véanse también: Guerra de la Independencia Española, Guerra de Independencia Hispanoamericana, España durante la Guerra de Independencia Española, España napoleónica, Restauración absolutista en España, Reinado de Isabel II de España, Revolución de 1868, Sexenio democrático y Restauración borbónica en España.

La Edad Contemporánea no empezó muy bien para España. En 1805, en la batalla de Trafalgar, una escuadra hispano-francesa fue derrotada por el Reino Unido, lo que significó el fin de la supremacía española en los mares en favor del Reino Unido, mientras Napoleón Bonaparte, emperador de Francia que había tomado el poder en el país gallo en el complejo escenario político planteado tras el triunfo de la Revolución Francesa, aprovechó las dispu-



El dos de mayo de 1808 en Madrid, de Goya, muestra el levantamiento del 2 de mayo del pueblo de Madrid contra el ejército invasor francés y que desencadenó la Guerra de la Independencia Española.

tas entre Carlos IV y su hijo Fernando y ordenó el envío de su poderoso ejército a España en 1808. Su pretexto era invadir Portugal, para lo que contaba con la complicidad del primer ministro del rey español, Manuel Godoy, a quien había prometido el trono de una de las partes en las que pensaba dividir el país luso. El emperador francés impuso a su hermano José I en el trono, lo que desató la Guerra de la Independencia Española, que duraría cinco años. En ese tiempo se elaboró la primera Constitución española, de marcado carácter liberal, en las denominadas Cortes de Cádiz. Fue promulgada el 19 de marzo de 1812, festividad de San José, por lo que popularmente se la conoció como «la Pepa». Tras la derrota de las tropas de Napoleón, que culminó en la batalla de Vitoria en 1813, Fernando VII volvió al trono de España.



La promulgación de la Constitución de 1812, obra de Salvador Viniegra (Museo de las Cortes de Cádiz).

Durante el reinado de Fernando VII la Monarquía Española experimentó el paso del Antiguo Régimen al Estado Liberal. Tras su llegada a España, Fernando VII derogó la Constitución de 1812 y persiguió a los liberales constitucionalistas, dando comienzo a un rígido absolutismo. Mientras tanto, la Guerra de Independencia Hispanoamericana continuó su curso, y a pesar del esfuerzo bélico de los realistas, al concluir el conflicto únicamente las islas de Cuba y Puerto Rico, en América, seguían bajo go-

bierno español. Terminada la *Década Ominosa* y con el apoyo de los políticos liberales a la *Pragmática Sanción de 1830*, España se organizó nuevamente en monarquía parlamentaria. De esta forma ambos procesos revolucionarios dieron origen a los nuevos Estados nacionales existentes en la actualidad. El final del reinado de Fernando VII señaló también la extinción del absolutismo en todo el mundo hispánico.



La reina Isabel II de España.

La muerte de Fernando VII en 1833 abrió un nuevo período de fuerte inestabilidad política y económica. Su hermano Carlos María Isidro, apoyado en los partidarios absolutistas, se rebeló contra la designación de Isabel II, hija de Fernando VII, como heredera y reina constitucional, y contra la derogación del Reglamento de sucesión de 1713, que impedía la sucesión de mujeres en la Corona. Estalló así la *Primera Guerra Carlista*. El reinado de Isabel II se caracterizó por la alternancia en el poder de progresistas y moderados, si bien esta alternancia estaba más motivada por los pronunciamientos militares de ambos signos que por una pacífica cesión del poder en función de los resultados electorales.

La *Revolución de 1868*, denominada «la Gloriosa», obligó a Isabel II a abandonar España. Se convocaron Cortes Constituyentes que se pronunciaron por el régimen monárquico y, a iniciativa del general Juan Prim, se ofreció la Corona a Amadeo de Saboya, hijo del rey de Italia. Su reinado fue breve por el cansancio que le provocaron los políticos del momento y el rechazo a su persona de importantes sectores de la sociedad, a lo que se sumó la pérdida de su principal apoyo, el mencionado general Prim, asesinado antes de que Amadeo llegara a pisar en



Proclamación de la Primera República, durante el Sexenio Democrático en la plaza de San Jaime de Barcelona (febrero de 1873).

España. Seguidamente se proclamó la *Primera República*, que tampoco gozó de larga vida, aunque sí muy agitada: en once meses tuvo cuatro presidentes: Figueras, Pi y Margall, Salmerón y Castelar. Durante este convulso período se produjeron graves tensiones territoriales y enfrentamientos bélicos, como la declaración de independencia del *Cantón de Cartagena*, máximo exponente del cantonalismo. Finalizó esta etapa en 1874 con los pronunciamientos de los generales Martínez-Campos y Pavía, que disolvió el Parlamento.

La *Restauración borbónica* proclamó rey a Alfonso XII, hijo de Isabel II. España experimentó una gran estabilidad política gracias al sistema de gobierno preconizado por el político conservador Antonio Cánovas del Castillo, que se basaba en el turno pacífico de los partidos Conservador (Cánovas del Castillo) y Liberal (Práxedes Mateo Sagasta) en el gobierno. En 1885 murió Alfonso XII y se encargó la regencia a su viuda María Cristina, hasta la mayoría de edad de su hijo Alfonso XIII, nacido tras la muerte de su padre. La rebelión independentista de Cuba en 1895 indujo a los Estados Unidos a intervenir en la zona. Tras el confuso incidente de la explosión del acorazado *USS Maine* el 15 de febrero de 1898 en el puerto de *La Habana*, los Estados Unidos declararon la guerra a España. Derrotada por la nación norteamericana, España perdió sus últimas colonias: *Cuba*, *Filipinas*, *Guam* y *Puerto Rico*.

Siglo XX

El *siglo xx* comenzó con una gran crisis económica y la subsiguiente inestabilidad política. Hubo un paréntesis de prosperidad comercial propiciado por la neutralidad española en la *Primera Guerra Mundial*, pero la sucesión de crisis gubernamentales, la marcha desfavorable de la *Guerra del Rif*, que se agudizó como consecuencia de la oposición tribal autóctona al Protectorado español de Marruecos, la agitación social y el descontento de parte del ejército, desembocan en el golpe de Estado del general



Alfonso XIII y Miguel Primo de Rivera en 1930.

Miguel Primo de Rivera el 13 de septiembre de 1923. Estableció una dictadura militar que fue aceptada por gran parte de las fuerzas sociales y por el propio rey Alfonso XIII. Durante la dictadura se suprimieron libertades y derechos, lo que sumado a la difícil coyuntura económica y el crecimiento de los partidos republicanos, hicieron la situación cada vez más insostenible. En 1930 Primo de Rivera presentó su dimisión al rey y se marchó a París, donde murió al poco tiempo. Le sucedió en la jefatura del Directorio el general Dámaso Berenguer y después, por breve tiempo, el almirante Aznar. Este período fue denominado «dictablanda».

Decidido a buscar una solución a la situación política y establecer la Constitución, el rey propició la celebración de elecciones municipales del 12 de abril de 1931. Estas dieron una rotunda victoria a las candidaturas republicano-socialistas en las grandes ciudades y capitales de provincia, si bien el número total de concejales era mayoritariamente monárquico. Las manifestaciones organizadas exigiendo la instauración de la República llevaron al rey a abandonar el país y a la proclamación de la misma el 14 de abril de ese mismo año. Durante la República se produjo una gran agitación política y social, marcada por una acusada radicalización de izquierdas y derechas. Los líderes moderados fueron boicoteados y cada parte pretendió crear una España a su medida. Durante los dos primeros años, gobernó una coalición de partidos republicanos y socialistas. En las elecciones celebradas en 1933 triun-

fó la derecha y en 1936, la izquierda. Los actos violentos durante este período incluyeron la quema de iglesias, la sublevación monárquica del militar José Sanjurjo, la Revolución de 1934 y numerosos atentados contra líderes políticos rivales. Por otra parte, es también durante la Segunda República cuando se inician importantes reformas para modernizar el país —Constitución democrática, reforma agraria, reestructuración del ejército, primeros Estatutos de Autonomía...— y se amplían los derechos de los ciudadanos como el reconocimiento del derecho a voto de las mujeres, instaurándose el sufragio universal.



Bombardeo de Guernica durante la guerra civil española (26 de abril de 1937).



Francisco Franco gobernó España desde 1939-1975.

El 17 y 18 de julio de 1936 se sublevaron contra el gobierno de la República las guarniciones militares del

África española, golpe de Estado que triunfa solo en parte del país. España quedó dividida en dos zonas: una bajo la autoridad del Gobierno republicano —en la que se produjo la Revolución social de 1936— y otra controlada por los sublevados. La situación desembocó en una guerra civil, en la que el general Francisco Franco fue investido jefe supremo de los sublevados. El apoyo alemán de Hitler e italiano de Mussolini a los sublevados, más firme que el soporte soviético de Stalin y mexicano de Lázaro Cárdenas a los republicanos, y los continuos enfrentamientos entre las distintas facciones republicanas, entre otras razones, desembocaron en la victoria de los franquistas el 1 de abril de 1939.

La victoria del general Franco supuso la instauración de un régimen dictatorial. El desarrollo de una fuerte represión sobre los vencidos obligó al exilio a miles de españoles y condenó a otros tantos a la muerte o al encarcelamiento. El apoyo de España a las Potencias del Eje durante la Segunda Guerra Mundial la condujo a un aislamiento internacional de carácter político y económico.^{[53][54]} No obstante, el anticomunismo del régimen español hizo que durante la Guerra Fría entre los Estados Unidos y la Unión Soviética y sus respectivos aliados, el régimen franquista fuera tolerado y finalmente reconocido por las potencias occidentales. A finales de los años 1950 finalizó su aislamiento internacional con la firma de varios acuerdos con los Estados Unidos que permitieron la instalación de bases militares conjuntas hispano-estadounidenses en España. En 1956, Marruecos, que había sido protectorado español y francés, adquirió su independencia y se puso en marcha un plan de estabilización económica del país. En 1968, Franco concedió la independencia a la Guinea Española y al año siguiente nombró a Juan Carlos de Borbón, nieto de Alfonso XIII, como su sucesor a título de rey. A pesar de que el régimen mantuvo una férrea represión contra cualquier oposición política, España experimentó un desarrollo industrial y económico muy importante durante los años 60 y 70.

Francisco Franco murió el 20 de noviembre de 1975 y Juan Carlos fue proclamado rey dos días después con el nombre de Juan Carlos I. Se abrió entonces un período conocido como transición a la democracia que culminó con el establecimiento de una monarquía parlamentaria en 1978, después de la renuncia a sus derechos dinásticos realizada por Juan de Borbón, padre del rey. Tras las primeras elecciones democráticas (15 de junio de 1977), Adolfo Suárez, de la coalición centrista Unión de Centro Democrático (UCD), fue elegido presidente de Gobierno. Llevó a cabo importantes reformas políticas e inició las negociaciones para la entrada de España en la Comunidad Económica Europea. Dimitió el 29 de enero de 1981.

Durante este periodo la banda terrorista vasca Euskadi Ta Askatasuna (ETA) cometió un gran número de atentados, especialmente contra miembros del ejército y de las fuerzas de seguridad, así como otros de carácter indiscriminado. Durante la sesión de votación de investidura del sucesor de Suárez, Leopoldo Calvo-Sotelo (UCD), el



Juan Carlos I, rey de España desde 1975 hasta 2014.

23 de febrero de 1981, tuvo lugar un intento de golpe de Estado promovido por altos mandos militares. El Palacio de las Cortes fue tomado por el teniente coronel Antonio Tejero, pero la intentona golpista fue abortada el mismo día por la intervención del rey Juan Carlos en defensa del orden constitucional. En 1981 se firmó en Bruselas el protocolo de adhesión de España a la OTAN, dando inicio al proceso de integración en la Alianza que terminó en la primavera de 1982, durante el Gobierno de UCD.

En las elecciones generales de 1982 venció por mayoría absoluta el Partido Socialista Obrero Español (PSOE) liderado por Felipe González, que fue nombrado presidente del Gobierno y se mantuvo en el poder durante las tres siguientes legislaturas, las iii, iv y v. El 1 de enero de 1986, España se incorporó a la Comunidad Económica Europea, precursora de la Unión Europea, y ese mismo año se celebró un referéndum en el que se consultó al pueblo sobre la permanencia o no en la OTAN. El PSOE defendió el sí. En 1992, España apareció de forma llamativa en el escenario internacional, ofreciendo una imagen de un país sólido y moderno, con la celebración de los Juegos Olímpicos de 1992 en Barcelona, la declaración de Madrid como Ciudad Europea de la Cultura y la celebración en Sevilla de la Exposición Universal.

Durante este período se produjo una profunda modernización de la economía y la sociedad españolas, caracterizada por las reconversiones industriales y la sustitución del modelo económico tardofranquista por otro de corte más liberal —lo que condujo a tres importantes huelgas



Adolfo Suárez accedió a la presidencia del Gobierno en 1976, convirtiéndose en el primer presidente de la democracia.

generales—, la generalización del pensamiento y los valores contemporáneos en la sociedad española, el desarrollo del Estado autonómico, la transformación de las fuerzas armadas y el enorme desarrollo de las infraestructuras civiles —como la multiplicación de la red de autovías—. Sin embargo, hubo también una situación de elevado desempleo y hacia el final del mismo se produjo un importante estancamiento económico, que no inició su recuperación hasta 1999 —cuando la tasa de desempleo descendió del 23 % al 15 %—. 1994 y 1995 fueron dos de los peores años en democracia por la multiplicación y descubrimiento de los casos de corrupción: el terrorismo de Estado de los Grupos Antiterroristas de Liberación (GAL), el caso Roldán, las escuchas del CESID, etc.

En las elecciones generales anticipadas de 1996 venció el Partido Popular (PP) abriendo una nueva etapa política en España. No obstante, no obtuvo ni una mayoría suficiente y venció al PSOE por menos de 300 000 votos (156 escaños a 141), por lo que José María Aznar tuvo que pactar con los partidos nacionalistas —Convergència i Unió, Coalición Canaria y el Partido Nacionalista Vasco— para poder ser investido presidente de Gobierno. Su gobierno tuvo ante sí un reto clave: la mejora de los datos económicos que permitieran a España formar parte de los países miembros de la Unión Europea que comparten la nueva moneda única, el euro, hito conseguido a finales de 1997. El terrorismo de ETA seguía activo y el 10 de julio

de 1997 secuestró al concejal del PP de Ermua Miguel Ángel Blanco y amenazó con asesinarle si el Gobierno no cumplía sus exigencias. Dos días después, los etarras acabaron con su vida. Su muerte provocó un multitudinario movimiento de repulsa en el País Vasco y en el resto de España: el Espíritu de Ermua.

Siglo XXI



Monumento a las víctimas de los atentados del 11 de marzo de 2004, en la estación de Alcalá de Henares.

El siglo XXI empezó con los efectos de los ataques terroristas del 11-S en los Estados Unidos, que provocaron que España apoyara las intervenciones militares estadounidenses en Afganistán (2001) e Irak (2003). Esta última se realizó sin el apoyo de la ONU y pese a recibir múltiples manifestaciones en contra por parte de la opinión pública española y mundial.

El euro, moneda oficial en la llamada zona del euro desde 1999, entró en circulación el 1 de enero de 2002, reemplazando a la peseta. Este cambio monetario provocó la subida encubierta de los precios.^[55] Entre 1994 y 2007 se produjo una importante expansión de la economía española, basada fundamentalmente en el sector de la construcción, que quedó amenazada por las consecuencias globales de la crisis económica de 2008.^[56]

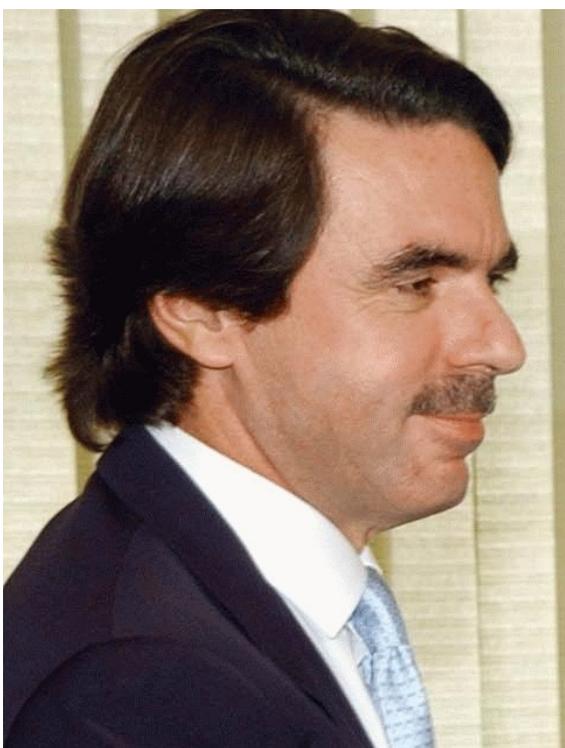
A finales del siglo XX y a lo largo del siglo XXI España recibe una gran cantidad de inmigrantes de países latinoamericanos como Ecuador, Colombia, Argentina, Bolivia, Perú o República Dominicana, así como de diferentes zonas de África, Asia y Europa. El fuerte crecimiento económico de tipo expansivo que ha presentado el país desde 1993 ha requerido una gran cantidad de mano de obra.

Tres días antes de celebrarse las elecciones generales, el jueves 11 de marzo de 2004, se produjo el mayor ataque terrorista de la Historia de España en la red ferroviaria de cercanías de Madrid, que provocaron la muerte de 192 personas y cerca de 1.500 heridos. Los ataques fueron reivindicados por la organización terrorista islámica Al Qaeda. La consternación social ante los atentados y ante



Asamblea en la Puerta del Sol de Madrid durante el Movimiento 15-M, en mayo de 2011.

la discutida reacción del Gobierno causó una enorme movilización popular, en la que 11 millones de ciudadanos se manifestaron por las calles de casi todas las ciudades del país. La agitación popular resultó definitiva en la resolución de las elecciones del día 14 en las que el PSOE obtuvo la victoria con 164 diputados, el PP perdió 35 escaños y se quedó con 148. José Luis Rodríguez Zapatero se convirtió en el quinto presidente del gobierno de la actual etapa democrática.



José María Aznar, presidente del Gobierno 1996-2004.

Con Zapatero como Presidente del Gobierno se retiraron las tropas españolas que permanecían en Irak. Ello ocasionó un considerable enfriamiento de las relaciones diplomáticas con los Estados Unidos. Se firmó la



José Luis Zapatero y Mariano Rajoy quinto y sexto presidentes del Gobierno.

Constitución Europea y se realizó el referéndum de la Constitución Europea, en el que los ciudadanos españoles aprueban el tratado (20 de febrero de 2005). También se aprobó el matrimonio homosexual, entre otras reformas de carácter social prometidas en el programa electoral de los socialistas.^[57] El 22 de marzo de 2006, la organización terrorista ETA anunció su segundo alto al fuego, roto el 30 de diciembre de ese mismo año con la colocación de una furgoneta bomba en la Terminal 4 del Aeropuerto de Barajas, atentado en el que dos personas perdieron la vida.^[58]

Las elecciones del 9 de marzo de 2008 dieron la victoria de nuevo al PSOE y renovaron el gobierno de Zapatero. Los socialistas ganaron los comicios con 169 escaños (5 más que en las elecciones de 2004) frente a los 154 del Partido Popular (6 más que en las elecciones de 2004). Dicha cita con las urnas consolidó y reforzó el bipartidismo.^[59] También en ese mismo año se celebró en Zaragoza la Expo 2008, cuyo eje temático fue «agua y el desarrollo sostenible», la Expo marcó el principio de una gravísima crisis en el país tras la finalización de la misma en septiembre.

El poder tuvo que afrontar, a partir de mayo de 2011, una revuelta social y ciudadana de un género nuevo (movimiento de los «indignados» o 15-M). Se reformó la constitución con el objeto de garantizar la estabilidad presupuestaria de la administración pública (septiembre). La organización terrorista ETA anunció el «cese definitivo de su actividad armada» (20 de octubre). El 20 de noviembre tuvieron lugar unas elecciones generales anticipadas (habiendo renunciado Rodríguez Zapatero a pre-

sentarse a un tercer mandato), el Partido Popular obtuvo la mayoría absoluta y su líder, **Mariano Rajoy** accedió a la presidencia del Gobierno.



Juan Carlos I de Borbón y su hijo Felipe, días antes de la abdicación del primero, en un acto castrense.

Rajoy tuvo que afrontar una situación económica y social particularmente difícil, tensiones territoriales (Cataluña) y un creciente descrédito de la clase política. En 2012, aprobó un severo plan de recortes sociales y el 9 de junio, solicitó a la Unión Europea un rescate de las entidades financieras, tras la quiebra en mayo de Bankia. Al año siguiente, España superó por primera vez los seis millones de desempleados.

El 2 de junio de 2014, el rey **Juan Carlos I** expresó su intención de abdicar la Corona en favor de su hijo. **Felipe VI** fue proclamado rey de España ante las Cortes Generales el 19 de junio del mismo año, tras hacerse efectiva la abdicación.

Las elecciones generales del 20 de diciembre de 2015, rompió con el bipartidismo en España. Aunque volvió a vencer en ellas el PP (123 escaños) y el PSOE quedó como segunda fuerza (90 escaños), la representación de dos nuevos «grandes partidos» Podemos y Ciudadanos condujo a un nuevo panorama político que hizo imposible la investidura de un presidente del Gobierno, Rajoy rechazó ir y el socialista **Pedro Sánchez** fracasó en su intento. Debido a ello, por primera vez en su historia, España volvería a repetir las elecciones generales. Éstas se celebraron en día 26 de junio, exceptuando el PP —que sumó 14 diputados más— las otras tres grandes fuerzas políticas obtuvieron peores resultados. Rajoy junto con el apoyo de Ciudadanos se presentó a la investidura. Ni en primera, ni en segunda votación, Rajoy consiguió los apoyos suficientes para poder ser elegido presidente del Gobierno. Después de diez meses sin gobierno, gracias a un acuerdo con Ciudadanos (32 escaños) que incluía un «pacto contra la corrupción» y por una profunda crisis interna en el PSOE, Rajoy fue investido presidente en minoría (29 de octubre).

1.3 Gobierno y política



El rey Felipe VI.



El presidente del Gobierno, Mariano Rajoy.

España es un Estado social y democrático de derecho que tiene como forma política la monarquía parlamentaria. La soberanía nacional reside en el pueblo español, del que emanan los poderes del Estado.^[7]

La Constitución se fundamenta en la indisoluble unidad de la Nación española, patria común e indivisible de todos los españoles, y reconoce y garantiza el derecho a la autonomía de las nacionalidades y regiones que la integran y la solidaridad entre todas ellas.

Constitución española de 1978, artículo 2.

1.3.1 División de poderes

El jefe de Estado es el rey. Arbitra y modera el funcionamiento regular de las instituciones y asume la más alta representación del Estado español en las relaciones internacionales, además de simbolizar la unidad y permanencia de la nación.^[7] En cualquier caso, no tiene iniciativa

propia en sus actos políticos, dado que no es responsable de ellos y siempre deben estar refrendados por la autoridad política competente.^[7]

El poder ejecutivo —la política interior y exterior y la administración civil y militar—, así como la potestad reglamentaria, son ejercidos por el Gobierno.^[7] El Consejo de Ministros es presidido por el presidente del Gobierno, que designa a sus ministros y tiene las funciones propias de un jefe de Gobierno en un sistema parlamentario. Es responsable ante las Cortes Generales. El Congreso de los Diputados vota la investidura del presidente del Gobierno al comienzo de cada legislatura. El rey, refrendado por el presidente del Congreso de los Diputados, propone al que debe presentarse a la investidura tras una ronda de consultas con los líderes de los grupos parlamentarios, para posteriormente ser investido en primera votación, que requiere de mayoría absoluta, o en segunda votación, que requiere simple; si no resulta elegido, el rey propone sucesivos presidenciables, y si se mantiene la negativa, dos meses después de la primera votación se disuelven las Cortes y se convocan elecciones. Hasta ahora siempre ha resultado elegido presidente del Gobierno el líder del partido o coalición preelectoral que ha obtenido un mayor número de votos y escaños. Aunque es posible la formación de un gobierno de coalición, desde 1977 todos los gobiernos han sido «monocolores» —formados por un solo partido o coalición preelectoral—, incluso aunque solo dispusieran del respaldo parlamentario de una mayoría relativa. El Congreso de los Diputados puede deponer al presidente del Gobierno mediante una moción de censura constructiva en la que se determina quién le sustituye en su puesto.

El poder legislativo es ejercido por las Cortes Generales, un Parlamento bicameral, órgano supremo de representación del pueblo español.^[7] Las Cortes Generales se componen de una Cámara Baja, el Congreso de los Diputados, y una Cámara Alta, el Senado, que se define como Cámara de representación territorial.^[7] La legislación electoral viene siendo sustancialmente la misma desde 1977: el Congreso de los Diputados cuenta con 350 miembros elegidos para legislaturas de cuatro años por sufragio universal, en el que tienen derecho al voto los españoles mayores de 18 años —en las elecciones municipales y europeas el derecho al voto se reconoce también a otros colectivos de distinta nacionalidad—. Los electores han de optar por una de entre las listas cerradas y bloqueadas —no pueden ni añadir ni eliminar nombres, ni alterar su orden— presentadas por los partidos políticos, coaliciones electorales o agrupaciones de electores. La circunscripción electoral es la provincia. El sistema electoral es proporcional plurinominal, al repartirse los escaños entre las candidaturas con el sistema de D'Hondt. La disparidad de tamaño entre las circunscripciones, compensada asignando dos escaños por provincia antes del reparto según su población, produce cierta desproporcionalidad —a lo que se añade la «pérdida» de los votos a candidaturas que no consiguen escaño en una provincia, circunstancia es-

pecialmente perjudicial para los partidos minoritarios de implantación nacional (los partidos mayoritarios o los minoritarios de implantación regional salen beneficiados)—.^[60] El Senado cuenta actualmente con 266 escaños, de los cuales la mayoría son elegidos directamente mediante voto popular en elecciones simultáneas a las del Congreso de los Diputados. En cada una de las circunscripciones provinciales se eligen cuatro senadores, siguiendo un sistema electoral mayoritario de listas abiertas —el elector puede elegir hasta tres nombres de entre todos los candidatos, independientemente de por qué partido, coalición o agrupación de electores se hayan presentado—. La consecuencia habitual de la disparidad entre el número de senadores por provincia y el número de votos de cada elector es que suelen quedar elegidos los tres candidatos presentados en la lista más votada y uno de los de la siguiente. Como excepción, en las Islas Baleares y Canarias la circunscripción es la isla. Los otros 51 senadores son designados por los órganos legislativos autonómicos, en momentos distintos a los de las elecciones generales, también por un período de cuatro años.

El poder judicial está formado por el conjunto de juzgados y tribunales, integrado por jueces y magistrados, que tienen la potestad de administrar justicia en nombre del rey. Los jueces son funcionarios de carrera cuya cúspide es la Audiencia Nacional y el Tribunal Supremo, el órgano jurisdiccional superior en todos los órdenes excepto en materia de garantías constitucionales,^[7] gobernados por el Consejo General del Poder Judicial, que controla sus nombramientos, ascensos, inspección y régimen disciplinario.^[7] Los miembros de esa institución, así como los del Tribunal Constitucional —que como órgano constitucional ajeno al poder judicial resuelve los recursos de inconstitucionalidad y los conflictos de competencia entre el Estado y las comunidades autónomas—,^[7] son elegidos por distintas instancias políticas; lo que ha devenido en una vinculación implícita de cada uno ellos al partido político que los designa, en contradicción con su teórica independencia, circunstancia explícitamente puesta de manifiesto por los medios de comunicación y el debate político e intelectual.^[61]

- Sedes de las principales instituciones que ejercen los distintos poderes del Estado



- Palacio de las Cortes, sede del Congreso de los Diputados.



- Palacio de la Moncloa, residencia oficial del presidente del Gobierno.



- de las Salesas Reales, sede del Tribunal Supremo.

1.3.2 Relaciones exteriores



Ceremonia de firma del Tratado de Lisboa.

España es miembro de la Unión Europea desde el 1 de enero de 1986.

Además, forma parte de organizaciones internacionales como la Organización de las Naciones Unidas (desde el 14 de diciembre de 1955), la Organización del Tratado del Atlántico Norte (desde el 30 de mayo de 1982) y la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico; continentales como la Organización para la Seguridad y la Cooperación en Europa, el tratado de la Unión Europea Occidental y de la Agencia Europea de Defensa; y organizaciones que estrechan lazos históricos y culturales del vínculo transatlántico como la Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura, la Unión Latina, la Comunidad Iberoamericana de Naciones y la ABINIA.

El Gobierno español contribuye a la financiación de la ONU en un 2,52 % de su presupuesto anual (2006).^[62]

1.3.3 Fuerzas armadas



El buque Juan Carlos I (L-61), cazas Eurofighter, militares españoles en Afganistán y tanque Leopard 2E.

Las Fuerzas Armadas Españolas son las responsables de la defensa nacional, que según lo establecido en el artículo octavo de la Constitución, tienen por cometido «garantizar la soberanía e independencia de España, defender su integridad territorial y el ordenamiento constitucional».^[7]

Estas se han dividido tradicionalmente en tres armas: el Ejército de Tierra, la Armada, y el Ejército del Aire. En la actualidad, a estas armas se suman la Guardia Real —un cuerpo protocolario segregado, al servicio del rey, que realiza labores fundamentalmente de seguridad— y la Unidad Militar de Emergencias —un cuerpo integrante que tiene por misión intervenir de forma rápida en cualquier lugar del territorio nacional en caso de catástrofe u otras necesidades públicas—, estando ambas formadas por personal de los tres ejércitos principales.

España es una de las naciones más importantes de la Fuerza de la Unión Europea (EUFOR) y del Eurocuerpo. Asimismo, ocupa una posición destacada en la estructura de la Organización del Tratado del Atlántico Norte (OTAN), en la que ingresó en 1982. Además, posee la sexta armada más poderosa,^[63] el cuerpo de Infantería de Marina más antiguo del mundo y las dos unidades militares permanentes más antiguas del mundo: el Regimiento de Infantería Inmemorial del Rey n.º 1 y el Regimiento de Infantería Ligera «Soria» n.º 9.^[64]

1.3.4 Derechos humanos

En materia de derechos humanos, respecto a la pertenencia a los siete organismos de la Carta Internacional de Derechos Humanos, que incluyen al Comité de Derechos Humanos (HRC), España ha firmado o ratificado:

En la firma y ratificación de la *Convención contra la Tortura y Otros Tratos o Penas Crueles, Inhumanos o Degrada-*



Europride 2007, Madrid.

dantes (CAT) y en la *Convención Internacional sobre la Eliminación de todas las Formas de Discriminación Racial* (CERD), España ha reconocido la competencia de recibir y procesar comunicaciones individuales por parte del *Comité para la Eliminación de Discriminación Racial* perteneciente a la Comisión de Derechos Humanos.^[75]

1.4 Organización territorial

1.4.1 Estado de las autonomías

España es en la actualidad lo que se denomina un «Estado de las autonomías» o «Estado autonómico», un país formalmente unitario que funciona como una federación sui generis descentralizada de comunidades autónomas, cada una de ellas con diferentes niveles de autogobierno. Las diferencias dentro de este sistema se deben a que el proceso de traspaso de competencias del centro a la periferia fue pensado en un principio como un proceso asimétrico, que garantizase un mayor grado de autogobierno solo a aquellas comunidades que buscaban un tipo de relación más federalista con el resto de España (Andalucía, Cataluña, Galicia, Navarra y País Vasco). Por otro lado, el resto de comunidades autónomas dispondría de un menor autogobierno. A pesar de ello, a medida que fueran pasando los años, otras comunidades como Comunidad Valenciana o Canarias fueran adquiriendo gradualmente más competencias.

Hoy en día, España está considerada como uno de los países europeos más descentralizados, ya que todos sus diferentes territorios administran de forma local sus sistemas sanitarios y educativos, así como algunos aspectos del presupuesto público; algunos de ellos, como el País Vasco y Navarra, además administran su financiación pública sin casi contar (a excepción del cupo) con la supervisión del gobierno central español. En el caso de Cataluña, Canarias, Navarra y el País Vasco, están equipados con sus propios cuerpos policiales, totalmente operativos y completamente autónomos que reemplazan las funciones

de la **Policía Nacional** en estos territorios, salvo en Navarra y Canarias, todavía en proceso de traspaso.

España es una nación organizada territorialmente en diecisiete comunidades autónomas y dos ciudades autónomas. El Título VIII de la Constitución establece la organización territorial del Estado en municipios, provincias y comunidades autónomas, estas con competencias para gestionar sus propios intereses con un amplio nivel de autonomía, poderes legislativos, presupuestarios, administrativos y ejecutivos en las competencias exclusivas que el Estado les garantiza a través de la Constitución y de cada Estatuto de Autonomía. Aunque Navarra no se constituyó propiamente en comunidad autónoma, siendo *de iure* una comunidad foral, y no habiendo desarrollado un Estatuto de Autonomía, sino articulando un mejoramiento de sus fueros tradicionales, es considerada comunidad autónoma a todos los efectos, según la interpretación del Tribunal Constitucional.

Cada comunidad autónoma está formada por una o varias provincias, haciendo un total de cincuenta.

Desde 2003 se ha adoptado la Nomenclatura de las Unidades Territoriales Estadísticas, o unidades NUTS, de tres niveles, con fines meramente estadísticos basados en las normativas europeas y fijados por el Eurostat. Las cincuenta provincias españolas y las dos ciudades autónomas se encuentran clasificadas en los niveles NUTS-3; las diecisiete comunidades autónomas se encuentran clasificadas en los niveles NUTS-2; y para los niveles NUTS-1 se han creado los grupos de comunidades autónomas.

1.4.2 Reclamaciones territoriales y territorios en disputa



Territorios españoles en el norte de África (no se incluyen las islas Canarias).

España reclama históricamente la retrocesión de la colonia, actualmente con estatus de territorio británico de ultramar, de Gibraltar, si bien se ha mostrado últimamente favorable a fórmulas de soberanía compartida. La reclamación comenzó desde el momento en que tropas angloholandesas tomaron la plaza en nombre del archiduque Carlos durante la Guerra de Sucesión Española (1704), pasando posteriormente a manos británicas mediante el Tratado de Utrecht (1713). La reivindicación, que incluyó

operaciones militares, fue particularmente intensa durante el siglo XVIII, languideció durante el XIX y la primera mitad del XX y fue llevada por el gobierno franquista a la Organización de las Naciones Unidas durante la década de 1960. Allí, encuadrada en los procesos descolonizadores, España obtuvo el respaldo a su postura al reconocer las resoluciones al efecto (2231 y 2353) que el proceso descolonizador debía respetar el derecho a la integridad territorial de España y que los intereses, y no los deseos de los gibraltareños, debían ser respetados (véase *Historia de Gibraltar*). España no reconoce, sin embargo, la soberanía británica sobre el istmo que une el continente con el peñón.

Por otra parte, Portugal no reconoce la soberanía española sobre la comarca *pacense* de Olivenza, que incluye los municipios de Olivenza y Táliga (si bien no reclama activamente su soberanía), cedida por Portugal a España mediante el Tratado de Badajoz (1801). Las resoluciones del Congreso de Viena son interpretadas de forma divergente por ambos países. Mientras que Portugal estima que aquellas obligaban a España a devolver Olivenza, España opina que se trata de una simple declaración de buenos deseos, sin capacidad resolutoria, razón por la que Olivenza siguió unida a España. Finalmente, aunque España reconoce la soberanía portuguesa sobre las islas Salvajes (un diminuto archipiélago deshabitado en el Atlántico, a 160 kilómetros al norte de Canarias y a 280 al sur de Madeira), se opone a la pretensión de Portugal de establecer una zona económica exclusiva (ZEE) de 200 millas en torno al territorio, reconociendo solo 12 millas de mar territorial.^{[76][77]}

También la soberanía sobre la deshabitada isla de Perejil se encuentra disputada con Marruecos. Aunque desalojada tras el incidente armado de 2002, por acuerdo entre ambos países no se encuentra asentada allí ninguna fuerza militar o policial, sin que ninguna de las partes haya renunciado a sus pretensiones de soberanía. Por otra parte, Marruecos reclama informalmente la cesión de las ciudades autónomas Ceuta y Melilla, así como las denominadas plazas de soberanía en el continente africano. Algunos movimientos irredentistas en Marruecos, como el Partido Istiqlal, reclaman la inclusión en el denominado *Gran Marruecos* de las islas Canarias.^[78]

1.4.3 El caso del Sahara

En 1975, mediante el Acuerdo Tripartito de Madrid, el Estado español renunció formalmente a la administración del Sahara Occidental, territorio no autónomo según el Comité Especial de Descolonización de la Organización de las Naciones Unidas, pasando esta a ser temporalmente marroquí y mauritana.^[79] La propia ONU, en su documento S/2002/161, establece:

El 14 de noviembre de 1975 España, Marruecos y Mauritania emitieron en Madrid una



Sello de 1924 dedicado al Sahara español. Para la ONU, el territorio es de iure de soberanía española, a pesar de la renuncia española materializada en el Acuerdo Tripartito de Madrid.

declaración de principios sobre el Sáhara Occidental (el «Acuerdo de Madrid»), con arreglo al cual las facultades y responsabilidades de España, como Potencia administradora del Territorio, se transfirieron a una administración temporal tripartita. El Acuerdo de Madrid no transfirió la soberanía sobre el Territorio ni confirió a ninguno de los signatarios la condición de Potencia administradora, condición que España, por sí sola, no podía haber transferido unilateralmente. La transferencia de la autoridad administrativa sobre el Territorio a Marruecos y Mauritania en 1975 no afectó la condición internacional del Sáhara Occidental como Territorio no autónomo.^[80]

Por tanto, España seguiría siendo la potencia administradora sobre el territorio. Incluso en 2014, la propia Fiscalía de la Audiencia Nacional española, en la investigación de dos causas en las que se investigan posibles crímenes de genocidio y lesa humanidad que habrían cometido altas autoridades marroquíes contra la población del territorio, estableció que «por la legalidad internacional, ese territorio no puede ser considerado marroquí» y, en consecuencia, «España *de iure*, aunque no *de facto*, sigue siendo la potencia administradora».^{[81][82][83][84]}

1.5 Geografía

Situada en Europa Occidental y en el norte de África, ocupa la mayor parte de la península ibérica y, fuera de



Relieve de España peninsular y Baleares.

ella, dos archipiélagos principales (el de las islas Canarias en el océano Atlántico y el de las islas Baleares en el mar Mediterráneo), dos ciudades, Ceuta y Melilla, en el norte de África, la isla de Alborán y una serie de islas e islotes se encuentran frente a las costas peninsulares, como las islas Columbretes. Además, consta de territorios menores no continentales como las islas Chafarinas, el peñón de Vélez de la Gomera y el peñón de Alhucemas, todos frente a la costa africana.

En extensión territorial es el cuarto país de Europa, por detrás de Rusia, Ucrania y Francia, y el segundo de la Unión Europea.

Los límites físicos de España son los siguientes: al oeste, Portugal y el océano Atlántico; el mar Mediterráneo al este; el estrecho de Gibraltar, océano Atlántico y mar Mediterráneo al sur; y los Pirineos, junto con el golfo de Vizcaya en el mar Cantábrico al norte.

1.5.1 Clima

España tiene un clima muy diverso a lo largo de todo su territorio. Predomina el carácter mediterráneo en casi toda su geografía. Las costas del sur y mediterráneas tienen un clima denominado mediterráneo de costa que también posee el Valle del Guadalquivir: temperaturas suaves, precipitaciones abundantes casi todo el año excepto en verano.

A medida que se adentra en el interior, el clima es más extremo debido a que se trata del clima mediterráneo continental, el cual abarca casi toda la Península, temperaturas bajas en invierno, altas en verano y precipitaciones irregulares (dependiendo de la posición geográfica). Por lo general, las comunidades occidentales reciben más precipitaciones que las orientales. Así pues, Galicia y el Cantábrico poseen un clima oceánico, caracterizado por la abundancia de precipitaciones durante todo el año especialmente en invierno, y unas temperaturas frescas.



Las Médulas, León.

El clima de montaña se puede observar en altitudes altas, Cordillera Cantábrica, Montes de León, Pirineos, altos puntos de la Cordillera Ibérica, Sistema Central y Cordilleras Béticas, así como en altitudes altas en Canarias, donde se dan temperaturas bajas (inviernos fríos o muy fríos) y precipitaciones generalmente abundantes.

Los climas áridos o semiáridos (menos de 300 mm anuales) los encontramos en ciertos puntos peninsulares del este: Almería (famoso el desierto de Tabernas) o el Parque Natural del Cabo de Gata-Níjar (donde se registran menos de 200 mm anuales), Granada (Guadix), Murcia, Alicante y Valle del Ebro donde el efecto Föhn es el principal causante de tan bajas precipitaciones.



Paisaje del Parque Natural del Cabo de Gata-Níjar, ubicado en la costa de Níjar, Provincia de Almería.

El carácter subtropical es característico de las Islas Canarias, con unas temperaturas cálidas durante todo el año y pocas precipitaciones (más abundantes en las islas occidentales). Sin embargo, este clima también se da en las costas sureñas de la península (Málaga, Granada, Almería), donde tienen temperaturas relativamente suaves durante todo el año, aunque las precipitaciones son algo más abundantes que en Canarias.

1.5.2 Sistemas montañosos



El Teide, en la isla de Tenerife, es la cima más alta de España.



Los Encantados, dos picos emblemáticos de los Pirineos, y el lago de San Mauricio.

El relieve de España se caracteriza por ser bastante elevado, con una altitud media de 660 metros, y montañoso si lo comparamos con el resto de países de Europa, con excepción de Suiza, Austria y los microestados de Andorra y Liechtenstein, cuya altitud promedio es bastante mayor. En la España peninsular, el relieve se articula en torno a una gran Meseta Central que ocupa la mayor parte del centro de la península ibérica y que tiene una altitud media de 660 metros. Fuera de la meseta, está la depresión del río Guadalquivir, situada en el suroeste de la península, y la del río Ebro, en el noreste de la misma. Los principales sistemas montañosos son: Pirineos, sistema Ibérico, cordillera Cantábrica, Montes de León, sistema Central y cordilleras Béticas (Subbética y Penibética)

1.5.3 Fauna y vegetación

1.5.4 Medio ambiente

Desde el año 1996, se han incrementado las emisiones de dióxido de carbono (CO₂) notablemente, incumpliendo



Emisiones de CO₂ durante la década de 1994 al 2004. Datos del Ministerio de Agricultura, Alimentación y Medio Ambiente.

de largo con los objetivos del Protocolo de Kioto sobre el cambio climático sobre emisiones generadoras de efecto invernadero y contribuyentes del cambio climático. Los informes de medio ambiente sugeridos por las recomendaciones de revisión del inventario español llevados a cabo por la Secretaría de la Convención Marco de Naciones Unidas sobre el Cambio Climático (SCMCC) arrojan el siguiente resultado de dióxido de carbono (equivalente en gigagramos):

España es un país especialmente afectado por el fenómeno de la sequía: durante el período 1880-2000 más de la mitad de los años se han calificado como de secos o muy secos. En la década de los 80, siete años se han considerado secos o muy secos y cinco en los años 90. El cambio climático prelude para España gravísimos problemas medioambientales, agravando los rasgos climáticos más extremos.^[87] Según el Premio Nobel de la Paz, Al Gore, España es el país europeo más vulnerable al cambio climático.^[88] Por otro lado, Ban Ki-moon ha pedido a España un «liderazgo todavía más activo» en la lucha contra el cambio climático.^[89]

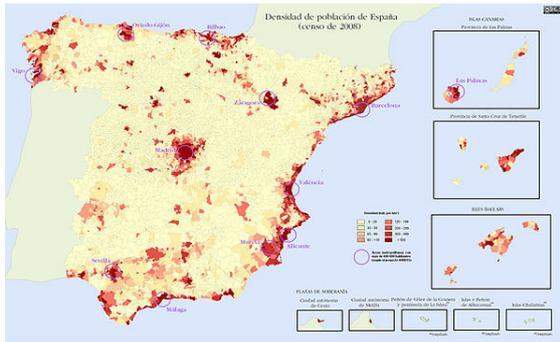
1.5.5 Huso horario

España se encuentra geográficamente en el huso horario UTC±0:00, ya que por su territorio cruza el meridiano de Greenwich. Sin embargo, desde 1940 utiliza el huso UTC+1:00 —conocido como hora central europea—, excepto en Canarias, que por su ubicación tienen una hora menos (UTC±0:00). Asimismo, en verano se adelanta una hora (UTC+2:00).

La utilización de un horario que no es el correspondiente por zona geográfica proviene de la dictadura de Francisco Franco. Por orden publicada en el *Boletín Oficial del Estado* se consideró que el 16 de marzo de 1940 se adelantara la hora legal en sesenta minutos, «considerando la conveniencia de que el horario nacional marche de acuerdo con los de otros países europeos»,^[90] lo que se traduciría en situar a España en la órbita de sus aliados del Eje, Alemania e Italia.^[91]

1.6 Demografía

El Instituto Nacional de Estadística estimó en 46 507 760 habitantes la población a 1 de enero de 2014.^[92] Del con-



Densidad de población en España (2008).

junto de población estimada, 41 831 739 eran de nacionalidad española, y 4 676 022 extranjeros, lo que representaba un 10,05 %.^[92] La densidad de población, de 92,16 hab/km²,^[93] es menor que la de la mayoría de los otros países de Europa Occidental y su distribución a lo largo del territorio es muy irregular: las zonas más densamente pobladas se concentran en la costa, el valle del Guadalquivir (y en menor medida del Ebro) y la zona del área metropolitana de Madrid, mientras que el resto del interior se encuentra muy débilmente ocupado.

1.6.1 Áreas metropolitanas

La creación de entidades administrativas que agrupen a los municipios que constituyen un área metropolitana está en manos de las comunidades autónomas. Según datos del registro de Entidades Locales, a octubre de 2012, existían tres áreas metropolitanas constituidas, una en la provincia de Barcelona (Área metropolitana de Barcelona) y dos en la de Valencia (Entidad Metropolitana de Servicios Hidráulicos y Entidad Metropolitana para el Tratamiento de Residuos).^[94] El Área Metropolitana de Barcelona había sido suprimida en 1987 por la Generalidad de Cataluña. Según el Ministerio de Fomento, las áreas metropolitanas en sentido demográfico que sobrepasaban en 2013 los 700.000 habitantes son las siguientes:^[95]



Principales áreas metropolitanas.

- Área metropolitana de Madrid (6.052.247 habitantes)
- Área metropolitana de Barcelona (5.030.679)
- Área metropolitana de Valencia (1.551.585)
- Área metropolitana de Sevilla (1.294.867)
- Área metropolitana de Málaga (953.251)
- Área metropolitana de Bilbao (910.578)
- Área metropolitana central de Asturias (835.053)
- Área metropolitana de Zaragoza (746.152)

1.6.2 Distribución de la población por islas

Islas españolas por población, según datos del Instituto Nacional de Estadística (2010).^[96]

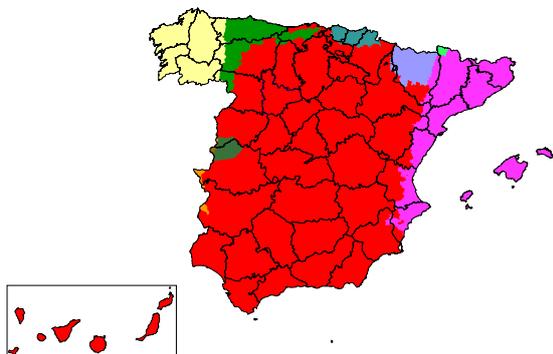
1. Tenerife (888 114 hab.).
2. Mallorca (859 289 hab.).
3. Gran Canaria (847 830 hab.).
4. Lanzarote (143 209 hab.).
5. Ibiza (140 964 hab.).
6. Fuerteventura (107 367 hab.).
7. Menorca (92 348 hab.).
8. La Palma (82 346 hab.).
9. La Gomera (20 783 hab.).
10. Formentera (11 878 hab.).
11. El Hierro (10 587 hab.).

1.6.3 Inmigración en España

En los últimos años España presenta una considerable disminución en la tasa de inmigración neta, dejando de poseer una de las mayores tasas de inmigración de Europa (en 2005, de 1,5 % anual, solo superado en la UE por Chipre).^[97] En la actualidad^[¿cuándo?] su tasa de inmigración neta es del 0,99 %, ocupando el puesto n.º 15 en la Unión Europea.^[98] Es además, el 9º país con mayor porcentaje de inmigrantes dentro de la UE, por debajo de países como Luxemburgo, Irlanda, Austria o Alemania.^[99] En 2005 recibió el 38,6 % de la inmigración extracomunitaria hacia la UE, sobre todo de ciudadanos de origen iberoamericano, de otros países de Europa Occidental, de Europa Oriental y del Magreb. En 2009, un 12 % de la población residente es de origen extranjero, con un mayor número de rumanos (796.576 personas), marroquíes (710.401) y ecuatorianos (413.715). Los ciudadanos de la Unión Europea representan un 40,5 % del total de ciudadanos extranjeros.

1.6.4 Municipios más poblados

1.6.5 Lenguas



Distribución de las lenguas españolas.

Español, hablado en todo el territorio nacional. Catalán o valenciano. Gallego. Euskera. Asturleonés. Aragonés. Aranés. Extremeño. Fala. Portugués.

El idioma oficial y el más hablado en el conjunto de España, por un 99 % de la población, es el español, lengua materna del 89 % de los españoles,^[101] que puede recibir la denominación alternativa de castellano.^{[102][103]} La estimación del número de hablantes en todo el mundo va desde los 450^[104] a los 500 millones^{[105][106]} de personas, siendo la segunda lengua materna^{[107][108]} más hablada tras el chino mandarín, y tercera si contamos los que lo hablan como segunda lengua.^[109] Se prevé que se afiance como segunda lengua de comunicación internacional tras el inglés en el futuro, y es la segunda lengua más estudiada tras el inglés.^[110]

Además se hablan otras lenguas que, de acuerdo con lo establecido por la Constitución, pueden ser oficiales en sus regiones si así lo establecen sus Estatutos de Autonomía. Ordenadas por número de hablantes nativos, estas lenguas son:

- Catalán o valenciano (9 % de la población),^[101] cooficial en Cataluña, las Islas Baleares y la Comunidad Valenciana. Es hablado también, en la parte oriental de Aragón, en la llamada Franja de Aragón. La Ley de Lenguas de 2009^[111] regula el uso, la protección y la promoción del catalán en Aragón, dando a la lengua derechos como su uso en la educación, así como dirigirse con ella en las administraciones aragonesas, definiéndola como «lengua propia, original e histórica» de la comunidad autónoma, si bien sin llegar a concederle el grado de cooficialidad. Es hablado también, sin estatus de cooficialidad, en la comarca murciana de El Carche. Oficialmente se denomina valenciano en la Comunidad Valenciana.^[112]
- Gallego (5 % de la población),^[101] cooficial en Galicia. Es hablado también en algunas zonas de

Asturias y Castilla y León (León y Zamora), sin estatus de cooficialidad.

- Euskera (1 % de la población),^[101] cooficial en el País Vasco y en la zona vascófona de Navarra, donde se denomina estatutariamente vascuence. Es hablado también en la zona mixta de Navarra (donde el euskera, sin ser oficial, goza de cierto reconocimiento) y de forma muy minoritaria en la no vascófona.
- Occitano, cooficial en Cataluña.^[113] Es hablado, en su variedad aranesa, en los municipios leridanos del Valle de Arán.

También se hablan una serie de lenguas o dialectos románicos que no tienen estatus de lengua oficial, aunque según los casos, sí diferentes grados de reconocimiento legal:

- Asturleonés, hablado en Asturias —llamado asturiano o bable y reconocido por medio del artículo cuarto del Estatuto de Autonomía, que promueve su uso y protección—. También es hablado en el norte y oeste de las provincias castellano-leonesas de León y Zamora, donde se conoce por el nombre de leonés, término glotónimo que hace referencia a esta misma lengua —reconocida como «objeto de protección específica» en el artículo quinto del Estatuto de Autonomía—, también hablada en el municipio portugués de Miranda del Duero, donde se denomina mirandés y sí tiene reconocido el estatus de lengua cooficial.^[114] Por otra parte, existen varias hablas de transición entre el castellano y el diasistema lingüístico asturleonés. Entre esas hablas de transición encontramos en zonas de Cantabria la llamada habla montañesa,^[115] y en ciertas áreas de Extremadura y en la comarca de El Rebollar, al sur de Salamanca, el llamado altoextremeño, denominado también habla de El Rebollar.^[116] A principios del siglo XX, varios autores, incluían estas hablas de transición dentro del mismo dominio lingüístico, sin embargo actualmente ya no se incluyen dentro del dominio lingüístico nuclear asturleonés.^[117]
- Aragonés, es hablado en todo el norte de Aragón. La Ley de Lenguas de 2009^[111] y la Ley de Lenguas de 2013 regulan el uso, la protección y la promoción del aragonés, dando a la lengua derechos como su uso en la educación, así como dirigirse con ella en las administraciones aragonesas. Se define como «lengua propia, original e histórica» de la Comunidad Autónoma, si bien sin llegar a concederle el grado de cooficialidad.
- Fala, un conjunto de tres variedades de una lengua romance del subgrupo galaico-portugués hablada en los municipios de San Martín de Trevejo, Eljas y Valverde del Fresno, todos ellos en el Valle de

Jálama, al noroeste de la provincia de Cáceres (en la frontera portuguesa). Otros nombres con los que se la conoce son *Xalimés*, *Mañegu* (o *Manhegu*), *A fala de Xálama*, *A fala d'acá*, *A nossa fala* y *chapurráu* (en Valverde)^[118] o, por los partidarios de la teoría sobre la relación entre la fala y el idioma gallego, «gallego de Extremadura» o «galaico-extremeño».^[119]

Por otra parte, el portugués en algunas localidades fronterizas extremeñas prácticamente ha desaparecido.^[cita requerida]

España ratificó el 9 de abril de 2001 la Carta Europea de las Lenguas Minoritarias o Regionales^[120] del Consejo de Europa.^[121]

1.6.6 Religión



Fachada de la Catedral de Santiago de Compostela.

El artículo 16.3 de la Constitución define el Estado como aconfesional: «Ninguna confesión tendrá carácter estatal». Sin embargo, garantiza la libertad religiosa y de culto de los individuos y asegura relaciones de cooperación entre los poderes públicos y las confesiones religiosas.

El catolicismo es la religión predominante en el país. La Iglesia católica es la única mencionada expresamente en la Constitución, en el mismo artículo 16.3 —«[...] y mantendrán las consiguientes relaciones de cooperación con la Iglesia Católica y las demás confesiones»—. Según el barómetro de opinión del Centro de Investigaciones Sociológicas (CIS) realizado en mayo de 2016, el 69,9 % de los españoles se consideran católicos, los no creyentes suponen el 15,5 %, los ateos el 10,4 % y los adscritos a otra religión el 2,4 %.^[122] No obstante, el porcentaje de



Fachada de la Pasión del Templo Expiatorio de la Sagrada Familia de Barcelona.

practicantes es mucho menor. Según el mismo estudio, los católicos o creyentes de otra religión que dicen no ir a misa o a otros oficios religiosos casi nunca son el 56,9 %, el 15,6 % dice ir varias veces al año, mientras el 14,6 % dice acudir a oficios religiosos casi todos los domingos y días festivos, el 8,8 % lo hace alguna vez al mes, y un 2,5 % dice acudir varias veces por semana. Por otra parte, según un estudio del 19 de abril de 2005 del *New York Times*, solo el 18 % de los españoles acude a misa de forma regular, y entre los menores de 30 años, ese porcentaje se reduce al 14 %. El estudio del CIS demuestra también el constante proceso de secularización de la sociedad española. Según el barómetro de opinión realizado en octubre de 2014, los jóvenes que tienen entre 18 y 24 años que dicen ser no creyentes o ateos (50 %) superan en número a aquellos que manifiestan ser católicos (46 %).^[123]

En cuanto a miembros, la segunda religión en importancia es el protestantismo, que suma cerca de 1 200 000 miembros.^[124] Le sigue la religión musulmana, de la cual se calcula que existen unos 800 000 fieles, procedentes fundamentalmente de las recientes olas de inmigración del norte de África. Destacan también los testigos de Jehová, con más de 100 000 fieles, y los mormones, que son alrededor de 20 000; por su parte, la comunidad judía en España no supera los 15 000 fieles.

En España existe el concepto de religión de notorio arraigo, un estatus concedido por el Ministerio de Justicia a través de la Dirección General de Asuntos Religiosos tras el informe correspondiente de la Comisión Asesora de

Libertad Religiosa.^[nota 8] Además del catolicismo, tienen el carácter de religiones de notorio arraigo las siguientes (por orden de acuerdo): protestantismo, judaísmo, islam (todas desde 1992), mormones, testigos de Jehová y budismo, esta última aceptada en 2007.

1.7 Economía



Panorama urbano de Madrid, capital y principal centro económico del país.

España es actualmente la décimo segunda potencia económica mundial,^[125] pero ha llegado a ser la octava,^[126] e incluso la séptima^[127] según el PIB nominal. La economía española es una de las más abiertas de la eurozona y una de las economías con más internacionalización en sus productos financieros, servicios, etc. Tradicionalmente España ha sido un país agrícola y aún es uno de los mayores productores de Europa occidental, pero desde mediados de la década de 1950 el crecimiento industrial fue rápido y pronto alcanzó un mayor peso que la agricultura en la economía del país.

Una serie de planes de desarrollo, que se iniciaron en 1964, ayudaron a expandir la economía, pero a finales de la década de 1970 comenzó un periodo de recesión económica a causa de la subida de los precios del petróleo, y un aumento de las importaciones con la llegada de la democracia y la apertura de fronteras. Con posterioridad, se incrementó el desarrollo de las industrias del acero, astilleros, textiles y mineras. En la actualidad, la terciarización de la economía y de la sociedad española queda clara tanto en el producto interior bruto (contribución en 2005: un 67 %) como en la tasa de empleo por sectores (65 %). Los ingresos obtenidos por el turismo permiten equilibrar la balanza de pagos. Desde que España ingresó como miembro de pleno derecho en la Unión Europea las políticas económicas han evolucionado en función de esta gran organización supranacional (PAC, IFOP,...).

1.7.1 Agricultura

La agricultura fue hasta la década de 1960 el soporte principal de la economía española, pero actualmente emplea aproximadamente solo el 5 % de la población activa. Los principales cultivos son trigo, cebada, remolacha azucarera (betabel), maíz, patatas (papas), centeno, avena, arroz, tomates y cebolla. El país tiene también extensos viñedos y huertos de cítricos y olivos. En 2005 la producción



Olivares en Baños de la Encina, Jaén. España es el mayor productor mundial de aceite de oliva.^[128]

anual (expresada en t) de cereales fue de 14 millones; de los cuales 3,8 fueron de trigo, 8,3 de cebada, 4 de maíz y 126.100 t de centeno. La producción anual de otros importantes productos era: 6,7 millones de toneladas de remolacha azucarera, 2,6 millones de patatas, 5,9 millones de uvas, 3,9 millones de tomates, casi 3 millones de naranjas, y algo menos de 1 millón de cebollas.

Las condiciones climáticas y topográficas hacen que la agricultura de secano sea obligatoria en una gran parte de España. Las provincias del litoral mediterráneo tienen sistemas de regadío desde hace tiempo, y este cinturón costero que anteriormente era árido se ha convertido en una de las áreas más productivas de España, donde es frecuente encontrar cultivos bajo plástico. En el valle del Ebro se pueden encontrar proyectos combinados de regadío e hidroeléctricos. Grandes zonas de Extremadura están irrigadas con aguas procedentes del Guadiana por medio de sistemas de riego que han sido instalados gracias a proyectos gubernamentales (Plan Badajoz y regadíos de Coria, entre otros). Las explotaciones de regadío de pequeño tamaño están más extendidas por las zonas de clima húmedo y por la huerta de Murcia y la huerta de Valencia.

1.7.2 Ganadería

En especial la ovina y la porcina, tiene una importante trascendencia económica. En 2005 la cabaña ganadera contaba con 22,7 millones de cabezas de ganado ovino, 25,1 millones de ganado porcino, 6,5 millones de ganado vacuno, 3 millones de ganado caprino, 240.000 cabezas de ganado caballar y 131 millones de aves de corral. En España se produjeron cerca de 32 millones de kg de miel en el año 2001.

1.7.3 Silvicultura y pesca

El corcho es el principal recurso forestal de España y en 2001 la producción fue de 57 581 toneladas. La produc-



Cartel publicitario de una compañía bodeguera convertido en una imagen iconográfica del toro de lidia.

ción de pulpa de papel y madera de los bosques españoles es insuficiente para cubrir las necesidades del país.

La industria pesquera es menos importante hoy para la economía española que en tiempos pasados, a pesar de que ocupa los primeros puestos entre los países europeos tanto por el volumen de su flota como el de las capturas. La captura anual ascendió a 1,2 millones de toneladas en 2004 y estaba formada principalmente por atún (26 % de almadraba, España pesca el 60 % de las capturas totales de la UE, casi 230.000 t, siendo el segundo productor mundial), calamares, merluza, sardinas (Vigo e Isla Cristina), anchoas (puertos del Cantábrico), caballa, pescadilla y mejillones. Desde hace unas décadas la acuicultura (marina y continental) ha tenido un gran desarrollo, destacando la cría de dorada, lubina, mejillón, truchas, rodaballo y salmón; la producción total en 2003 fue de 311 287 toneladas.

1.7.4 Minería



Corta Atalaya en las Minas de Riotinto, Huelva.

La minería española desde 1996 ha estado marcada por la reducción progresiva y obligada en la extracción de carbones, un cierto estancamiento en la minería metálica y el crecimiento constante de los minerales y rocas industriales (celestina, sulfato sódico, sepiolita, fluorita, yeso, feldspato, pizarra, mármol, granito...) cada vez con mayor peso en el sector minero. En 2003 la producción mi-

nera anual (en toneladas) englobaba unos 20,6 millones de carbón y lignito, 265 000 de mineral de hierro, 70 000 de concentrados de cinc, 2000 de plomo, 6,5 millones de yeso, y 2 409 554 barriles de petróleo crudo al año.

En 2001 los principales productos mineros energéticos fueron el lignito y la hulla; entre los minerales metálicos destacó el cinc y entre las rocas y minerales industriales, la sal común y las arcillas especiales. Las principales minas de carbón están en la provincia de Asturias, en el norte de la provincia de León y en la provincia de Teruel; los principales depósitos de mineral de hierro se encuentran alrededor de Santander y Bilbao; Almadén, en la provincia de Ciudad Real fue muy productiva en la extracción de mercurio; y Andalucía destaca por la minería metálica, con más de la mitad de la producción del país.

1.7.5 Industria



Refinería de petróleo en Poble de Mafumet (Tarragona).

En España se producen, entre otros, textiles, hierro y acero, vehículos de motor, productos químicos, confección, calzado, barcos, refinado de petróleo y cemento, destacando por su valor los sectores industriales de la alimentación, bebidas y del material de transporte, entre los que cabe destacar el sector del automóvil y el sector industrial aeronáutico. España arrojó una cifra de producción de 2 733 201 millones de vehículos en el año 2015,^[129] de los que el 80 % van destinados al mercado exterior. Suponen un peso del sector en el PIB del 7,6 %, empleando al 9 % de la población activa, entre empleos directos e indirectos.^[130] España es el primer productor mundial de vino, cava y aceite de oliva.^[131]

Es junto con Estados Unidos pionero en el incipiente sector de la gamificación, que es el arte de convertir en juegos problemas, de la empresa o la educación.^[132] Posee una combativa industria del videojuego con varias empresas con éxitos de títulos y colaboraciones con grandes estudios.^[133]

España ha tenido un importante peso en la modernización del ferrocarril y sobre todo los trenes modernos, siendo Talgo su principal actor, al crear su tren articulado, precursor de toda la industria posterior, que basa su desarrollo en su original solución. En la actualidad siguen produciendo en España, centrados en la alta velocidad y acompañados por otras empresas del sector de vagones, metros y tranvías, como CAF.^[134]

La industria siderúrgica, antes de su reconversión de la década de 1990, estuvo concentrada en Bilbao, Santander, Avilés y parte de Zaragoza, teniendo un gran peso para el país. La reconversión en el País Vasco se ha producido de manera inteligente, al invertir gran parte de los fondos recibidos en I+D. En Zaragoza, su especialización metalúrgica, además de su posición geográfica, favoreció la llegada de OPEL.^[135] No hubo tanto éxito con el fabricante de automóviles Santana Motor, en sus inicios Metalúrgica de Santa Ana, que, ubicada en Linares, se vio disuelta en 2011. Cabe destacar el Valle de Escombreras, en Cartagena, uno de los polos energéticos más importantes del país y que ha recibido la mayor inversión en industria de la historia de España.^[136]

En el sector industrial de la moda que engloba al textil y calzado, se ha de destacar a las industrias del grupo INDITEX, líder mundial textil e ideólogo de la moda accesible y de temporada, Camper y sus zapatos, que ha sabido sortear la crisis del sector, la cual ha causado estragos en Aranda, Elche, Mallorca y otras zonas productoras, así como Castañer, que ha sabido encontrar un hueco para sus alpargatas en la moda moderna. Mención especial merecen los ya fallecidos maestros diseñadores Balenciaga y Manuel Pertegaz.

1.7.6 Turismo



Marbella.

El turismo es uno de los pilares de la economía española. En el año 2014, España fue el tercer país del mundo en afluencia de turistas extranjeros, según datos de la Organización Mundial del Turismo, por detrás de Francia y Estados Unidos, disfrutando de una cuota del 5,7 % del turismo mundial^{[137][138]} y reportándole 63.094 millones de euros,^[139] lo que supone un 29 % más que en 2010,^[140] y la sitúa en segunda posición en ingresos económicos, por detrás de Estados Unidos, y por delante de Francia, China e Italia.^[141]

En 2014, Cataluña fue el primer destino turístico de España.^[142] Los 16,8 millones de turistas que recibió suponen un 25,9 % del total de las llegadas registradas al país, y representan un incremento del 7,6 % respecto al mismo período del año anterior. El segundo destino tu-

rístico de España fueron las islas Canarias, que recibieron unos 11,5 millones durante el 2014, un 17,7 % más que el año anterior. Las islas Baleares, con unos 11,4 millones de turistas (un 2,8 % más que el año anterior) es el tercer destino turístico por delante de Andalucía, que alcanzó los 8,5 millones (un 7,8 % más), la Comunidad Valenciana, con 6,2 millones (un 4,4 % más) y Madrid, que recibió 4,5 millones de turistas (un 7,5 % más).

La Organización Mundial del Turismo tiene su sede en Madrid.

1.7.7 Moneda y banca



Bolsa de Valores de Madrid.

La unidad monetaria es el euro, emitido por el Banco de España en coordinación con el Banco Central Europeo. Desde el 1 de enero de 1999, el euro se vinculó al valor de la peseta, con un cambio fijo de 166,386 pesetas por euro. El 1 de enero de 2002, se introdujeron los billetes y monedas de euro, y el 28 de febrero del mismo año, la peseta dejó de circular, pudiendo los ciudadanos canjear sus divisas por euros en el Banco de España hasta el 31 de diciembre de 2020, fecha límite marcada por la institución.^[143]

El país cuenta con un potente sistema bancario, con gran número de bancos comerciales y cajas de ahorros, que en total alcanzan una capitalización 189 621 000 000 euros.^[144] Dos bancos españoles se sitúan entre los treinta primeros del mundo por capitalización bursátil: el Grupo Santander (11.º) y el Banco Bilbao Vizcaya Argentaria (29.º).^[145] Además, estos dos bancos se encuentran entre los cuarenta primeros del mundo por activos, 18.º y 36.º, respectivamente.^[146] Las principales bolsas se encuentran en Madrid, Barcelona, Bilbao y Valencia. En otras ciudades operan bolsines.^[147]

1.7.8 Comercio exterior

Sectores principales

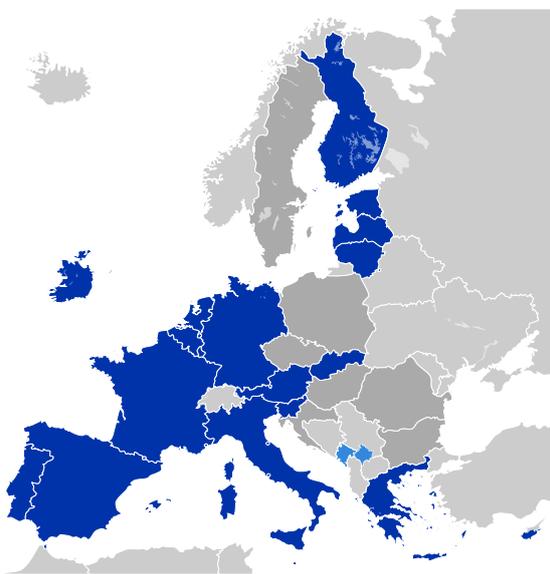
En 2013, España importó productos por valor de 250.195,2 millones de euros y las exportaciones ascendieron a 234.239,8 millones de euros, con un saldo comercial de -15.955,4 millones de la misma moneda, lo cual representa prácticamente la mitad que el año anterior.^{[148][149]} Entre las principales importaciones

se encontraban: tecnología industrial; industria química (productos químicos); medio ambiente y producción energética; moda.^[150] Por lo que respecta a las principales exportaciones, tecnología industrial; industria química (productos químicos); moda; materias primas, semimanufacturas y productos intermedios.^[151]

Mayores socios comerciales

Los principales intercambios comerciales de España tienen lugar con los demás países de la Unión Europea (destacando Francia, Alemania, Italia, Portugal, Reino Unido y los países del Benelux), Estados Unidos en América, Argelia en África y China en Asia.^{[154][155]}

A partir de estos datos podemos destacar que la mayor parte del comercio de España con el resto del mundo se produce con los estados europeos, especialmente con los de la eurozona.



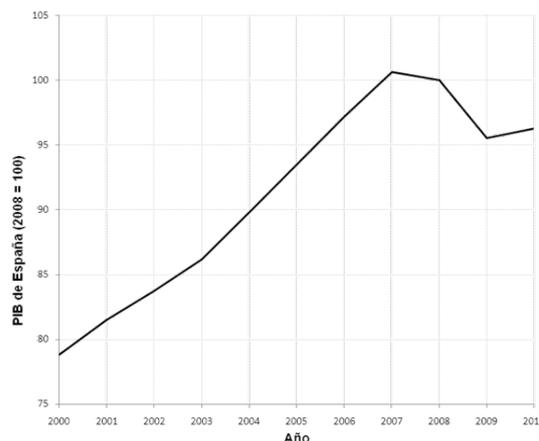
Eurozona.

Turismo y balanza comercial

Los ingresos por turismo rozaron los 45.153 millones de euros y el número de personas que visitó el país en ese mismo año fue de unos 60,6 millones,^[158] mientras que los españoles gastaron en sus desplazamientos al exterior unos 12.184 millones de euros,^[159] con una diferencia favorable de unos 33.000 millones de la misma moneda que ayudaron a compensar el déficit de la balanza comercial española.^[160]

1.7.9 Crisis económica (2008-)

Junto con la crisis económica de 1981 que llevó a la reconversión industrial y al desmantelamiento de gran parte



Evolución acumulada del producto interno bruto de España desde 2000 a 2010. El nivel 100 representa el nivel de PIB en 2008.

de la industria pesada en España, pasando el sector servicios a ser una parte más importante de la economía, la crisis económica mundial comenzada en 2008 tuvo consecuencias especialmente graves en España. Uno de los motivos es que entre 1997 y 2008, la economía de país había experimentado una burbuja inmobiliaria muy importante, por lo que una gran parte del empleo dependía del sector de la construcción y sectores relacionados.

Inicialmente se produjo un gran desempleo, un estancamiento posterior y una nueva caída a partir del último trimestre de 2012. Como consecuencia de ese proceso, se alcanzaron tasas históricas de desempleo. La difícil situación de la economía llevó a una caída de los ingresos fiscales y a un aumento de ciertos gastos financieros, lo que llevó, primero al gobierno de José Luis Rodríguez Zapatero y después al de Mariano Rajoy, a aplicar los recortes presupuestarios más drásticos desde la instauración de la democracia en el país en 1978. Esto fue acompañado de una crisis social, institucional, territorial y política, gran conflictividad social, un aumento de la pobreza y la desigualdad en el país.

1.8 Infraestructura

1.8.1 Energía

El sector energético en España supone aproximadamente un cinco por ciento del Producto interior bruto del país, su importancia va más allá de su participación en la producción total, al constituir un sector de carácter estratégico del que necesitan todas las ramas de la actividad económica, siendo la energía considerada necesaria para cualquier clase de producción de bienes y servicios. Uno de los elementos más destacados del sector energético en España, en los dos últimos siglos, ha sido la escasez y pobreza de los recursos energéticos existentes en el territorio nacional. Esta escasez ha condenado tradicionalmente al sistema energético nacional a una situación de déficit



España es líder mundial en energía eólica debido a su tasa de penetración en el mercado eléctrico, la segunda del mundo, que en el año 2013 fue del 21,1 %, convirtiéndose en la tecnología con mayor contribución a la cobertura de la demanda, por encima incluso de la energía nuclear.^[161]

y dependencia exterior. El grado de autoabastecimiento exterior se cifraba en 2008, en un 25%.^[162] que se deriva de un consumo de energía primaria en 2008 de 142 070 ktep, con un descenso del 3,1 % sobre el de 2007 y una producción de sólo 30 348 ktep.^[162]

La demanda energética en España desde el año 2002 ha ido creciendo en torno al 3,5 % anual, con algunas variaciones, como en el año 2003, con un crecimiento próximo al 7 %. Con un incremento de consumo desde los 211.500 GWh de 2002 a los 253.600 de 2006.^[163] En 2008, el 50 % de la energía producida en España fue de origen nuclear (15.368 Ktep o miles de toneladas equivalentes de petróleo), el 15 % procedió del carbón, el 6 % de la energía hidráulica y el 29 % de otras energías renovables.^[162]

En energías renovables, desde hace unos años en España es mayor la capacidad teórica de generar energía eólica que nuclear, con 16.740 MW instalados en 2008. En 2003 España llegó a ser el mayor productor mundial,^[164] pero se prevé que Estados Unidos, Alemania y China estarán por delante en 2010.^[165] España y Alemania también llegaron a producir en 2005 más electricidad desde los parques eólicos que desde las centrales hidroeléctricas. (Para más información, véase *Energía eólica en España*). Respecto a la energía solar fotovoltaica, a principios de 2013 la potencia instalada en España ascendía a 4381 MW.^[166] La producción de energía hidráulica en España puede llegar a los 2220 MW en 2010.^[167] La segunda mayor producción de la UE tras Italia. Según un informe de Ernst & Young de octubre de 2008, España es el quinto país del mundo más atractivo para invertir en energías renovables, tras Estados Unidos, Alemania, India y China.^[168]

1.8.2 Vivienda

España tenía un parque de 26 018 179 viviendas a finales del año 2011, según datos del Ministerio de Fomento de España, correspondiendo 17 909 691 a viviendas principales, mientras que el resto, 8 108 488 son viviendas secundarias.^[169]

Considerando la cifra global, indica un promedio de 1,55 viviendas por familia española. Según fuente del Banco de España, el 86 % de las viviendas en España son de propiedad y el restante 14 % se disfruta en régimen de alquiler o cesión.

El precio medio de la vivienda nueva es de 2212 €/m², según datos de la Sociedad de Tasación a 31 de diciembre de 2012.^[170] El precio de la vivienda, sin embargo, varía ostensiblemente en función de las comunidades autónomas y las capitales de provincia, encontrándose la de mayor valor en Cataluña (3146 €/m²), y en contraposición las de Extremadura y Murcia (1271 €/m²).^[170]

1.8.3 Transporte



Terminal 4 del Aeropuerto Adolfo Suárez Madrid-Barajas, el más importante de España.

España cuenta con 51^[171] aeropuertos situados en las distintas regiones, de los que 46 son operados por AENA.^[172] De ellos 33 son internacionales, donde operan más de 250 líneas aéreas, siendo el más importante el aeropuerto Adolfo Suárez Madrid-Barajas. Tras su ampliación, este pretende ser uno de los aeropuertos de conexión más importantes del mundo y tener una capacidad para 70 000 000 de viajeros (casi 30 millones más que en 2005). Barajas realiza un importante papel de «hub» o conexión entre capitales de provincia y el extranjero, principalmente entre Europa y Latinoamérica. El aeropuerto de Barcelona-El Prat, tras la inauguración de la nueva Terminal T1 en 2008 cuenta con capacidad para 55 000 000 pasajeros, con lo que pretende llegar a ser el segundo aeropuerto más importante del sur de Europa.

Las vías y estaciones de la red de ancho ibérico son gestionadas por ADIF. En ellas ofrece sus servicios la compañía ferroviaria estatal Renfe Operadora. Además, existen

diversas redes de ancho internacional (FGC) y algunas líneas de ancho métrico (FEVE). El sistema ferroviario español es fundamentalmente radial con centro en Madrid. La ciudad de Barcelona permite conectar España con París, Zúrich y Milán entre otras ciudades europeas.



Tren de alta velocidad AVE a su paso por Vinaixa, Lérida.

Los servicios de Alta Velocidad Española (AVE) prestados por Renfe Operadora reducen a la mitad el tiempo de desplazamiento en coche y alcanzan más de 250 km/h. La velocidad máxima comercial de sus trenes es de 300 km/h y su velocidad punta es de 356,8 km/h.

La red de metro está disponible en ocho ciudades: Alicante, Barcelona, Bilbao, Madrid, Palma de Mallorca, Sevilla, Valencia y Málaga. Está en construcción en la ciudad de Granada;^[173] y planificada para Santander. En Zaragoza, existe red de tranvía. La red de metro más extensa y con mayor número de pasajeros al año es la de Madrid (320 km de red y 685 millones de viajeros en 2008), seguida por la de Barcelona (123 km y 405 millones de viajeros en 2009).

La red de carreteras española está formada por unos 370 000 km. Esta red comprende autopistas de peaje, autopistas libres, autovías, carreteras de doble calzada y carreteras convencionales. En esta cifra no están incluidas las carreteras y calles en medio urbano, ni las carreteras o caminos agrícolas o forestales. Pero refiriéndose a autopistas y autovías solamente, tiene una red que casi llega a los 13.200 km, lo que convierte a España en el tercer país del mundo en este aspecto, solo por detrás de Estados Unidos y China.

Asimismo, España goza de numerosas comunicaciones marítimas con más de 53 puertos internacionales en las costas atlántica y mediterránea. Cabe destacar el puerto de Algeciras, el único de España considerado de primer orden mundial por su elevado movimiento de viajeros y mercancías, así como el puerto de Vigo, siendo también uno de los más activos en cuanto a tráfico de mercancías, capturas vivas de pescado y congelados. El Puerto de Sevilla es el único de carácter netamente fluvial que existe en el país, pues aunque la ciudad está en el interior, tiene salida al mar a través del río Guadalquivir. El vecino puerto de Cádiz es un punto estratégico para el embarque de mercancías hacia el archipiélago atlántico de Canarias.



Un ferry zarpando de la isla de Ibiza.

El puerto de Barcelona, por ser líder del Mediterráneo en tráfico de cruceros, y el segundo en ámbito mundial.

1.8.4 Telecomunicaciones

España posee una buena red de telecomunicaciones; a la extensa red de cable de fibra óptica convencional hay que añadir una de las mayores redes de cable submarino y conexión vía satélite con los cinco continentes.

El operador mayoritario en telefonía y acceso a Internet es la multinacional Telefónica, con sede en Madrid, que opera tanto en telefonía fija como móvil, y procede del monopolio estatal de la telefonía. Sin embargo, el mercado de telecomunicaciones está abierto a la competencia en todos sus sectores desde la ruptura del monopolio, en 1994 para la telefonía móvil con la aparición de Airtel y en 1998 en fija con la salida al mercado de Retevisión.

En telefonía fija y acceso a Internet, en la actualidad existe un mercado de acceso por cable organizado por demarcaciones en la mayor parte de las cuales opera ONO, además de algunas empresas de ámbito regional en sus respectivas demarcaciones. Además, el operador dominante (Telefónica) está obligado a permitir a terceras empresas la prestación de servicios en su red mediante el alquiler de los pares de cobre de su propiedad y de espacio en sus centrales.

En telefonía móvil, existen cuatro operadores con red propia —Movistar, Orange, Vodafone y Yoigo—^[174] y un número considerable de operadores móviles virtuales que se reparten un mercado en el que, desde 2006, hay oficialmente más líneas que habitantes. España es uno de los países de la Unión Europea con mayor extensión y calidad de cobertura; según un estudio del Ministerio de Industria de 2006, el 98 % del territorio español cuenta con cobertura GSM, por delante de países como Francia, Italia o Alemania.^[175]

1.8.5 Medios de comunicación

De acuerdo al Estudio General de Medios, realizado entre abril de 2015 y marzo de 2016 por la Asociación para



Torre de comunicaciones Torrespaña, en Madrid.

la Investigación de Medios de Comunicación, la televisión es el principal medio de comunicación del país.^[176] Los tres principales operadores de televisión del país son la sociedad mercantil estatal Radio Televisión Española y los operadores privados Atresmedia Corporación y Mediaset España. Las principales cadenas generalistas en terminos de audiencia en España son La 1, Antena 3, Cuatro, Telecinco y La Sexta. Todas ellas que acaparan algo más del 50 % de cuota de pantalla.^[177] La lista se completa con el conjunto de cadenas digitales y canales públicos autonómicos agrupados en la FORTA. Tras efectuarse en 2010 el llamado «apagón analógico», el único sistema de transmisión de la señal es digital. A este respecto, existen tanto canales digitales de libre acceso como plataformas digitales de pago.

Los principales periódicos de pago no deportivos del país por lectores son *El País* y *El Mundo*, a los que se suman *La Vanguardia*, *La Voz de Galicia*, *El Periódico* y *ABC*, además del gratuito *20 minutos*. En la prensa deportiva, destacan *Marca*, *As*, *El Mundo Deportivo* y *Sport*.^[176]

En cuanto a la radio, las emisoras principales del país son

Cadena SER, COPE, Onda Cero y Radio Nacional de España.^[176]

Por lo que se refiere al tercer sector de la comunicación^{[178][179]} (medios de comunicación sin ánimo de lucro, principalmente locales, y dedicados a dar un servicio a su comunidad) muchos de ellos están agrupados en la Red de Medios Comunitarios,^[180] con sede en Cuac FM (La Coruña).

1.9 Cultura

1.9.1 Arte



Portada de la primera edición del Quijote, de Cervantes, una de las obras cumbres de la literatura universal y el segundo libro más editado y traducido de la historia tras la Biblia.

Los diferentes pueblos que pasaron por España a lo largo de la Historia, la situación fronteriza de la Península entre dos continentes con tradiciones culturales diversas, el largo período de influencia política de la monarquía hispánica, y la expansión de la misma en el continente americano, han determinado que el acervo cultural y artístico de España sea uno de los más ricos, variados e influyentes de Occidente. Destaca la gran riqueza patrimonial que conserva España, tanto en yacimientos arqueológicos, templos, palacios, fortalezas, jardines históricos, conjuntos urbanos monumentales, patrimonio etnográfico-



Isabel Pantoja alcanza la fama internacional entre la década de los '70-'80.



Patio de los Leones de la Alhambra. Esta, junto con el Generalife y el Albaicín, en Granada, se convirtieron en el primer bien Patrimonio de la Humanidad del país en 1984.

co o museos, entre los que están varios de los más conocidos y visitados del mundo, como el Museo del Prado o el Museo Reina Sofía,^[181] como en otra serie de manifestaciones culturales.

España ha sido cuna de grandes autores en prácticamente todas las disciplinas artísticas, siendo singularmente relevante la aportación española al campo de la pintura, con genios de significación universal, como Velázquez, Goya, Pablo Picasso o Salvador Dalí, y de la literatura, que ha dado los nombres imprescindibles de Miguel de Cervantes, Lope de Vega, Calderón de la Barca, Quevedo, Galdós o Lorca, entre otros muchos.

1.9.2 Ciencia y tecnología

España está bien equipada en términos de una red de Infraestructura Científico y Técnica Singular (ICTS), habiendo proliferado en los últimos años los parques tecnológicos en las principales áreas industriales, así como en torno a las universidades y centros de investigación y desarrollo (I+D). Actualmente existen 41 parques tecnológicos (12 en funcionamiento y 29 en proyecto). En estos parques están establecidas 1080 empresas, 108 centros de I+D y 12 incubadoras. Según datos del Instituto Nacional de Estadística, el gasto en investigación se cifró, en 2013, en 13 012 millones de euros, lo que supone el 1,24 % del producto interior bruto. La administración pública disminuyó su gasto en un 4,7 % respecto a 2012, al igual que la enseñanza superior (-1,8 %) y el sector empresarial (-2,6 %).^[182]

1.9.3 Patrimonio de la Humanidad

España es el tercer país del mundo tras Italia (49) y la República Popular China (45) con más monumentos declarados Patrimonio de la Humanidad por la Unesco. En la actualidad cuenta con 44 bienes declarados, incluyendo Monte Perdido y el valle del Còa y Siega Verde, compartidos con Francia y Portugal respectivamente.^[183]

Por otro lado, España cuenta con 14 bienes culturales in-

materiales, lo que la convierte en el primer país de Europa, junto con Croacia, con un mayor número de bienes declarados en la Lista Representativa del Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad.^[184]

1.9.4 Fiestas oficiales



Efectivos de la UME desfilando con motivo de la Fiesta Nacional en Madrid (2014).

El calendario de fiestas oficiales se fija cada año, dependiendo de la distribución semanal. El repertorio de fiestas comunes para toda España son las siguientes:



La Semana Santa es una festividad religiosa de gran peso social en España. Exaltación de la Cruz en la Procesión de los Pasos de la semana santa leonesa.

Según el Real Decreto Legislativo 1/1995, de la Ley del Estatuto de los Trabajadores, cuatro días festivos son fijos y de ámbito nacional: Año Nuevo, Fiesta del Trabajo, Fiesta Nacional y Natividad del Señor. Son no laborables siempre en sus respectivos días, excepto cuando caen en domingo; en ese caso son traspasadas al lunes.^[186]

Además de diez festividades nacionales, cada comunidad autónoma puede fijar dos días festivos, aparte de la propia festividad de la comunidad autónoma, y cada municipio otros dos, de tal forma que el máximo de días festivos en cualquier localidad no exceda de catorce.

Festividades religiosas de ámbito público

La religión católica ha sido la predominante en España a lo largo de la Historia. Así pues, es significativo el papel festivo que desempeña en numerosos pueblos y ciudades.

Las festividades religiosas de ámbito público que destacan son aquellas relacionadas con la Pasión de Cristo, con veinte semanas santas declaradas Fiestas de Interés Turístico Internacional, y la Pascua, especialmente Pentecostés y Corpus Christi.

1.9.5 Tauromaquia

En España se conserva la tradición de realizar diversos espectáculos taurinos, tales como encierros o corridas de toros, que son seña de identidad de numerosas fiestas populares.

Las plazas de toros se distribuyen por categorías. Las diez de primera categoría son: Las Ventas de Madrid; Real Maestranza de Sevilla; La Misericordia de Zaragoza; la Plaza de toros de Valencia; La Malagueta de Málaga; la Plaza de toros Monumental de Barcelona; la Plaza de toros Monumental de Pamplona; Vista Alegre de Bilbao; la Plaza de toros de los Califas de Córdoba; e Illumbe de San Sebastián.



Corrida de toros en Las Ventas de Madrid, el tercer coso mundial por aforo.

1.9.6 Deportes



El Camp Nou, el estadio de fútbol de mayor capacidad de Europa, durante un partido del Fútbol Club Barcelona. El fútbol es el deporte con más seguidores en España.

El deporte en España es dominado, principalmente, por el fútbol (desde el siglo xx), el baloncesto, el ciclismo, el tenis, el fútbol sala, el balonmano, y los deportes de motor, siendo el atletismo el más practicado. En la actualidad, España es una potencia mundial en el ámbito deportivo, sobre todo desde los Juegos Olímpicos de Verano de Barcelona 1992, que promocionó gran variedad de deportes en el país. El país es un gran atractivo turístico debido a sus infraestructuras deportivas, como las instalaciones para deportes acuáticos, golf y esquí.

España ocupa la posición número trece en la clasificación mundial de las grandes naciones del deporte, un estudio anual realizado por Havas Sports y Entertainment en el que se establece una jerarquía anual de las diferentes naciones con arreglo a sus resultados en las competiciones mundiales de 52 deportes.^[187]

El país ha tenido campeones del mundo en deportes como esgrima, pádel, fútbol sala, waterpolo, vela, boxeo, gimnasia rítmica, atletismo, fútbol, baloncesto o bádminton. Asimismo, España es una potencia mundial en las artes marciales, especialmente karate, taekwondo y judo.

1.10 Véase también

-  Portal:España. Contenido relacionado con **España**.
- Anexos sobre España
- Comunidades y ciudades autónomas de España
- Delito de ultrajes a España
- España en 2016
- Hispania
- Hispano
- Iberismo
- Imperio español
- Nación española
- Nacionalidad española
- Península ibérica
- Pueblo español
- Relaciones internacionales de España
- Ser de España
- Símbolos de España
- Unión Europea

1.11 Notas

- [1] Andorra 63 km, Francia 646 km, Gibraltar 1,2 km, Portugal 1 224 km, Marruecos (Ceuta) 8 km, Marruecos (Melilla) 10,5 km. Existe un segmento fronterizo adicional de 75 metros entre Marruecos y el enclave español de Peñón de Vélez de la Gomera.^[1]
- [2] La Constitución no hace referencia explícita a la oficialidad de ningún nombre, empleando en su articulado el término *España* —«España se constituye en un Estado social y democrático de Derecho [...]» (artículo 1.1)— para hacer referencia al país.^[7] *Reino de España* es también una denominación legal, empleada oficialmente como nombre protocolario,^{[16][17][18]} en todos los tratados y convenios internacionales,^{[19][20]} ciertos documentos públicos<ref name='ORDEN PRE/1355/2005, de 16 de mayo'>«Orden PRE/1355/2005, de 16 de mayo, por la que se modifica el anexo XIII del Reglamento General de Vehículos, aprobado por Real Decreto 2822/1998, de 23 de diciembre, para implantar el nuevo modelo del permiso de circulación». *Boletín Oficial del Estado* núm. 117, de 17 de mayo de 2005. Agencia Estatal Boletín Oficial del Estado. 16 de mayo de 2005. «2. El permiso de circulación tendrá los siguientes datos: La mención “REINO DE ESPAÑA” [...]».

- [3] Kazajistán y Turquía tienen parte de su territorio en Europa y son mayores que España, al igual que Rusia. Pero aquí se ha tenido en cuenta solo la parte europea de los países con todo o gran parte de su territorio en Europa.
- [4] Dichas facerías no son estrictamente un acuerdo de co-soberanía, ya que afectan a territorio español, sino un acuerdo de aprovechamiento compartido de los recursos.
- [5] El imperio español se extendía por América, Europa, África, Asia y Oceanía.
- [6] Oh verdaderamente digno y má Santo Apóstol que refulge como áurea cabeza de España, nuestro protector y patrono nacional, evitando la peste, se del cielo salvación, aleja toda enfermedad, calamidad y crimen. Muéstrate piadoso, protegiendo al rebaño a ti encomendado, se manso pastor para el rey, el clero y el pueblo, que con tu ayuda disfrutemos de los gozos de lo alto, que nos revistamos de la gloria del reino conquistado, que por ti nos libremos del infierno eterno.
- [7] Otras fuentes hablan de 3718 m s. n. m.^[85]
- [8] Según el artículo 7 de la Ley Orgánica 7/1980, de 5 de julio, de Libertad Religiosa:

El Estado, teniendo en cuenta las creencias religiosas existentes en la sociedad española, establecerá, en su caso, Acuerdos o Convenios de cooperación con las Iglesias, Confesiones y Comunidades religiosas inscritas en el Registro que por su ámbito y número de creyentes hayan alcanzado notorio arraigo en España

El Real Decreto 1591/2001, de 26 de octubre por el que se regula la Comisión Asesora de Libertad Religiosa establece que una de sus funciones es la preparación de los dictámenes de los convenios a los que se refiere el artículo 7 de la Ley Orgánica.

1.12 Referencias

- [1] CIA. «España - Geografía - Libro Mundial de Hechos». Consultado el 9 de febrero de 2017.
- [2] «Cifras de Población a 1 de julio de 2016. Datos Provisionales». Instituto Nacional de Estadística. 16 de diciembre de 2016. Consultado el 20 de diciembre de 2016.
- [3] «Report for Selected Countries and Subjects» (en inglés). Fondo Monetario Internacional. 2012. Consultado el 17 de julio de 2015.
- [4] «Informe sobre Desarrollo Humano 2015». Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo. Consultado el 15 de abril de 2016.
- [5] Presidencia del Gobierno (11 de octubre de 1997). «Real Decreto 1560/1997, de 10 de octubre, por el que se regula el Himno Nacional». *Boletín Oficial del Estado* núm. 244.

- [6] Real Academia Española y Asociación de Academias de la Lengua Española (2005). «español». *Diccionario panhispánico de dudas* (1.ª edición).
- [7] Cortes Generales (27 de diciembre de 1978). «Constitución Española». *Boletín Oficial del Estado núm. 311, de 29 de diciembre de 1978*. Agencia Estatal Boletín Oficial del Estado.
- [8] Jefatura del Estado (19 de julio de 2006). «Ley Orgánica 6/2006, de 19 de julio, de reforma del Estatuto de Autonomía de Cataluña». *Boletín Oficial del Estado núm. 172, de 20 de julio de 2006*. Agencia Estatal Boletín Oficial del Estado. Consultado el 24 de enero de 2016. «1. La lengua propia de Cataluña es el catalán. Como tal, el catalán es la lengua de uso normal de las Administraciones públicas y de los medios de comunicación públicos de Cataluña, y es también la lengua normalmente utilizada como vehicular y de aprendizaje en la enseñanza. [...] 5. La lengua occitana, denominada aranés en el Valle de Arán, es la lengua propia de este territorio y es oficial en Cataluña, de acuerdo con lo establecido por el presente Estatuto y las leyes de normalización lingüística.»
- [9] Jefatura del Estado (28 de febrero de 2007). «Ley Orgánica 1/2007, de 28 de febrero, de reforma del Estatuto de Autonomía de las Illes Balears». *Boletín Oficial del Estado núm. 52, de 1 de marzo de 2007*. Agencia Estatal Boletín Oficial del Estado. Consultado el 24 de enero de 2016. «Artículo 4. *La lengua propia*. 1. La lengua catalana, propia de las Illes Balears, tendrá, junto con la castellana, el carácter de idioma oficial.»
- [10] Presidencia del Gobierno de Aragón (9 de mayo de 2013). «Ley 3/2013, de 9 de mayo, de uso, protección y promoción de las lenguas y modalidades lingüísticas propias de Aragón». *Boletín Oficial de Aragón núm. 100, de 24 de mayo de 2013*. Consultado el 24 de enero de 2016. «Artículo 2. *Las lenguas y modalidades lingüísticas propias de Aragón*. [...] 2. Además del castellano, Aragón tiene como propias, originales e históricas las lenguas aragonesas con sus modalidades lingüísticas de uso predominante en las áreas septentrional y oriental de la Comunidad Autónoma. 3. En calidad de tales, gozarán de protección; se promoverá su enseñanza y recuperación, y se reconoce el derecho de los hablantes a su uso en las zonas de utilización histórica predominante de las mismas, donde se favorecerá la utilización de estas en las relaciones con las administraciones públicas. [...] Artículo 5. *Zonas de utilización de las lenguas y modalidades lingüísticas propias*. Además del castellano, lengua utilizada en toda la Comunidad Autónoma, a los efectos de esta ley existen en Aragón: a) Una zona de utilización histórica predominante de la lengua aragonesa propia de las áreas pirenaica y prepirenaica de la Comunidad Autónoma, con sus modalidades lingüísticas. b) Una zona de utilización histórica predominante de la lengua aragonesa propia del área oriental de la Comunidad Autónoma, con sus modalidades lingüísticas.»
- [11] Jefatura del Estado (30 de diciembre de 1981). «Ley Orgánica 7/1981, de 30 de diciembre, de Estatuto de Autonomía para Asturias». *Boletín Oficial del Estado núm. 9, de 11 de enero de 1982*. Agencia Estatal Boletín Oficial del Estado. Consultado el 24 de enero de 2016. «Artículo cuarto. 1. El bable gozará de protección. Se promoverá su uso, su difusión en los medios de comunicación y su enseñanza, respetando en todo caso las variantes locales y la voluntariedad en su aprendizaje. 2. Una ley del Principado regulará la protección, uso y promoción del bable.»
- [12] Jefatura del Estado (30 de noviembre de 2007). «Ley Orgánica 14/2007, de 30 de noviembre, de reforma del Estatuto de Autonomía de Castilla y León». *Boletín Oficial del Estado núm. 288, de 1 de diciembre de 2007*. Agencia Estatal Boletín Oficial del Estado. Consultado el 24 de enero de 2016. «Artículo 5. *La lengua castellana y el resto del patrimonio lingüístico de la Comunidad*. [...] 2. El leonés será objeto de protección específica por parte de las instituciones por su particular valor dentro del patrimonio lingüístico de la Comunidad. Su protección, uso y promoción serán objeto de regulación.»
- [13] Bartolomé Pérez, Nicolás (30 de junio de 2010). «El artículo 5.2 del estatuto». *Diario de León*. «En este punto nuestro Estatuto se equipara a los de Asturias y Aragón que establecen disposiciones para la protección de sus lenguas regionales semejantes a la que regula el leonés.»
- [14] Ministerio de Medio Ambiente, y Medio Rural y Marino (2010). «F) Costas y medio marino». Ministerio de Agricultura, Alimentación y Medio Ambiente. Consultado el 24 de enero de 2016. «[...] Sin embargo se ha realizado una estimación de la superficie del mar territorial, la zona económica exclusiva y zona de protección pesquera del Mediterráneo que resulta en algo más de un millón de kilómetros cuadrados de aguas marinas.»
- [15] «ISO - Maintenance Agency for ISO 3166 country codes - FAQs - Specific». *Specific* (en inglés). 17 de diciembre de 2015. Consultado el 28 de diciembre de 2015.
- [16] «Normas básicas sobre protocolo y condecoraciones, del Ministerio de Exteriores de España». p. 110. «La cita de un país deberá hacerse mediante su denominación usual (Alemania, Francia, Reino Unido, China, España) o mediante la denominación oficial, cuando proceda (República Federal de Alemania, República Francesa, Reino Unido de Gran Bretaña e Irlanda del Norte, República Popular de China, Reino de España).»
- [17] Ministerio de la Presidencia (28 de julio de 2005). «Resolución de 28 de julio de 2005, de la Subsecretaría, por la que se da publicidad al Acuerdo del Consejo de Ministros, de 22 de julio de 2005, por el que se aprueban las Directrices de técnica normativa». *Boletín Oficial del Estado núm. 180 de 29 de julio de 2005*. Agencia Estatal Boletín Oficial del Estado.
- [18] «Libro de estilo interinstitucional. Denominaciones y siglas preceptivas». *Unión Europea*.
- [19] Jefatura del Estado (28 de noviembre de 2014). «Ley 25/2014, de 27 de noviembre, de Tratados y otros Acuerdos Internacionales». *Boletín Oficial del Estado núm. 288*. Agencia Estatal Boletín Oficial del Estado. «Artículo 8. Denominación del Estado español. La denominación oficial del Estado español en los tratados internacionales será «Reino de España». / Artículo 38. Requisitos. [...] 4. En los acuerdos internacionales administrativos regulados por la presente Ley se incluirá, en todo caso, la referencia

- a «Reino de España» junto con la mención del órgano, organismo o ente que los celebre. / Artículo 47. Mención expresa del Estado. En los acuerdos internacionales no normativos se incluirá en todo caso la referencia a «Reino de España» junto con la mención del signatario.»
- [20] Garea, Fernando; González, Miguel (17 de octubre de 2013). «Zapatero cambia una ley de Rajoy». *El País*. Consultado el 18 de octubre de 2013.
- [21] Área de Formación y Comportamiento de Conductores (2011). «Normativa por la que se regulan los permisos de conducción, sus clases y las pruebas de aptitud a realizar para su obtención». Dirección General de Tráfico. Consultado el 21 de agosto de 2015. «El permiso constará de dos caras y el la [sic] cara o página 1 contendrá: [...] 2.- La mención «Reino de España» [...]».
- [22] «Plan Nacional de Acción para la Inclusión Social del Reino de España 2013-2016». Ministerio de Sanidad, Servicios Sociales e Igualdad. 2013. Consultado el 30 de diciembre de 2015.
- [23] «Plan Presupuestario 2014. Reino de España». Ministerio de Economía y Competitividad. 2013. Consultado el 19 de enero de 2016.
- [24] «Actualización del programa de estabilidad. Reino de España. 2013-2016». Ministerio de Economía y Competitividad. 2013.
- [25] «El Ministerio en el mundo». Ministerio de Empleo y Seguridad Social. «Las Consejerías de Empleo y Seguridad Social son órganos técnicos de las Misiones Diplomáticas Permanentes del Reino de España.»
- [26] «Título Preliminar - Constitución española de 1978». Consultado el 2010.
- [27] Según el Eurobarómetro (2012).
- [28] Delgado, Cristina (29 de enero de 2016). «Así son los turistas que llevan a España a batir el récord de llegadas». *El País*.
- [29] «Business Footprints Global Office Locations 2011». 2011. Consultado el 12 de octubre de 2013.
- [30] «Casi el 70 % de las principales multinacionales tiene sede en España, según un estudio». 2011. Consultado el 12 de octubre de 2013.
- [31] Bermúdez de Castro, José María; Martín Torres, María; Gómez Robles, Aída; Prado-Simón, Leyre; Martín Francés, Laura; Lapresa, María; Olejniczak, Anthony y Carbonell, Eudald (2011) «Early Pleistocene human mandible from Sima del Elefante (TE) cave site in Sierra de Atapuerca (Spain): A comparative morphological study». *Journal of Human Evolution*, 61 (1): 12-25
- [32] José María de Francisco Olmos. «Estudio documental de la moneda castellana de Juana la Loca fabricada en los Países Bajos (1505-1506)». Universidad Complutense de Madrid. «Los Reyes Católicos nunca utilizarán el título de reyes de España, sin embargo las otras naciones europeas sí percibían que esa era la nueva realidad peninsular, y en numerosos documentos o tratados internacionales se dirigen a los reyes por este nuevo título. [...] Con esta concepción política y legal de mantenimiento de las estructuras jurídicas de cada territorio, y al mismo tiempo fomentando la idea de la recuperación del territorio común que en la antigüedad formó España, los Reyes Católicos entraron de lleno en la política internacional europea uniendo de forma indisoluble los intereses de ambas Coronas [...], pero desde el exterior se percibía con claridad que en el territorio peninsular había una voz única en política exterior, respaldada por un gran poder económico y militar, capaz en un momento dado de utilizar tropas castellanas para defender intereses aragoneses.»
- [33] «Entrevista al hispanista Joseph Perez». *El Mundo*.
- [34] Ana Belén Sánchez Prieto. «La intitulación diplomática de los Reyes Católicos». Universidad Complutense de Madrid. «Los enlaces matrimoniales estaban destinados a recuperar la unidad peninsular y la boda de Isabel de Castilla y Fernando de Aragón, en 1469, puso los cimientos de ese proceso. [...] Es mucho más que una simple unión dinástica [por los Reyes Católicos]. Es una unión política. Las dos Coronas conservan sus instituciones, su lengua, sus aduanas, etc. Pero, al tiempo, tienen conciencia de formar parte de un mismo grupo y el propósito de que la unidad, existente ya desde el punto de vista cultural, sea política [...]. Visto desde fuera, a partir de los Reyes Católicos, España es una unidad. En el exterior se habla de la política española, del ejército español, de la monarquía española. Hay dos Coronas, pero desde fuera, y esto acaba teniendo consecuencias dentro, lo que se fragua es España.»
- [35] Espinosa, P. (2006). «Hallado en Cádiz un muro de 3.000 años». Cádiz: *El País*. Consultado el 30 de septiembre de 2007.
- [36] Según el proyecto de arquitectura protohistórica ibérica.
- [37] Linch, John (director), Fernández Castro, María Cruz (del segundo tomo), *Historia de España, El País*, volumen II, *La península Ibérica en época prerromana*, pg. 40. **Dossier. La etimología de España; ¿tierra de conejos?**, ISBN 978-84-9815-764-2.
- [38] La verdadera etimología de Hispania, como lo establece el sabio Antonio de Nebrija, proviene de Hispalis: ili: ciudad, en el idioma ibérico, y Spa, Occidente. Hispalis significa, por lo tanto ciudad de occidente.
- [39] Historia de la filosofía en España hasta el siglo XX. Capítulo primero. Tiempos primitivos, Mario Méndez Bejarano (1857-1931), Historia de la filosofía en España hasta el siglo XX [1927] Biblioteca Filosofía en español, Oviedo 2000
- [40] Historia y geografía de España ilustradas por el idioma vascuence de Juan Antonio Moguel, *reditada en La gran enciclopedia vasca* ISBN 84-248-0017-6
- [41] «El islote es tan modesto y apocado que es difícil hallarlo», *El País*, 25 de julio de 2002.
- [42] Transcripción y Edición del Catálogo Real de Castilla, autógrafo inédito de Gonzalo Fernández de Oviedo y Valdés. Universidad de California.

- [43] Andrew H. Merrill, *Historia y Geografía en la Antigüedad Tardía*, Cambridge University Press, 2005, pag. 185-96
- [44] *España: reflexiones sobre el ser de España*. RAH. p. 86. ISBN 9788489512047.
- [45] Saint James's Catapult: The Life and Times of Diego Gelmírez of Santiago de Compostela, R. A. Fletcher.
- [46] Lema Pueyo, José Ángel, *Alfonso I el Batallador, rey de Aragón y Pamplona (1104-1134)*, Gijón, Trea, 2008, pág. 199. ISBN 978-84-9704-399-1.
- [47] Benito Ruano, Eloy, 1997. *España, reflexiones sobre el ser de España*, pg. 25, Real Academia de la Historia, ISBN 84-89512-04-3
- [48] José Álvarez Junco, *Mater Dolorosa: la idea de España en el siglo XIX*, cap. 1 *Antecedentes remotos: de «Hispania» a «España»*. pags.35-45, Ed. Taurus, Madrid, 2002, ISBN 84-306-0441-3
- [49] RAE y ASALE (2014). «español». *Diccionario de la lengua española* (23.ª edición). Madrid: Espasa. ISBN 978-84-670-4189-7.
- [50] Veleyo Patérculo, *Historia Romana 1:2,1-3* y Tito Livio, *Historia de Roma desde su fundación* (ISBN 978-84-249-1428-8).
- [51] La historia del S.E. peninsular entre los siglos III-VIII d. C., Antonino González Blanco. *Interclassica*, consultado el 8 de octubre de 2013.
- [52] Joseph Pérez, *Historia de España*, ISBN 84-8432-091-X, pg.39:
- La resistencia a los sarracenos se enmarcó en esta tradición de resistencia al extranjero, quienquiera que fuese, por parte de grupos montañeses acostumbrados a vivir aislados, espontáneamente reacios a todo poder procedente del exterior. ¿Se les unieron nobles visigodos fugitivos de la derrota del reino de Toledo y dirigidos por Pelayo (según una tradición, los musulmanes encargaron a Oppas, obispo de Sevilla, que ganara para su causa a Pelayo, un noble visigodo refugiado en Asturias)? Es lo que sugieren algunos historiadores.
- [53] Relaciones de los Miembros de las Naciones Unidas con España
- [54] La cuestión de España, Naciones Unidas
- [55] Javier González (27 de diciembre de 2011). «Los García mintieron: el euro subió los precios un 31 % y los sueldos un 13 %». *El Mundo.es*. Consultado el 29 de diciembre de 2011.
- [56] Diario *El País* (España) (junio de 2011). «España despierata del sueño de la riqueza». *El País.com*. Consultado el 20 de julio de 2011.
- [57] «Talante dialogante y retirada de Irak». *El País.com*. 18 de octubre de 2004. Consultado el 20 de julio de 2011. «Segunda página».
- [58] «ETA reaparece con una bomba en la T4 de Barajas; hay dos desaparecidos». *El Mundo.es*. 30 de diciembre de 2006. Consultado el 1 de enero de 2012.
- [59] «Zapatero repite victoria con más fuerza». *El País*. 2008.
- [60] El sistema electoral en España y la exclusión de las minorías, *Ready for Tomorrow*.
- [61] Andrés de Blas, *El gobierno del poder judicial en Teoría del Estado I. El Estado y sus instituciones*, UNED, 2013, ISBN 84-362-6648-X, pgs. 289-291.
- [62] Página oficial de las Naciones Unidas
- [63] Military Power Review. Fuente: International Institute for Strategic Studies
- [64] «Defensa. El Rey conmemora los 500 años del Regimiento Soria el más antiguo de Europa». *La Razón*. EFE. 12 de septiembre de 2009. Consultado el 14 de abril de 2014.
- [65] Oficina del Alto Comisionado para los Derechos Humanos (lista actualizada). «Lista de todos los Estados Miembros de las Naciones Unidas que son parte o signatarios en los diversos instrumentos de derechos humanos de las Naciones Unidas» (web) (en inglés). Consultado el 21 de octubre de 2009.
- [66] Pacto Internacional de Derechos Económicos, Sociales y Culturales, vigilado por el Comité de Derechos Económicos, Sociales y Culturales.
CESCR-OP: Protocolo Facultativo del Pacto Internacional de Derechos Económicos, Sociales y Culturales (versión pdf).
- [67] Pacto Internacional de Derechos Civiles y Políticos, vigilado por el Comité de Derechos Humanos.
CCPR-OP1: Primer Protocolo Facultativo del Pacto Internacional de Derechos Civiles y Políticos, vigilado por el Comité de Derechos Humanos.
CCPR-OP2: Segundo Protocolo Facultativo, destinado a abolir la pena de muerte.
- [68] Convención Internacional sobre la Eliminación de todas las Formas de Discriminación Racial, vigilada por el Comité para la Eliminación de Discriminación Racial.
- [69] Convención Internacional para la protección de todas las personas contra las desapariciones forzadas.
- [70] Convención Internacional sobre la Eliminación de todas las Formas de Discriminación contra la Mujer, vigilada por el Comité para la Eliminación de Discriminación contra la Mujer.
CEDAW-OP: Protocolo Facultativo de la Convención sobre la Eliminación de todas las Formas de Discriminación contra la Mujer.
- [71] Convención contra la tortura y otros tratos o penas crueles, inhumanos o degradantes, vigilada por el Comité contra la tortura.
CAT-OP: Protocolo Facultativo de la Convención contra la tortura y otros tratos o penas crueles, inhumanos o degradantes. (versión pdf)

- [72] Convención sobre los Derechos del Niño, vigilada por el Comité de los Derechos del Niño.
CRC-OP-AC: Protocolo Facultativo de la Convención sobre los Derechos del Niño relativo a la participación en los conflictos armados.
CRC-OP-SC: Protocolo Facultativo de la Convención sobre los Derechos del Niño relativo a la venta de niños, la prostitución infantil y la utilización de niños en la pornografía.
- [73] Convención internacional sobre la protección de los derechos de todos los trabajadores migratorios y de sus familiares. La convención entrará en vigor cuando sea ratificada por veinte estados.
- [74] Convención sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad, vigilado por el Comité sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad.
CRPD-OP: Protocolo Facultativo de la Convención sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad.
- [75] Estatus de España en la ratificación del convenio y los avisos realizados. Obtenido de la página web de la ONU.
- [76] Jiménez Barca, Antonio (13 de septiembre de 2013). «Perejil renace en el Atlántico». *El País*. Consultado el 18 de octubre de 2013.
- [77] Güell, Oriol (20 de julio de 2008). «El litigio más largo». *El País*. Consultado el 18 de octubre de 2013.
- [78] Juan José Téllez (4 de septiembre de 2012). «La sombra de Perejil es alargada». Consultado el 9 de septiembre de 2012. «Diario Público».
- [79] «Declaración de principios entre España, Marruecos y Mauritania sobre el Sahara Occidental». Madrid: Association de soutien à un référendum libre et régulier au Sahara Occidental. 14 de noviembre de 1975.
- [80] «Carta de fecha 29 de enero de 2002 dirigida al Presidente del Consejo de Seguridad por el Secretario General Adjunto de Asuntos Jurídicos, Asesor Jurídico». Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas.
- [81] «La Fiscalía españoliza el Sáhara». *El Mundo*. 11 de abril de 2014.
- [82] «La Fiscalía y acusaciones dicen no al archivo de los crímenes del Sáhara». *La Voz de Galicia*. 11 de abril de 2014.
- [83] «Protestas para que la ONU salvaguarde los derechos humanos en el Sáhara Occidental». *eldiario.es*. 17 de abril de 2014.
- [84] «Rabat lleva siete años sin responder a la Audiencia Nacional por el genocidio en el Sáhara». *El Mundo*.
- [85] «Cinco rutas por los volcanes de España: del Teide al Teneguía pasando por el Croscat». *El Confidencial*. 2 de mayo de 2016. Consultado el 15 de junio de 2016.
- [86] «Principales cumbres montañosas». Dirección General del Instituto Geográfico Nacional. Consultado el 14 de noviembre de 2014.
- [87] Ministerio de Medio Ambiente de España
- [88] Al Gore advierte que España es el país europeo más vulnerable al cambio climático, *ABC*, 23 de octubre de 2007.
- [89] Ban Ki Moon pide a España un “liderazgo todavía más activo” en la lucha contra el cambio climático, *Europa Press*, 14 de noviembre de 2007.
- [90] Presidencia del Gobierno (7 de marzo de 1940). «Orden de 7 de marzo de 1940 sobre adelanto de la hora legal en 60 minutos a partir del 16 de los corrientes». *Boletín Oficial del Estado núm. 68, de 8 de marzo de 1940*. Agencia Estatal Boletín Oficial del Estado.
- [91] «¿Por qué en España comemos a las tres?». Consultado el 1 de abril de 2013.
- [92] «Cifras de Población a 1 de enero de 2014. Estadística de Migraciones 2013». Instituto Nacional de Estadística. 30 de junio de 2014. Consultado el 14 de noviembre de 2014.
- [93] Densidad de población calculada de la siguiente manera:
- $$\text{Densidad} = \frac{46507760 \text{ hab.}}{504645 \text{ km}^2} \approx 92,16 \text{ hab./km}^2$$
- [94] Área metropolitanas en el registro de Entidades Locales. Ministerio de Política Territorial y Administración Pública de España.
- [95] Áreas urbanas +50, Ministerio de Fomento de España
- [96] «Cifras oficiales de población resultantes de la revisión del Padrón municipal a 1 de enero». Instituto Nacional de Estadística. 1 de enero de 2015.
- [97] Eurostat: Población en Europa - 2005, Población en Europa - 2004 (disponible en francés, inglés y alemán)
- [98] Index Mundi: Tasa de inmigración neta, comparación países
- [99] “International Migration 2006”, United Nations, Department of Economic and Social Affairs, Population Division. United Nations Publication, No. E.06.XIII.6, March 2006.
- [100] «Instituto nacional de estadística». 2012. Consultado el 3 de agosto de 2012.
- [101] Eurobarómetro 243: Los europeos y sus lenguas
- [102] RAE y ASALE (2014). «castellano». *Diccionario de la lengua española* (23.ª edición). Madrid: Espasa. ISBN 978-84-670-4189-7.
- [103] Congreso de los Diputados. «Título Preliminar. Artículo 3». *Constitución española de 1978*.
- [104] I Acta Internacional de la Lengua Española
- [105] Instituto Cervantes Noticias de “El País”
- [106] Universidad de México, educar.org
- [107] Ethnologue, 1996,
- [108] CIA Factbook (ver datos de “World” en columna de “Country”)

- [109] Anexo:Lenguas por número de hablantes nativos
- [110] Instituto Cervantes en noticias de “El Universal”
- [111] “LEY 10/2009, de 22 de diciembre, de uso, protección y promoción de las lenguas propias de Aragón. Boletín Oficial de Aragón núm. 252, de 30 de diciembre de 2009”
- [112] Artículo 7 del Título I del Estatuto de la Comunidad Valenciana
- [113] Artículo 6 del Estatuto de Autonomía de Cataluña
- [114] Diário da República. «Lei n.º 7/99 de 29 de enero de 1999» (en portugués). Consultado el 20 de diciembre de 2011.
- [115] Menéndez Pidal, Ramón. «Dialectos leoneses». *Revista de filología asturiana* (Universidad de Oviedo) (6-7-8). ISSN 1578-9853. Consultado el 23 de enero de 2014.
- [116] Lengua Extremeña
- [117] García Gil, Héctor. «El asturiano-leonés: aspectos lingüísticos, sociolingüísticos y legislación.». Archivado desde el original el 3 de diciembre de 2015. Consultado el 20 de diciembre de 2011.
- [118] Lengua Fala
- [119] En Extremadura, en galego entrevista con Domingo Frades (en galego) donde explica la situación da las villas de Extremadura donde se habla gallego desde hace nueve siglos.
- [120] Carta Europea de las Lenguas Minoritarias o Regionales.
- [121] Monitorización de la aplicación de la Carta. Los informes de y sobre España están en castellano.
- [122] Centro de Investigaciones Sociológicas (Octubre de 2016). «Barómetro de Octubre de 2016». p. 17. Consultado el 22 de enero de 2017.
- [123] Centro de Investigaciones Sociológicas (marzo de 2014). «Barómetro de marzo de 2014, variables sociodemográficas: edad.». Consultado el 25 de junio de 2014.
- [124] Federación de Entidades Religiosas Evangélicas de España
- [125] Países por PIB (nominal) en 2010
- [126] Países por PIB (nominal) en 2007, Países por PIB (nominal) en 2004, Países por PIB (nominal) en 2003, Países por PIB (nominal) en 1993, Países por PIB (nominal) en 1991
- [127] Países por PIB (nominal) en 1992
- [128] «World Olive Oil Production and Market» (en inglés). Olive Quotation.
- [129] Jesús Servedo González (21 de enero de 2016). «La venta de coches de lujo impulsa el impuesto a emisiones contaminantes». *El País*. Consultado el 21 de enero de 2016.
- [130] Rubén J. Lapetra (8 de diciembre de 2015). «Nubarrones sobre el sueño de fabricar coches caros en Martorell». *El Español*. Consultado el 8 de diciembre de 2015.
- [131] Maribel Núñez (31 de enero de 2014). «España se convierte en primer productor de vino del mundo». *ABC*. Consultado el 8 de diciembre de 2015.
- [132] «La gamificación o cómo jugar a la vez que se aprende». *ABC*. 11 de noviembre de 2015. Consultado el 8 de diciembre de 2015.
- [133] «La industria del videojuego español crece un 31% en un año». *El País*. 16 de julio de 2015. Consultado el 8 de diciembre de 2015.
- [134] «CAF, un siglo de éxitos y avances». CAF. Consultado el 8 de diciembre de 2015.
- [135] «La planta de Opel de Figueruelas cumple 30 años». *Auto Bild*. Consultado el 8 de diciembre de 2015.
- [136] El valle de Escombreras
- [137]
- [138]
- [139]
- [140]
- [141] «UNWTO Tourism Highlights, 2012 Edition» (en inglés). Organización Mundial del Turismo. 2012. Consultado el 1 de abril de 2013.
- [142] Movimientos turísticos en fronteras (FRONTUR), Ministerio de industria, energía y turismo
- [143] «Canje de pesetas a euros». Banco de España. Consultado el 19 de enero de 2016.
- [144]
- [145]
- [146]
- [147] Bolsín, RAE.
- [148] INE España - Balanza Comercial
- [149] (pág 353)
- [150] ICEX España Exportación e Inversiones - Ranking de los principales sectores importados por ESPAÑA en el año 2013
- [151] ICEX España Exportación e Inversiones - Ranking de los principales sectores exportados por ESPAÑA en el año 2013
- [152]
- [153]
- [154] Importaciones y exportaciones de mercancías por país y año
- [155] ICEX España Exportación e Inversiones - Ranking de los 50 primeros países/territorios destino de la exportación española en el año 2012.
- [156]

- [157]
- [158]
- [159]
- [160]
- [161] «El consumo eléctrico cae al nivel de 2005, pero su precio sube más del 70%». *El País*. 20 de diciembre de 2013. Consultado el 23 de diciembre de 2013.
- [162] Secretaría de Estado de Energía. *La energía en España 2008*. Centro de Publicaciones, Ministerio de Industria, Turismo y Comercio. ISBN 978-84-96275-86-7. Consultado el 5 de enero de 2010.
- [163] Informe anual del año 2006 de Red Eléctrica Española
- [164] belt.es, eco2site.com
- [165] «Fuerte viento a favor de la energía eólica en EEUU». *El Mundo*.
- [166] «La potencia fotovoltaica instalada recientemente en España alcanzó los 33 megavatios en octubre (4.381 megavatios totales)». Consultado el 26 de enero de 2013.
- [167] «Energías renovables».
- [168] España, en el G-5 de las renovables
- [169] Ministerio de Fomento de España, Estimación del Parque de Viviendas, Viviendas principales y no principales por comunidades autónomas y provincias, Serie 2001-2011
- [170] «Comparador de precios de obra nueva». ST-Sociedad de Tasación. Consultado el 19 de abril de 2013.
- [171] pág 73
- [172] «El sector aeroportuario en España: situación actual y recomendaciones de liberalización» (pdf). Comisión Nacional de los Mercados y la Competencia. p. 73.
- [173]
- [174] «Los operadores móviles con mejor red». Organización de Consumidores y Usuarios. 21 de noviembre de 2014.
- [175] «Hacia la cobertura telefónica total». *El Mundo*. 17 de septiembre de 2006. Consultado el 8 de diciembre de 2015.
- [176] «Resumen general de resultados EGM». Asociación para la Investigación de los Medios de Comunicación. abril de 2015-marzo de 2016. Consultado el 18 de junio de 2016.
- [177] <http://ecoteuve.economista.es/audiencias/>
- [178] Tercer Sector de la Comunicación: medios libres y comunitarios. Wiki de Ignacio Escolar
- [179] Tercer Sector de la Comunicación. Teoría y praxis de la televisión alternativa. Una mirada a los casos de España, Estados Unidos y Venezuela. Tesis Doctoral. Chiara Sáez Baeza. Departament de Periodisme de la Facultat de Ciències de la Comunicació. Universitat Autònoma de Barcelona
- [180] La Red de Medios Comunitarios en España
- [181] *Exhibition & museum attendance figures 2010, The Art Newspaper*, Nº 223, abril de 2011.
- [182] «Estadística sobre Actividades en I+D. Resultados definitivos. Año 2013». Instituto Nacional de Estadística. Consultado el 18 de abril de 2015.
- [183] «Spain» (en inglés). UNESCO Culture Sector. Consultado el 21 de enero de 2013.
- [184] «España - Información sobre el Patrimonio Cultural Inmaterial». UNESCO Culture Sector. Archivado desde el original el 3 de diciembre de 2015. Consultado el 21 de enero de 2013.
- [185] Santoral, Archidiócesis de Madrid. Consultado el 12 de octubre de 2007.
- [186] Agencia Estatal Boletín Oficial del Estado (29 de marzo de 1995). «Real Decreto Legislativo 1/1995, de 24 de marzo, por el que se aprueba el texto refundido de la Ley del Estatuto de los Trabajadores». *Boletín Oficial del Estado núm. 75*. «Artículo 37. Descanso semanal, fiestas y permisos. [...] 2. Las fiestas laborales, que tendrán carácter retribuido y no recuperable, no podrán exceder de catorce al año, de las cuales dos serán locales. En cualquier caso se respetarán como fiestas de ámbito nacional las de la Natividad del Señor, Año Nuevo, 1 de mayo, como Fiesta del Trabajo, y 12 de octubre, como Fiesta Nacional de España».
- [187] «The 8th edition of the worldwide great nations of sport ranking». BizCommunity. 2013. Consultado el 25 de julio de 2014.

1.13 Enlaces externos

-  Wikimedia Commons alberga contenido multimedia sobre **España**. Commons
-  Wikisource contiene obras originales de o sobre **España**. Wikisource
-  Wikinoticias tiene noticias relacionadas con **España**. Wikinoticias
-  Wikcionario tiene definiciones y otra información sobre **España**. Wikcionario
-  Wikimedia Atlas: España
-  Wikivviajes alberga guías de viajes de o sobre **España**. Wikivviajes
-  Wikiquote alberga frases célebres de o sobre **España**. Wikiquote
- «Casa de Su Majestad el Rey».
- «Presidencia del Gobierno de España».

- «Congreso de los Diputados».
- «Senado de España».
- «Constitución Española». Agencia Estatal Boletín Oficial del Estado. 29 de diciembre de 1978.
- «Instituto Nacional de Estadística».
- «Anuario Estadístico de España». Instituto Nacional de Estadística.
- «Portal oficial de Turismo de España».
- «Clasificación de países por calidad de vida» (en inglés). *The Economist*. 2005. «10º».
- «España». *CIA World Factbook* (en inglés). Agencia Central de Inteligencia.
- «Índice de democracia». *The Economist*, Intelligence Unit. 2012. «25º sobre 167 países».
- «Índice de libertad de prensa». *Reporteros sin fronteras*. 2014. «35º sobre 180 países».
- «España es cultura».

Capítulo 2

Santander (España)

Santander es una ciudad situada en el norte de España, capital de la comunidad autónoma de Cantabria.^[3] La localidad de Santander es a su vez la capital del municipio homónimo y con 175 736 habitantes (2014),^[4] es la urbe más poblada de la comunidad autónoma, siendo además la cabecera del área metropolitana de Santander, una conurbación de más de 300 000 habitantes que se extiende alrededor de la Bahía de Santander. Es la capital de provincia y también la capital de Comunidad Autónoma más septentrional de España, siendo una de las ciudades más importantes del norte del país. El municipio limita al Norte con el Mar Cantábrico, al Este con la bahía homónima, que lo rodea también por el Sur junto al municipio de Camargo y al Oeste limita con el municipio de Santa Cruz de Bezana. Su cota máxima, situada en Peñacastillo, es de 139 msnm y, su cota mínima se sitúa a nivel de mar.

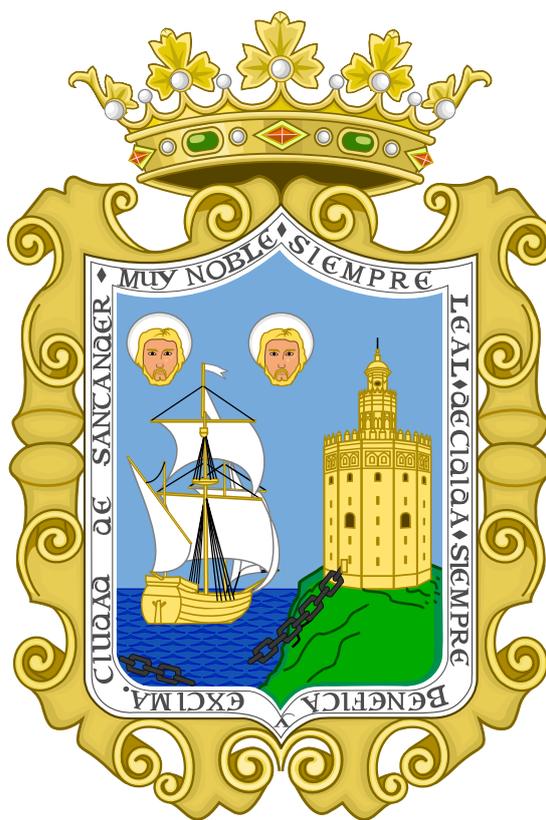
2.1 Símbolos

2.1.1 Escudo

El actual escudo de Santander representa, al igual que el de otros muchos municipios de la costa de Cantabria, la Reconquista de Sevilla por parte de marineros cántabros al mando del almirante Ramón de Bonifaz y Camargo en el año 1248 durante el reinado del Rey Fernando III de Castilla. En él figuran la Torre del Oro sevillana, y la nave en la que Ramón de Bonifaz y sus hombres rompieron las cadenas que unían Sevilla con Triana, el 3 de mayo de 1248.

También se pueden apreciar los rostros de los patronos de Santander, San Emeterio y San Celedonio, decapitados en Calahorra durante la persecución de Diocleciano o en la de Valeriano, tras ser encarcelados y puestos ante la disyuntiva de renunciar a su fe o abandonar la profesión militar. Según la leyenda, sus cabezas fueron transportadas desde el Ebro en una barca de piedra para proteger las reliquias del avance musulmán, y finalmente atravesaron la Isla de la Horadada, en la Bahía de Santander.

Cuando en 1982, el día 11 de enero entró en vigor el Estatuto de Autonomía de Cantabria, los símbolos del *escudo de Santander* fueron adoptados como parte del nue-



Escudo de Santander (España).

vo Escudo de Cantabria, según lo dispuesto en el Título Preliminar de dicho Estatuto.

2.1.2 Bandera

La bandera de Santander representa al escudo sobre un fondo de dos rayas, siendo la superior blanca y azul la inferior. Esta última representa al mar, característico de esta ciudad.

2.1.3 Himno

Actualmente Santander no cuenta con un himno oficial, pero existe una propuesta para hacer a la canción



Escudo de Santander, pintado en 1929, en el banco de esa provincia en la Plaza de España de Sevilla.

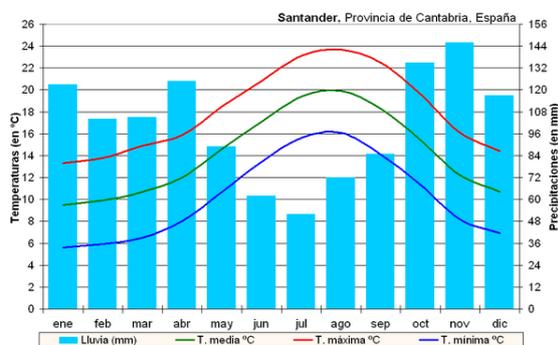


La bandera de Santander.

Santander, la marinera, de Chema Puente, himno de la ciudad.

2.2 Geografía física

2.2.1 Clima



Clima de Santander.

Santander cuenta con un clima suave durante todo el año, lejos de los extremos climáticos de otras zonas de España. De acuerdo a la clasificación climática de Köppen el clima

de Santander es **oceánico** de tipo Cfb. La oscilación térmica anual de las temperaturas medias mensuales es baja y alcanza unos 10 °C. La ciudad se sitúa en una de las zonas más lluviosas de toda España, distribuyéndose las precipitaciones durante todo el año, aunque siendo más abundantes en primavera y otoño.

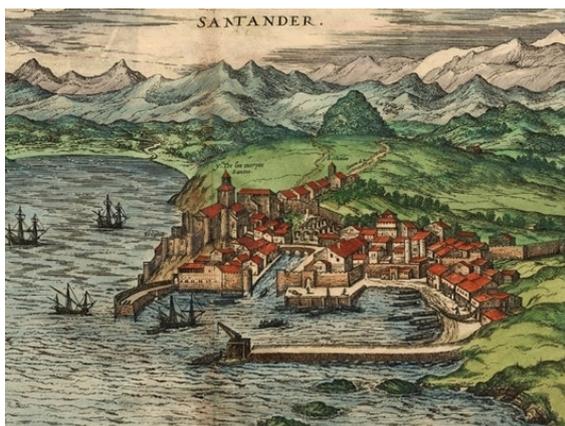
La humedad es bastante elevada durante todo el año y llega a superar el 90% en algunas ocasiones. Las temperaturas son suaves durante todo el año y nunca se alcanzan episodios de extremo frío ni de extremo calor, siendo ésta la principal característica del clima **oceánico** del norte de España. Los **veranos** son generalmente templados, con temperaturas agradables y normalmente no se viven episodios de calor intenso como ocurre en gran parte de España. Los **inviernos** no son excesivamente fríos debido al efecto termorregulador del mar, con temperaturas que rara vez descienden por debajo de los 0 °C y con un promedio de 1 día de nieve al año. En términos generales, las temperaturas promedio oscilan entre los 24.2 °C de máxima en agosto y los 5.7 °C de mínima del mes de febrero.^[5]

Durante los meses de otoño e invierno principalmente, pueden producirse episodios de viento fuerte del Sur, provocando altas temperaturas y humedades muy bajas. Este fenómeno se debe a la cercanía de barreras montañosas elevadas, como en este caso la Cordillera Cantábrica, produciéndose el llamado Efecto Föhn.

2.3 Historia



Aplique de Hermes Niño proveniente de La Magdalena.



Santander vista por Joris Hoefnagel a finales del siglo XVI. Este grabado es la imagen más antigua existente de la ciudad.



Faro de la isla de Mouro.



Restos arqueológicos del siglo XIII de la antigua muralla y de la Puerta del Mar, hallados en 2007 en la plaza Porticada.



Galeones en la Península de La Magdalena.



Catedral de Santander, núcleo del poblado de pescadores original.

2.3.1 Orígenes y Edad Media

Establecer el origen de los primeros asentamientos humanos en la actual Santander resulta complejo dados los pocos datos escritos y arqueológicos. Sin embargo, el lado norte de la bahía; al abrigo de la misma y a salvo de los temporales del Cantábrico y los vientos, en la ladera norte del promontorio de Somorrostro y a orillas de

la antigua ría de Becedo, parece un lugar bastante adecuado. Por otra parte, las aguas de la bahía alimentadas por amplias rías que en ella desembocan desde el sur, sirven de fuente de alimentación para los allí asentados y la buena visibilidad desde el cerro para avistar los posibles atacantes hacen de este lugar idóneo para la fundación de un poblado estable, donde en definitiva evolucionó a lo largo de toda la Edad Media.^[9]

Desde la época romana donde aparecen los primeros datos, la antigua Portus Victoriae Iuliobrigensium, que hablan las fuentes romanas, se han hallado restos arqueológicos en la península de la Magdalena (restos de una edificación con suelos de mosaico, un Hermes de bronce y diverso material monetario y cerámico); en el promontorio de San Martín (una villa del s.I d. C. con restos de un *hypocaustum* de unas termas y diversas monedas de plata así como un ánfora del siglo I d.C.; y sobre todo en la zona del Cerro de Somorrostro (en latín: *summum rostrum*, 'promontorio mayor') donde se realizaron excavaciones sistemáticas y aparecieron bajo la actual catedral restos de iglesias de época altomedieval y estructuras de época romana —*hypocaustum* perteneciente a unas estancias de finalidad termal, muros de contención y otros edificios, todo ello acompañado de importante material monetario, un sestercio de la época del emperador Trajano,

otras monedas de Constantino I, etc.— que indican que los romanos llevaban a cabo actividades mineras y comerciales con el puerto como base. También se sabe que eran frecuentes las incursiones de los navegantes nórdicos y, según el historiador Hidacio (siglo V), la población sufrió el saqueo de los Hérulos.

Aunque aparece citada por primera vez en 1068 en un documento hecho redactar por el rey Sancho II, en el siglo IX Alfonso II, el Casto, funda la Abadía de los Cuerpos Santos en la ermita preexistente en el cerro de Somorrostro, sobre el relicario de las cabezas de san Emeterio y san Celedonio y los enterramientos de otros mártires desconocidos, a los que debió su nombre de iglesia de los Cuerpos Santos. Según la leyenda, las cabezas de san Emeterio y san Celedonio, mártires decapitados en Calahorra por no abjurar de su fe católica en el siglo III, fueron transportadas en una barca de piedra para proteger ambas reliquias del avance musulmán. Llegaron a Santander, después de dar la vuelta a la Península, chocaron y atravesaron una roca en la entrada de la bahía (actual Isla de la Horadada) y se instalaron en la cueva bajo la primitiva iglesia del Cerro de San Pedro (Somorrostro). El monasterio existente en dicho lugar los tomó como patronos, colocando sus efigies en el escudo de la iglesia y posteriormente de la ciudad.

Los filólogos consideran que el nombre actual de Santander proviene del nombre de Portus Sanctorum Emeterii et Celedonii, San Emeterio por evolución (*Sancti Emetherii* > *Sancti Emderii* > *Sanct Endere* > *San Andero* > *Santendere* > *Santanderio* > *Santander*) Es una secuencia generalmente aceptada, aunque los saltos fonéticos propuestos no estén muy claros. En muchos de los mapas y documentos posteriores se refieren a Santander como San Emeterio y Sant Ander. En otros y seguramente por equivocación aparece la otra versión menos aceptada, que razona sobre su origen relacionado con San Andrés como patrono “Sanct Ander”, pero la ausencia de este santo en el posterior desarrollo de la ciudad, hacen dudar de su autenticidad.

El 11 de julio de 1187 el rey Alfonso VIII de Castilla nombró al abad de San Emeterio dueño y señor del pueblo y dotó a la villa de fuero (similar al de Sahagún) que tendía a facilitar el tráfico marítimo, la pesca y el comercio, actividades de las que la Abadía recibía sus tributos, así como de la elaboración de escabeches y las explotaciones vinícolas.^[10]

Durante los siglos XII y XIII la población fue delimitando su estructura dentro del recinto amurallado que toda villa convenía, con dos pueblas diferenciadas. La *Puebla Vieja*, más antigua, sobre el cerro de Somorrostro que dominaba la ciudad de cara a la bahía, incluía el castillo, la Abadía de los Cuerpos Santos, el claustro y el cementerio. Por el otro lado se encontraban las Atarazanas y el puerto. Tenía tres filas de casas, separadas por la *rúa de Carnicerías* y la *Rúa Mayor*, donde estaban la viviendas de los pobladores prominentes de la villa, como el 'abad',

los canónigos, así como los linajes mayores de entonces. La *Puebla Nueva* contenía el convento de Santa Clara y el de San Francisco, este ya fuera de la puerta, que daba nombre a una de las calles principales; otras calles de importancia eran la *Rúa de la Sal*, *La rúa del Palacio*, *la Ribera*, *Don Gutierre*, *Puerta de la Sierra*, *Cadalso* y *Rúa del Arcillero*. Ambas pueblas estaban unidas por un puente sobre la *Rúa de Becedo* que las dividía y llegaba hasta las Atarazanas, los astilleros mandados construir por el rey para aprovechar las maderas de los bosques cantábricos en la construcción de naves. La villa estaba obligada a proporcionar a la monarquía una nao al año.

En 1217 se inician las obras de construcción de la iglesia principal de la villa en el mismo lugar que las anteriores, donde tras multitud de reformas continuará hasta nuestros días. En 1318 comenzarían las del claustro.

En 1248, Santander participó, junto a otras villas del cantábrico, en la batalla por la conquista de Sevilla, recibiendo como recompensa un escudo de armas que contiene las imágenes de la Torre del Oro y el río Guadalquivir.

El 4 de mayo de 1296, las villas costeras cantábricas formaron la Hermandad de las villas de la marina de Castilla con Vitoria o Hermandad de las marismas, que agrupaba a Santander, Castro Urdiales, Laredo, Vitoria, Guetaria, San Sebastián, Bermeo y Fuenterrabía. Su objetivo era fortalecer su posición comercial con respecto a la competencia del otro lado del Golfo de Vizcaya, sobre todo en el comercio de lanas y harinas con las villas de Flandes e Inglaterra.^[cita requerida]

En 1296 y 1311 la villa de Sant Emeterio queda arrasada por sendos incendios de los que se salva la abadía. El rey Fernando IV de Castilla exonera de «los diezmos de todas las viandas que viniesen de fuera de los míos reynos» a la villa por tamaña catástrofe.

En el siglo XIV, el Libro de las Merindades de Castilla (conocido como *Becerro de las Behetrías*) confirma esta condición, la de behetría, para la ciudad, es decir, la define como sólo dependiente de la monarquía, sin deberse a ningún otro señor feudal, exceptuando las prerrogativas del abadengo. Sin embargo, un siglo después, el 25 de enero de 1466, el rey Enrique IV cedió la ciudad el Marqués de Santillana, lo cual provocó la sublevación de los habitantes, que consiguieron la revocación de la orden real el 8 de mayo de 1467.

La tensión entre los pueblanos *nuevos* y *viejos*, encabezados por los clanes de los Giles y Negretes, obligó a la monarquía en el siglo XV a llevar a cabo una reglamentación del gobierno municipal, que puso en manos de dos alcaldes (uno por puebla) y varios regidores.

En 1372 y tras la victoria en La Rochelle de la flota Castellana frente a los ingleses, hacen entrada en el puerto de Santander con la comitiva de Enrique II de Castilla entre los visitantes ilustres. Este hecho goza de gran importancia ya que convierte a Santander en la base naval del Atlántico y dota a la misma de unas importantes Ata-

razanas Reales, similares a las de Sevilla y las Drassanas de Barcelona.

En 1497 hizo escala en la villa la Armada de Flandes para desembarcar a Margarita de Austria, que venía a casarse en Reinosa con el príncipe don Juan, heredero de los Reyes Católicos. La flota trajo también la peste y fallecieron unas 6000 personas, de una población de 8000. La ruina y el despoblamiento no empezaban a aliviarse hasta tres siglos después.

Entre 1596 y 1597, otra epidemia de peste dejó la población en unas 800 personas de un total de 2500 con las que contaba Santander.^[11] También a mediados de este siglo XVI hubo una fatal epidemia de la misma enfermedad en la villa.

2.3.2 Desarrollo comercial y urbano: siglos XVIII y XIX

La formación de la burguesía



Península de la Magdalena con su palacio.



Inaugurado en 1904, el Mercado de La Esperanza es una muestra de arquitectura modernista de los arquitectos Eduardo Reynolds y Juan Moya.

Al comenzar el siglo XVIII, la villa de Santander comienza a recuperarse de las crisis anteriores, que la habían dejado escasa de población, infraestructuras y lazos comercia-



Palacio de Festivales.

les. En el aspecto administrativo, ya en 1653 había conseguido, junto a las otras villas, que se retirase a Laredo la condición exclusiva de cabeza de partido. En 1748, la posición preeminente se consolida con la orden real de construir el llamado *camino de las lanas*, que uniría Burgos y Santander, lo que convertiría el puerto en centro del comercio del norte.

En 1754 el apoyo vino de la Iglesia Católica, que la estableció como capital de diócesis y concedió al abad la categoría de obispo, con lo cual la Iglesia Colegiata pasó a ser catedral. Además, facilitaba el posterior ascenso a la categoría de ciudad de la villa.

En 1755, Fernando VI otorga a la villa de Santander el título de Ciudad, y en 1783 se crea el llamado *Consulado de Mar y Tierra de la muy noble y muy leal ciudad de Santander*, entidad encargada de regular el tráfico marítimo con otras ciudades según un modelo liberalizado de comercio. A principios del siglo XIX, Santander encabeza los intercambios del norte de la península con los principales puertos americanos.

Este desarrollo económico trajo consigo la formación de una clase burguesa comerciante que iría consiguiendo sucesivamente la regulación administrativa del territorio, primero como *Provincia Marítima* (1816), y después como provincia de Santander, en (1833). La evolución continuó durante todo el siglo. Se crearon industrias auxiliares de la navegación (jarcias), de harinas, azúcar, cerveza, etc. También se crearon los astilleros de San Martín y la ciudad se fue estructurando según un modelo racional con la ampliación de los terrenos ganados al mar. El complemento de toda esta actividad fue la inauguración en 1851 del ferrocarril de Alar, que amplió aún más el tráfico con Castilla.

Hasta 1900 el desarrollo de Santander irá unido al comercio creciente con las colonias españolas, siendo el puerto salida de gran parte de los productos de Castilla. Este auge económico hizo florecer una burguesía mercantil que, desde mediados del siglo XVIII a finales del XIX, impulsa el desarrollo urbano de la ciudad con el ensanche de Santander (que amplía la ciudad hacia el este).

El turismo

Durante la segunda mitad del **siglo XIX**, aprovechando el auge de las estaciones **balnearias** entre las clases acomodadas europeas, que introducían un nuevo concepto de ocio asociado a la salud, una serie de iniciativas hosteleras promocionaron Santander en la Corte por sus playas propicias para los *baños de ola* (la primera *temporada* se anunció en la prensa en 1847 en un periódico de Madrid) e impulsaron la creación de la ciudad-balneario de **El Sardinero**, que se consolidó como destino estival de la alta sociedad española a principios del **siglo XX**. Durante el reinado de **Alfonso XIII** Santander se convirtió en el lugar de veraneo favorito de la corte. En 1908 la ciudad construyó y regaló al rey el **Palacio de la Magdalena**.

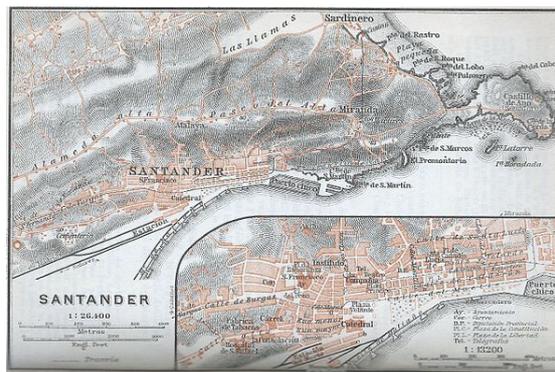
Actualmente continúa siendo un enclave académico y turístico importante del norte de España. El turismo de Santander procede sobre todo de las regiones vecinas: del norte de Castilla y León, de Asturias y del País Vasco^[cita requerida]. El turismo extranjero es fundamentalmente europeo, muy relacionado con las conexiones marítimas de la ciudad con Plymouth y Portsmouth mediante ferri y a los vuelos internacionales punto a punto que operan compañías aéreas desde el **Aeropuerto de Santander**. Son muy populares las **playas** como la de **El Sardinero** o la de la **Península de la Magdalena**.

2.3.3 El siglo XX

Catástrofes y reconstrucción

Explosión del Cabo Machichaco El día 3 de noviembre de 1893, el buque vizcaíno **Cabo Machichaco** atracó en el muelle de Santander cargado con 51 toneladas de dinamita en la bodega y depósitos de ácido sulfúrico en cubierta. La normativa sobre mercancías peligrosas venía siendo incumplida sistemáticamente por autoridades y fletadores. A mediodía, se declaró un incendio en el barco que atrajo a las tripulaciones de otros barcos (como el vapor **Alfonso XII** construido en 1889), equipos de extinción, autoridades (incluido el gobernador civil) y curiosos. Poco después se produjo la explosión de la carga. El balance fue de 590 muertos y 525 heridos. Cabe destacar que en aquel momento había 50.000 censados en la ciudad. Destruyó las primeras hileras de casas alrededor del muelle, y se cuenta que el ancla del buque cayó cerca de Cueto, a varios kilómetros de distancia.

El incendio de 1941 Posteriormente, en 1941 se produjo un incendio que, iniciado en la madrugada del 15 al 16 de febrero^[12] en la calle Cádiz, en las proximidades de los muelles, y avivado por un fuerte viento Sur, arrasó durante dos días toda la parte histórica de la ciudad, cuyas calles estrechas y casas de estructuras de madera y fachadas con miradores facilitaban la difusión de las llamas. En esta ocasión hubo una sola víctima, un bombero



Santander in 1908

madrileño, **D. Julián Sánchez García** en labores de extinción que falleció en el hospital de Valdecilla tras una leve recuperación. Miles de familias perdieron sus hogares y la ciudad quedó sumida en el caos.

El incendio destruyó la mayor parte de la puebla medieval (37 calles que ocupaban 14 hectáreas, en la zona de mayor densidad de población) y su reconstrucción estuvo precedida por un proceso de renovación urbana que cambió parte importante de la configuración de la ciudad. La necesidad de alojar a un importante número de familias que se quedaron sin casa tras el incendio dio lugar a una expansión urbana y a una configuración organicista de Santander. Así, además de varios edificios y ampliaciones de calles, entre 1941 y 1950 se crearon los barrios de **Santos Mártires** (162 viviendas), **José María de Pereda** (111), **Pedro Velarde** (348), el **Poblado Canda-Landaburu** (200) y el **Poblado de Pescadores Sotileza** (294).

2.4 Demografía

La población empadronada en el municipio en 2014 era de 175 736 habitantes,^[4] por lo que poco más del 30% de los cántabros (588 656 hab.) viven en Santander. Su tendencia demográfica está en descenso desde 1991 ya que la caída de la natalidad y el leve incremento de la mortalidad por el elevado número de población adulta (en 1996 la edad media era de 40 años). Sin embargo, este decrecimiento de la población natural, se compensa con índice de inmigración extranjera muy positivo. Así mismo, la escasez de viviendas en la capital y sus altos precios ha traído parejo un desplazamiento de la población en edad fértil hacia los municipios de la periferia, en especial al denominado "Arco de la Bahía de Santander" de 250.000 habitantes y al eje conurbano Santander - Torrelavega de 380.000 habitantes.

Más del 70% de la población activa trabaja en el sector terciario, por lo que la dependencia económica del comercio y los servicios es muy alta en Santander, especialmente dependiente de sectores estacionales ligados al turismo, como la hostelería.

Santander es una de las ciudades más seguras de España con una tasa de delitos de las más bajas del país (36,2 infracciones penales por cada 1.000 habitantes frente a las 50 de la media nacional y las 70 de la Unión Europea).^[13]

2.4.1 Área metropolitana de Santander

Según un estudio de la Universidad de Cantabria de 2007, el área metropolitana estaría formada por el municipio de Santander y por otros ocho: Camargo, Santa Cruz de Bezana, El Astillero, Piélagos, Marina de Cudeyo, Villaescusa, Medio Cudeyo y Ribamontán al Mar.^[14]

Según datos demográficos del INE de 2013, su población sería de 300.000 habitantes.

2.5 Política y gobierno



El Ayuntamiento de Santander, ubicado en el centro neurálgico de la ciudad.

De junio de 2007 a noviembre de 2019 ocupó el cargo de alcalde de Santander Íñigo de la Serna, del Partido Popular, siendo sustituido por Gema Igual cuando este fue nombrado Ministro de Fomento. Los partidos políticos más relevantes en el ámbito local, además del PP, son el Partido Socialista de Cantabria-PSOE, cuyo actual portavoz en el pleno es Judith Pérez Ezquerro, el Partido Regionalista de Cantabria con José María Fuentes-Pila. A lo largo de su historia los partidos políticos más influyentes han sido los del ala derecha ideológica, sobre todo el PP.

Se considera a Santander como una ciudad mayoritariamente conservadora, pues a lo largo de su historia democrática los partidos conservadores siempre han ganado las elecciones y en la mayoría de casos con amplísimas diferencias sobre sus competidores. Santander es la zona de Cantabria donde más apoyos electorales tiene la derecha, a pesar de que las zonas rurales de Cantabria son también en general bastante conservadoras.

El Ayuntamiento de Santander se estructura en diferentes áreas: de hacienda, patrimonio y seguridad ciudadana; de urbanismo; de función pública, régimen interior y cultura; de desarrollo económico, formación y empleo; social, participación ciudadana y drogodependencias; de acción ciudadana; y de gestión de las empresas municipales. El ayuntamiento celebra plenos ordinarios cada mes, aunque con frecuencia se celebran plenos extraordinarios, con el fin de debatir temas y problemas que afectan al municipio.

La deuda viva del ayuntamiento ascendía a la cantidad de 112 millones de Euros a fecha 6 de marzo de 2015, según el informe del Ayuntamiento.^[15]

Tras las elecciones municipales del año 2015, el PP perdió la mayoría absoluta después de décadas, aunque finalmente logró la alcaldía gracias a la abstención de Ciudadanos. La corporación municipal está formada por 27 miembros, 13 del PP, 5 del PSC-PSOE, 4 del PRC, 2 de Ciudadanos, 2 de Ganemos Santander Sí Puede, marca cercana a Podemos pero sin relación con ésta y 1 de IU. Las siguientes tablas muestran los resultados de las elecciones municipales celebradas en el año 2003, 2007, 2011 y 2015.^[16]

Alcaldes de Santander:

| Alcalde_1= Juan Hormaechea Cazón | Partido_1= UCD | Alcalde_2= Juan Hormaechea Cazón | Partido_2= AP | Alcalde_3= Manuel Huerta Castillo | Partido_3= PP | Alcalde_4= Manuel Huerta Castillo | Partido_4= PP | Alcalde_5 = Gonzalo Piñeiro García-Lago | Partido_5 = PP | Alcalde_6 = Gonzalo Piñeiro García-Lago | Partido_6 = PP | Alcalde_7 = Gonzalo Piñeiro García-Lago | Partido_7 = PP | Alcalde_8 = Íñigo de la Serna Hernaiz | Partido_8 = PP | Alcalde_9 = Íñigo de la Serna Hernaiz | Partido_9 = PP | Alcalde_10 = Íñigo de la Serna Hernaiz | Partido_10 = PP | Alcalde_11 = Gema Igual Ortiz | Partido_11 = PP

2.5.1 Localidades, distritos y barrios

El municipio de Santander comprende, según el nomenclátor de 2009, la ciudad de Santander y los lugares de Cueto, Monte, Peñacastillo y San Román,^[17] localidades que antaño eran pueblos pero que actualmente son asimiladas por el centro urbano. En la actualidad, Cueto, Monte y Peñacastillo son barrios urbanos, mientras que San Román se ha convertido en una zona residencial de casas unifamiliares. Santander posee va-

rios barrios que no están ordenados administrativamente ni tienen unos límites concretos, pero algunos de ellos sí que tienen cierta personalidad que les diferencia de las demás zonas de la ciudad.

- El Sardinero

Es el barrio más turístico de Santander y en él vive la población de clase acomodada. En él se encuentra el estadio de El Real Racing Club de Santander, así como las playas de El Sardinero, La Concha, Mataleñas, El Camello y La Magdalena. En él también se encuentra el Palacio Real de la Magdalena acompañado de varias casas de la 'Belle époque'.

- Santander (centro urbano)

En él vive la mayor parte de la población, aunque es una de las zonas en las que más decae el crecimiento natural debido al envejecimiento de la población y al elevado coste de la vivienda, que provoca el desplazamiento de la población joven hacia zonas de la periferia. Sus barrios son: Cabildo de Arriba, Centro, Cuatro Caminos y Puertochico.

- Castilla-Hermida

Aunque no es el centro de la ciudad, está bastante cerca de él y bien comunicado. Antaño barrio de pescadores y clase trabajadora, hoy está integrado en la ciudad.

- El Alisal

Es un barrio bastante nuevo y uno de los que tiene los mejores servicios de la ciudad (un Centro Comercial, empresas multinacionales, restaurantes tanto de origen regional como internacional...). En él se encuentra el Parque Científico Tecnológico, donde se encuentra el campus de la Universidad Europea del Atlántico (UNEATLANTICO). Abunda la población joven.

- Cazoña

Tal y como aseguran algunas fuentes^[18], el nombre de Cazoña podría proceder del de Carazoña. El estudio de la toponimia del entorno de Peña Castillo, hizo descubrir que existe una Fuente KORZEÑO que mana, justamente, en el monte KAZOÑA. Cazoña se creó en 1973 como el primer barrio-dormitorio de Santander. Casi 40 años después, sus vecinos mantienen el mismo espíritu de zona tranquila en la que sus vecinos se limitan a descansar y dormir y eligen el centro de la ciudad para hacer su vida social. Recuperado ya del daño que hizo a su imagen el hecho de acoger a población gitana en sus calles, Cazoña reivindica mejoras para seguir creciendo como barrio^[19]. Consta de varios colegios y guarderías, un instituto, varias

zonas comerciales, un hospital y centro de salud, un cementerio protestante y numerosos parques. Destaca por sus buenas comunicaciones, sus espacios abiertos y su tranquilidad”.

- Entorno Cueto-Las Llamas

Este barrio está situado alrededor de El Parque Atlántico de las Llamas, un gran parque de 11 hectáreas que tendrá unas 35 en un futuro. Se sitúa desde la avenida Constitución, incluyendo la zona de expansión de Valdeñoja, hasta la Avenida Los Castros. Barrios: La Pereda, Valdeñoja, Fumoril.

- Monte

Este barrio limita con Cueto y tras el 'boom inmobiliario' ha quedado asimilado por la urbe en el área que limita con La Vaguada de las Llamas. Sus servicios son básicos, aunque mejoran con la instalación de cadenas 'Fast Food' y supermercados. Barrios: Corbanera, Aviche, Bolado y San Miguel.

- Peñacastillo

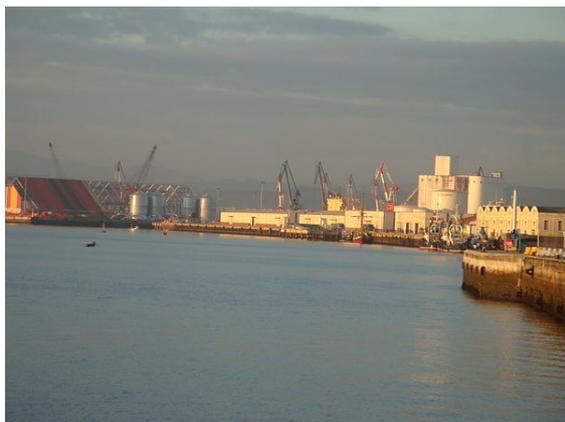
Se encuentra rodeando la peña de Peñacastillo, una montaña situada dentro del área urbana en la que se puede apreciar unas preciosas vistas de la ciudad. Se caracteriza por contener los principales centros comerciales de la ciudad (C.C. Peñacastillo, El Corte Inglés..) En el centro del barrio se pueden observar antiguas casas rurales, así como un amplio contraste con las nuevas grandes edificaciones de sus alrededores. Barrios: Nuevo Parque, Primero de Mayo, Nueva Montaña, Ojaiz, Adarzo, Camarreal, Lluja, El Empalme, La Lenteja, Campogiro-La Remonta.

- San Román de la Llanilla

Se trata de una zona de chalets y pareados que se encuentra en el límite entre lo urbano y lo rural. Barrios: Latorre, Somonte, Corban, El Somo, La Llanilla, El Mazo, Canda Landáburu, Lavapiés, La Gloria, La Sierra, La Candía, Corceño, La Cueva, Pintores Montañeses, La Garita, La Canal, El Campizo, La Sota, La Regata y La Cavaduca (barrios existentes hasta 1986 cuando hubo una reordenación de calles eliminando unas y renombrando otras).

2.6 Economía

Como centro de servicios a escala regional, en Santander se localizan importantes instituciones públicas y entidades privadas con un gran número de empleados: Hospital Universitario Marqués de Valdecilla, la Universidad de



Vista general del Puerto de Santander.



El Pont-Aven, buque de la naviera Brittany Ferries, abandonando la bahía de Santander.

Cantabria, banco Santander, etc. Las actividades relacionadas con la cultura, el ocio y el turismo son un importante relieve en la economía de la ciudad y desde el gobierno regional como municipal se intenta complementar la estacionalidad en verano de los visitantes con nuevas ofertas como son la atracción de convenciones, congresos, festivales culturales y escalas de cruceros marítimos.

2.7 Transportes



Vista aérea de las estaciones de ferrocarriles de Santander.

La red de transportes de Santander se basa en varias líneas de autobuses urbanos, gestionados por la empresa municipal TUS. Esta empresa fue nombrada "Empresa del año 2006" por la revista "Autobuses&Autocares" (premio nacional que anualmente otorga dicha revista). En 2011 se contabilizaron 19.501.017 de viajeros.^[20]

Por otro lado, se planeaba la construcción del Metro de Santander, compuesto por líneas de metro ligero, proyecto que al final nunca se llevó a cabo. Sin embargo, la ciudad cuenta con una extensa red de rampas y escaleras mecánicas para reducir el desnivel de muchas de sus calles, y un funicular inaugurado en julio del 2008.

Santander tiene comunicación con los núcleos del área

metropolitana mediante dos líneas cercanías Feve, una de cercanías Renfe y varias líneas de autobuses. En cuanto a las comunicaciones interurbanas, destacan las autovías A-8, A-67 y los ferrocarriles de Adif y Feve, especialmente los de Renfe Operadora, compañía en la que destacan los trenes Alvia con destino Alicante vía Madrid.

En 2017, el ministro de fomento Iñigo de la Serna anunció el proyecto para conectar Santander con Madrid mediante una combinación de Alta Velocidad Española, que llegaría hasta Aguilar de Campoo en la frontera cántabra con Palencia, y un tren de altas prestaciones que cruzaría la complicada orografía de la región. El trayecto está estimado en no exceder las 3 horas.

2.7.1 Carreteras

Autovías

- **A-67** Autovía Cantabria-Meseta: **Santander** - Torrelavega - Reinoso - Aguilar de Campoo - Palencia - Venta de Baños
- **S-10** Acceso este a Santander: **Santander** - San Salvador
- **S-20** Acceso oeste a Santander: Bezana - La Albericia
- **S-30** Ronda de la Bahía de Santander: Cacicedo - La Albericia
- **A-8** Autovía con acceso a Santander mediante la autovía S-10, que se une a la A-8 en el municipio de Solares.

Carreteras convencionales

- **N-611** Carretera Cantabria-Meseta: **Santander** - Torrelavega - Reinoso - Aguilar de Campoo - Palencia - Venta de Baños

- **N-623** Carretera Burgos - Santander: Esta carretera nacional une las ciudades de Burgos y Santander por el puerto del Escudo, en unos 150km. Es el trazado de menor distancia entre ambas ciudades.
- **CA-130** Carretera Comarcal - Santander: **Cajo** - El Empalme - Peñacastillo
- **CA-231** Carretera Comarcal: **Santander** - Puente Arce - Liencres
- **CA-230** Carretera Comarcal - Santander: **La Albericia** - El Sardinero

2.7.2 Transporte marítimo

Santander tiene una línea de transbordador que conecta la capital cántabra con la ciudad inglesa de Plymouth. Este viaje es llevado a cabo por la naviera bretona Brittany Ferries, la cual posee otra línea ro-ro entre ambos puertos con un barco de carga rodada pero en este caso únicamente para el transporte de vehículos pesados. Brittany Ferries opera también la línea Santander-Portsmouth. Por su parte LD Lines opera la línea Santander-Poole que hasta el 2013 también estaba en manos de Brittany Ferries. Por otro lado, existe un servicio regular de lanchas Santander - Pedreña - Somo llevado a cabo por *Los Reginas S.A.*

2.7.3 Aeropuerto



Aeropuerto de Santander, conocido también como Aeropuerto Severiano Ballesteros.

Por último, cabe destacar el Aeropuerto de Santander, conocido también como *Severiano Ballesteros*, que se encuentra en el vecino municipio de Camargo, construido sobre terrenos de marisma aterrados de la bahía y que fue abierto al tráfico en 1977.

Hasta el año 2003 las instalaciones se consideraban infrautilizadas debido a los escasos vuelos, lo que hacía que los

potenciales pasajeros se desplazasen hasta el Aeropuerto de Bilbao. A partir de esta fecha, y a raíz de un acuerdo firmado entre el Gobierno de Cantabria y la aerolínea de bajo coste irlandesa Ryanair que comenzó a operar en Santander a cambio de una cuantiosa subvención, el incremento en el número de vuelos que operan hoy en día y el abaratamiento de los billetes ha aumentado considerablemente el tránsito de pasajeros tanto nacionales (en menor medida) como internacionales.

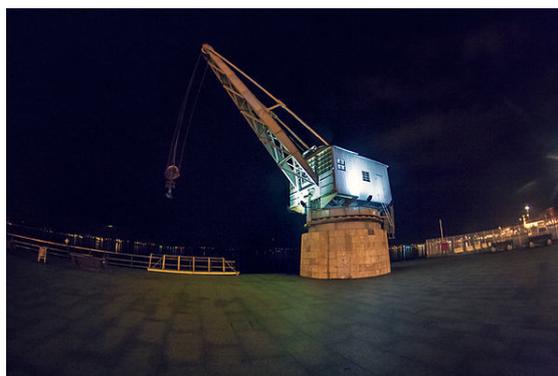
En el año 2012 el aeropuerto alcanzó los 1.117.617 pasajeros, creciendo un 0,1% con respecto al año anterior y teniendo un equilibrio de usuarios entre vuelos nacionales e internacionales. Esto supuso una gran mejora en cuanto a afluencia de pasajeros en el aeropuerto.

Los destinos desde el Aeropuerto de Santander son:^{[21][22][23]}

2.8 Patrimonio



Palacete del embarcadero.



La antigua Grúa de Piedra, construida en 1900 en el muelle de Maura, sirvió durante décadas para la carga y descarga de todo tipo de barcos. Hoy en día es uno de los símbolos de la ciudad.

En este municipio, hay varios bienes de interés cultural:

- **Iglesia Catedral de Nuestra Señora de la Asunción**, con categoría de monumento.



Edificio del Cabildo de Arriba, Resto del Casco Histórico

- Paseo de Pereda, con categoría de conjunto histórico.
 - Una zona de “El Sardinero”, conjunto histórico.
 - **Iglesia de San Francisco**, patrimonio artístico-religioso de Cantabria.
 - **Cartulario de San Salvador de Oña (Burgos)**, Bien mueble conservado en el Archivo Histórico Provincial de Santander.
 - **Cartulario del Monasterio de Santa María de Piasca**, Bien mueble conservado en la Biblioteca Municipal de Santander.
 - **Castillo de Corbanera**, monumento.
- Además, hay en el municipio varios bienes inventariados:
- **Iglesia de la Virgen del Faro** en Cueto.
 - **Iglesia de Nuestra Señora de la Visitación (Salesas Reales)**.
 - **Batería de San Pedro del Mar** en Monte.
 - **El Cementerio Protestante**.
 - Dos de las locomotoras de Vapor (“Udías, María, Revilla, Peñacastillo, Reyerta y Begoña 3”) inventariadas, en concreto la **locomotora Peñacastillo** y la **locomotora Revilla**, ambas localizadas en el antiguo taller material remolcado RENFE.

También destaca la Iglesia parroquial de Nuestra Señora de la Consolación de estilo barroco y construida en el siglo XVIII.^[24]

2.9 La ciudad

Crecimiento urbano



Imagen espectral de la Bahía de Santander tomada por el satélite LandSat de la NASA.

Desde los años 1950 a los 70 el crecimiento urbano toma un carácter desordenado y especulativo con la construcción de numerosas promociones de bloques de viviendas de escasa calidad y nula urbanización para el alojamiento de la población trabajadora.

En los últimos decenios el crecimiento de Santander desborda la periferia de la ciudad con construcciones inmobiliarias de menor tamaño y destinadas a la residencia de primera y segunda vivienda (esta última de especial importancia). Destaca la zona de El Sardinero, que cambia su morfología de ciudad-jardín a área residencial y de ocio de Santander, la zona de Nueva Montaña con terrenos industriales recuperados para la actividad residencial y comercial, el cerro del Alisal, la avenida de Los Castros y la expansión urbana a lo largo de la ladera norte de la Vaguada de las Llamas.

En los años 1980 el puerto de Santander fue desplazado del centro de la ciudad y durante los últimos años Santander está en un proceso de recuperación de su margen sur frente a la Bahía de Santander. El traslado de toda la actividad portuaria al Puerto de Raos ha sido paulatino, a excepción el tráfico marítimo de pasajeros que se centraliza en su estación marítima frente al Paseo de Pereda.

Actualmente el crecimiento de la actividad portuaria, el incremento del tráfico de mayor valor añadido (vehículos y contenedores principalmente frente a los graneles líquidos y sólidos) que requieren para su almacenaje una gran cantidad de un suelo ya escaso y el insuficiente calado para algunos tipos de buques, está obligando la Autoridad Portuaria a considerar la construcción a largo plazo de un puerto exterior fuera de la bahía. El 29 de junio de 2005 Santander celebró el 250 aniversario de la concesión del título de "Ciudad".



Paseo de Pereda con el Palacete del Embarcadero en primer término.

2.9.1 Monumentos y lugares de interés

- La Catedral de Santander:^[25]
 - El templo inferior, llamado "cripta o parroquia del Cristo", fue construido en torno al año 1200 sobre otros edificios anteriores de época romana. Tiene 31 metros de largo y 18 de ancho, organizados en tres naves. Su estilo es de transición del románico al gótico y se accede por dos puertas también tardorrománicas. Aquí se encuentran los restos de los Santos Mártires (San Emeterio y San Celedonio) que



Edificio Vitalicio.



Edificio del Banco de Santander de donde es originario y donde mantiene su sede social.

llegaron a Portus Victoriae (la antigua Santander romana) en barco.

- La iglesia alta se levantó entre finales del siglo XIII y el XIV. Al finalizar se construyó el claustro gótico. Las restauraciones modernas, tras el incendio de 1941, sustituyeron la cabecera original por amplio crucero más un cimborrio.



Primera playa de El Sardinero. Al fondo el Hotel Sardinero situado en la Plaza de Italia y que domina la vista del arenal.

- **El Sardinero** era en 1840 una zona agreste del entorno de Santander.^[26] Desde 1850, comenzaron a llegar los primeros turistas y se crearon algunas instalaciones (casetas para baño, fondas...). Como consecuencia del veraneo de la reina Isabel II en El Sardinero en 1861 y de Amadeo de Saboya en 1872, la zona adquirió gran fama y empezó a atraer gran cantidad de turistas. Se produjo un avance urbanístico y cultural espectacular con la construcción de varios hoteles, fondas, cafés, trenes y tranvías que llegaban a El Sardinero.
- **El Palacio de la Magdalena**, de estilo ecléctico, con influencias inglesas, construido en 1909 por suscripción popular como regalo para la Familia Real española.
- **El Hotel Real** se inauguró en el verano de 1917, en un lugar privilegiado que dominaba la bahía y el mar abierto. Es un bello edificio de cinco plantas, con pórtico al sur sobre una elevada terraza. El estilo es modernista con un cierto aire de eclecticismo, obra del arquitecto González Riancho.
- Próxima al Hotel Real se levanta **la antigua casa construida para Don Adolfo Pardo** entre 1915-1918. Con estilo montañés de bien marcada torre, fue obra del arquitecto González Riancho y hoy es el palacio de Emilio Botín García de los Ríos.
- **El Gran Casino del Sardinero**, terminado en 1916, tiene cierto parentesco con el Hotel Real y es uno de los símbolos de la ciudad. Cuenta con un piso bajo para tiendas y terraza con balconada a la que se accede por escalera monumental. El cuerpo central, de dos pisos, queda enmarcado por los laterales con las dos torres octogonales, cubiertas por cúpulas, cuyas aristas ocupan, de arriba a abajo, fustes con capiteles para cada piso.
- **El Centro Botín**, un futuro museo y centro de conferencias diseñado por el arquitecto italiano Renzo Piano, previsto para ser inaugurado a principios de 2017. El museo formará parte de la Fundación Botín, y albergará numerosas exposiciones de arte. Está situado en los Jardines Pereda, sobrepasando el mar unos metros.
- **El Faro de Cabo Mayor** preside la entrada a la Bahía de Santander.^[27] Privilegiado balcón al mar y a la ciudad, es hoy una de las construcciones más emblemáticas y sugerentes para los ciudadanos y visitantes de Santander. Situada en el extremo noreste de la ciudad, la zona en la que se localiza el Faro de Cabo Mayor forma parte de un área más extensa constituida por los promontorios de Cabo Mayor y Cabo Menor. La configuración física de este espacio



El Faro de Cabo Mayor.

viene definida por su particular geomorfología, marcada por las playas y acantilados de su borde costero y un accidentado relieve con cotas máximas de 50 metros de altura sobre el nivel del mar. Emplazada históricamente en la periferia de la ciudad, el área de Cabo Mayor y Cabo Menor ha acogido usos y funciones relevantes: señal marítima, enclave defensivo, hipódromo, camping, parque público, campo de golf, etc. Se constituyó así en hito turístico y en uno de los espacios de mayor variedad paisajística y ambiental.



El Centro Botín en sus últimas fases de construcción, situado en los Jardines Pereda y de cara a la Bahía de Santander.

2.9.2 Barrios

- Cabildo de Arriba.
- Barrio Pesquero.
- El Sardinero.
- La Albericia.
- Puertochico.
- Cazaña.
- El Alisal.
- Castilla-Hermida
- Perines
- La Gándara.

- Porrúa.
- Cajo.
- Pronillo.
- Cuatro Caminos.
- General Dávila.
- San Martín - Tetuán.
- Centro y Ensanche.

2.9.3 Principales calles, plazas y parques



Monumento a José María de Pereda en los jardines del mismo nombre. Los grabados que se ven rodeando al busto de Pereda, representan escenas de sus obras.



Quiosco de música.

Calles, avenidas y paseos:

- **Paseo de Pereda** (El antiguo muelle es un paseo con vistas a la bahía y a los pueblos de Somo y Pedreña. Pueden encontrarse cafés tan antiguos como “El Suizo” donde, en el pasado, se reunían comerciantes, militares o escritores, como el mismo Pereda), también se en-

cuentran los Jardines del mismo nombre (donde, a su vez, se encuentra el Monumento al escritor José María de Pereda, que contiene referencias a sus obras).

- **Avenida de la Reina Victoria** (Ubicación de grandes chalets con vistas a la bahía. A través de esta calle se accede a la Playa de los peligros).
- **Paseo del General Dávila** (El Alta) (Antiguo Observatorio Meteorológico de Santander, Colegio centenario “María Auxiliadora” Salesianos, Conservatorios Ataúlfo Argenta y Jesús de Monasterio).
- **Paseo de Pérez Galdós.**
- **Calle Castelar.** (Con vistas a la bahía, une el Paseo de Pereda con la Avenida Reina Victoria)
- **Calle del Sol** (Calle con una gran actividad cultural).
- **Calle Calvo Sotelo** (Ministerio de Hacienda, Correos).
- **Calle Burgos** (Es una de las calles más antiguas de la ciudad, si bien se puede considerar parte del casco viejo de la ciudad. Las primeras referencias de esta calle datan de mediados del siglo XVIII. El título de Calle Burgos se le otorgó en 1845. La peatonalización de la calle ha favorecido al comercio de la zona y a sus residentes. En esta calle está la sede de la O.N.C.E. y la Plaza de Juan Carlos I).
- **Calle San Fernando** (Calle con gran afluencia de tráfico, es la principal vía de acceso al centro de la ciudad. La Plaza de las Cervezas es una zona exclusivamente peatonal que pertenece a esta calle, llamada así por la fábrica de cerveza (La Cruz Blanca) que se alzaba allí antes de su disposición actual).
- **Alameda de Oviedo** (Paseo arbolado, discurre entre las calles de San Fernando y Vargas, en paralelo a ellas, entre Cuatro Caminos y Numancia).
- **Avenida de los Castros** (En esta gran avenida están ubicados la mayor parte de los centros universitarios de la Universidad de Cantabria).

• Parques y jardines:

- **Parque de la Magdalena** (Ubicado en la Península de la Magdalena, es un enclave turístico importante gracias al Palacio de la Magdalena, el estanque de focas y las antiguas caballerizas del Palacio, donde tienen lugar diferentes cursillos de la UIMP).



En primer plano el complejo deportivo de El Sardinero, al fondo el Parque Atlántico de las Llamas y la Universidad de Cantabria.



La plaza de Pombo ha sido tradicionalmente un lugar de reunión y concentración de coleccionistas y niños, para intercambiar sellos o cromos de diversas colecciones.

- **Parque Atlántico de Las Llamas** (Abierto al público desde el 11 de mayo del 2007, pero a día de hoy sigue en construcción. El parque estaba presupuestado inicialmente en 22,5 millones de euros, pero su precio se ha incrementado un 39,1% (8,8 millones de euros) para la incorporación de mejoras).
- **Jardines de Piquío** (Recibieron ese nombre porque tienen la forma del pico de un barco que se “adentra” en el mar, refiriéndose a las vistas que ofrece el final del jardín).
- **Parque de La Marga** (Situado en la salida de la ciudad, al final de la calle Castilla, recibe el nombre de la antigua maderera que se situaba allí).
- **Parque del Doctor Morales** (Popularmente llamado “parque de la vaca”)
- **Parque del Doctor González Mesones.**
- **Parque del Agua** (en la ladera de la Calle Alta).
- **Parque de Mendicoague.**
- **Parque de Los Pinares.**
- **Parque de Mataleñas** (Antiguamente particular, se abrió al público como espacio verde en la subida al Faro).
- **Jardines de Pereda.**
- **Finca de Altamira.**
- **Finca de Jado.**

Plazas:

- **Plaza del Ayuntamiento.**
- **Plaza de Pedro Velarde** (Plaza Porticada).
- **Plaza de Pombo.**
- **Plaza de Atarazanas** (Plaza de la Catedral).
- **Plaza de la Esperanza.**
- **Plaza de Italia.**



Vista de la Plaza de las Estaciones desde el Parque Sotileza o del Agua.

- **Plaza de México.**
- **Plaza de Juan Carlos I o Plaza del Reenganche** (Plaza del Rey)..
- **Plaza de las Cervezas.**
- **Plaza de Colón.**
- **Plaza del Cuadro.**
- **Plaza de Numancia.**
- **Plaza de Cañadío.**
- **Plaza Acebo.**
- **Plaza de Cuatro Caminos.**
- **Plaza de Las Estaciones.**
- **Plaza de los Remedios.**
- **Plaza de Miranda.**
- **Plaza del Príncipe.**
- **Plaza del Dos de Mayo.**
- **Plaza de Las Brisas.**
- **Plaza de Rubén Darío.**

Edificios más altos

- **Torre Feygón:** 16 plantas y 51,43 metros.
- **Alta, 46:** 17 plantas y 51,43 metros.
- **Vargas, 49:** 16 plantas y 51,3 metros.
- **Residencia de Cantabria:** 15 plantas y 48,3 metros.
- **Edificio Tres Mares:** 12 plantas y 47,3 metros.
- **Edificio Ibio:** 16 plantas y 45,5 metros.
- **Edificio Dobra:** 16 plantas y 45,4 metros.



Playa del Sardinero.

Playas

Cuenta con 12 playas:

- Playa de la Virgen del Mar
- Playa de la Maruca
- Playa del Bocal
- Playa de Mataleñas
- Playa de los Molinucos
- Playas de El Sardinero
 - La Primera
 - La Segunda
- Playa de La Concha
- Playa de El Camello
- Playa de los Bikinis
- Playa de La Magdalena
- Playa de Los Peligros



En primer término la Escuela Técnica Superior de Náutica, perteneciente a la Universidad de Cantabria, y, al fondo, el Palacio de Festivales de Cantabria.



Maqueta del Centro Botín

2.10 Cultura

Santander posee una gran tradición y actividad cultural, con eventos de importancia que desempeñan un papel fundamental en la vida cultural y social de la ciudad. Tiene una importante universidad internacional de verano, la UIMP, y organiza grandes festivales de música y danza, como el Festival Internacional de Santander (FIS) y Festival Internacional de Música de Órgano (FiMÓC). También se celebra en la ciudad anualmente el Encuentro de Música y Academia de Santander y, cada tres años, el Concurso internacional de piano Paloma O'Shea.

2.10.1 Museos y centros culturales

- Museo del deporte de Cantabria.
- Museo Marítimo del Cantábrico.
- Museo Municipal de Bellas Artes.
- Museo Regional de Prehistoria y Arqueología de Cantabria.
- Museo Taurino de Santander.

- Fundación Marcelino Botín.
- Palacio de Festivales de Cantabria.
- Palacio de Exposiciones y Congresos de Santander.
- Centro Cultural Modesto Tapia.
- Filmoteca Regional de Cantabria.
- Escenario Santander.
- Espacio Ricardo Lorenzo.
- Casa Museo Menéndez Pelayo.
- Museo del Agua.
- Centro Botín de las Artes y la Cultura, de apertura prevista en 2016
- Centro de Arte Faro de Cabo Mayor.
- Centro de Interpretación del Litoral..
- Centro de Interpretación de las Murallas de Santander.
- Centro de Interpretación de los Antiguos Muelles de Santander (CIAMS).
- Centro de Interpretación de la Historia de la Ciudad.
- Museo de los Bomberos Voluntarios.

2.10.2 Fiestas



Hotel Bahía. Santander.

Santander es una ciudad de numerosas fiestas y romerías, distribuidas por los diversos barrios y zonas de la ciudad. Mencionar la existencia de muchas fiestas de carácter vecinal, tales como las de Mendicoague, Perines, etc. Las fiestas más conocidas de Santander y las de más atracción turística, son las siguientes:

- 5 de enero: La cabalgata de los Reyes Magos recorre una pequeña parte de la ciudad, desde el Palacio de festivales hasta la Plaza del Ayuntamiento.



Día Infantil de Cantabria en la campa de la Magdalena.

- El primer domingo de junio: El **Día Infantil de Cantabria** se celebra en la Magdalena. Es una **Fiesta de Interés Turístico Regional**, de exaltación de lo autóctono, organizada por la “Asociación para la Defensa de los Intereses de Cantabria” (ADIC), asociación fundada por Miguel Ángel Revilla. En esta fiesta se muestra entre otras muchas cosas, una exhibición de aluche (antigua lucha cántabra) y modalidades de deporte rural como la carrera de lecheras, tiro de cuerda, salto del pasiego y corte de troncos.
- Lunes de Pentecostés: Fiestas de la **Virgen del Mar**.
- 24 de junio: La **hoguera de San Juan** se celebra en El Sardinero, concretamente en la segunda playa del sardinero. Esta fiesta celebra la llegada del verano con una gran hoguera y una romería. En otras partes del municipio también se realizan hogueras como en la Albercía y en el Barrio Pesquero.
- 25 de julio: Fiestas de **Santiago (Fiesta de Interés Turístico Regional)**.
- 30 de agosto: Fiestas de los Santos Mártires (San Emeterio y San Celedonio). Patronos de Santander.
- 15 de septiembre: Fiestas de la **Virgen de la Bien Aparecida** patrona de la Diócesis de Santander y de Cantabria (**Fiesta de Interés Turístico Regional**).
- Festival del Mar: se celebra cada cuatro/cinco años. La última edición se celebró del 30 de agosto al 2 de septiembre del año 2014.

2.10.3 Gastronomía

Santander ofrece una magnífica selección de productos del mar que la han dado un gran prestigio en la península de la “buena cocina”. Destacan productos como las amayuelas (almeja fina) y morgueras (navajas) entre los mariscos; y panchos, salmonetes, bocartes, lubinas y sardinas entre los pescados, así como calamares y cachones.

La gastronomía de Santander está fundamentada principalmente en sus pescados. El recorrido gastronómico podría empezar por el Barrio Pesquero, continuando por



Rabas de calamar.



Paella de marisco.

Puerto chico, El Sardinero y para terminar por el área de Corbán.

Santander también se abastece en su parte gastronómica de otros municipios de Cantabria en sus pescados y mariscos como: las almejas de Pedreña, el bonito y las anchoas de Santoña, el besugo de Castro Urdiales, etc. Pero también merece mención especial la gran variedad de verduras, frutas y legumbres que produce la región de Liébana, así como las tablas de diferentes clases de quesos de calidad que produce Cantabria y que surte a la ciudad de Santander.

Las carnes de las que se nutre también Santander, proviene del ganado vacuno que se cría en Cantabria. Criadas con pastos naturales, tales como la ternera, añojo, novilla y buey, gozan de una gran reputación por su calidad y sabor. Los restaurantes de Santander ofrecen una cocina con gran carisma, y que se basan en su variada y exquisita cocina.

Unos platos típicos de la ciudad son sus rabas y sus rosquillas dobles, además del destacado cocido montañés y los mencionados platos de pescado y marisco, que van desde la lubina y la sardina hasta productos como la morguera.

2.11 Fauna urbana

Según estudios encargados por el ayuntamiento de la ciudad, se han inventariado 159 especies de vertebrados terrestres: 7 especies de anfibios, 10 especies de reptiles, 115 especies de aves (de las 60 se reproducen en el municipio), y 27 especies de mamíferos entre roedores, insectívoros y carnívoros. El mayor número y diversidad se halla en las áreas no urbanizadas del norte y oeste del municipio, y en la franja costera cántabrica. Las zonas periféricas de la Vaguada de las Llamas, la Charca de la Remonta y la zona de Peñacastillo, son particularmente interesantes por su avifauna.

En los islotes y acantilados costeros, zonas de gran importancia ecológica, hay que mencionar al halcón peregrino, al paíño europeo, al cormorán grande, al cormorán moñudo, al correlimos oscuro, al charrán común, a la gaviota patiamarilla, y al cuervo, entre otros.

En la campiña, hábitat muy alterado por el hombre, destacan el sapo partero común y el sapillo pintojo ibérico entre los anfibios; la víbora de Seoane y la lagartija de turbera entre los reptiles; en el grupo de los mamíferos hay murciélago grande de herradura, murciélago ratonero grande, murciélago de ribera y murciélago enano, comadreja, armiño, garduña, zorro, musarañas, erizo y topos; y entre las aves del interior, entre otras muchas, destacan la garcilla bueyera, el aguilucho pálido, el gavilán, el águila calzada, el esmerejón, el avefría europea, la paloma torcaz, el cuco, la lechuza, y el autillo.^[28]

2.12 Deporte



Palacio de Deportes en El Sardinero al lado de los Campos de Sport.

En esta ciudad juega el equipo de fútbol de la segunda división española Racing de Santander, uno de los clubes históricos fundadores de la liga española de fútbol. El Racing disputa sus partidos como local en los Campos de Sport del Sardinero. El club ha estado 44 temporadas en primera división y 34 en segunda. En la temporada 1930/1931, quedó segundo empatado a puntos con el Athletic Club (campeón) y la Real Sociedad (tercero),



Puerto deportivo de Santander.

esa ocasión fue en la que estuvo más cerca de ganar el campeonato de Liga.

De gran tradición en la ciudad ha sido el balonmano, con el G.D.Teka - Club Balonmano Cantabria como estandar-te que ha llevado el nombre de Santander por Europa y por el mundo con la consecución de varios títulos internacionales, la Copa de Europa en 1994, la Recopa en 1990 y 1998 y la Copa EHF en 1993. Junto con el Teka, también destacó el Club Balonmano Santander (más conocido por el acrónimo CLUBASA) quién logró importantes triunfos en las categorías de cantera a nivel nacional, llegando también a División de Honor (actual Liga Asobal) en la temporada 1986-1987. En la actualidad ambos clubes se encuentra disueltos. El único equipo que ocupa un puesto importante dentro del panorama nacional en estos momentos es el Adelma Santander 2016, perteneciente al club Balonmano Sinfín. Éste compite en la categoría de División de Honor Plata.

Algunos equipos de élite de Santander:



Campo municipal de golf de Mataleñas, en Cabo Menor.

Además:

- Santander ha sido sede de la Copa Davis en 2000 y 2006, organizadas ambas eliminatorias por la Real Sociedad de Tenis de La Magdalena.

- Santander ha acogido en numerosas ocasiones salidas y finales de etapa de la Vuelta a España.
- Se realizan numerosas regatas de traineras en la Bahía y Abra del Sardinero.
- Torneos veraniegos de fútbol y vóley playa.
- Regatas de vela organizadas por el Real Club Marítimo de Santander.
- Concurso de Saltos de Santander en la la Magdalena.
- Por todo el municipio se pueden localizar numerosas boleras de la modalidad bolo palma, propia de la región. Se celebran diversas competiciones y campeonatos, siendo frecuentes tanto en Cantabria como en Asturias y Vizcaya.
- Campeonatos de surf de talla internacional. Como el WQS 4Stars Rip Curl Pro en la playa de Liencres, o el WCT femenino en las playas de Liencres y El Sardinero.
- Ha albergado el mundial de vela de la ISAF en 2014.

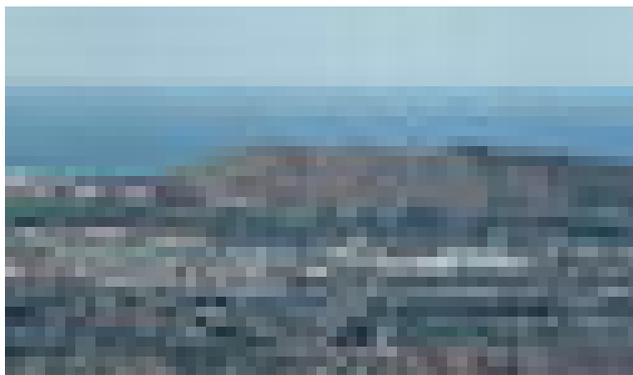
Destacan como centros deportivos:

- El Complejo municipal de deportes (La Albericia), del Instituto Municipal de Deportes.
- Centro de Alto Rendimiento de Vela “Príncipe Felipe”.
- Puertochico (Puerto deportivo).
- Campo de Golf de Mataleñas.
- Real Sociedad de Tenis de La Magdalena.^[29]

2.13 Vistas panorámicas



Vista de la ciudad desde la bahía



Vista de la ciudad y su área metropolitana desde el macizo de Peña Cabarga

2.13.1 Curiosidades

Santander esconde muchas curiosidades. Una de ellas es el nombre que recibe una de sus playas: la playa de los Bikinis. A la playa de los Bikinis se llega desde el recinto de la Magdalena. Sus aguas se caracterizan porque son tranquilas al estar resguardadas, lo que la convierte en una de las playas más demandadas. Esta playa debe su nombre a que aquí se vieron por primera vez en Santander los bikinis, que eran utilizados por las estudiantes extranjeras de la Universidad Internacional. En uno de los lados de esta playa, muy visitada por su belleza, se conserva el que fue embarcadero real.

2.14 Personajes ilustres

- Ruy García de Santander, (siglo XIII), militar.
- Martín de Santander, (siglo XVI), dramaturgo y comediante.
- Diego García de Palacio, (1540-1595), marino, militar y escritor.
- Francisco de Abarca, (1748-¿?), eclesiástico e inquisidor.
- Marcelino Sanz de Sautuola, (1831-1888), prehistoriador y arqueólogo. Descubrió las cuevas de Altamira.
- José de Madrazo, (1781-1859), pintor y grabador
- Amós de Escalante, (1831-1902), escritor e historiador.
- Marcelino Menéndez Pelayo, (1856-1912) filósofo y escritor.
- Concha Espina, (1869 - 1955), escritora.
- Sixto de Córdova, (1869-1956), sacerdote y folclorista.
- Gabriel María de Pombo e Ybarra, (1878-1969), Mayordomo de S.M., Diputado Provincial, Fundador y presidente del Ateneo y de la Real Sociedad de Tenis. Impulsor de Santander.
- María Blanchard, (1881-1932), pintora.
- Javier González de Riancho, (1881-1953), arquitecto.
- José del Río Sainz, (1884-1964), periodista, poeta y navegante.
- Ángel Herrera Oria, (1886-1968), Cardenal-Obispo de Málaga, jurista, escritor y político.
- Fernando Barreda y Ferrer de la Vega, 1887-1976, Investigador e impulsor de la provincia de Cantabria.
- Gerardo Diego, (1896 - 1987), poeta de la Generación del 27.
- José Simón Cabarga, (1902-1980), periodista y cronista.
- Francisco de Asís Cabrero, (1912-2005), arquitecto.
- Pedro Escalante y Huidobro, 1913-1970, Presidente de la Diputación De Santander, propulsó la provincia de Cantabria.
- Matilde Camus, (1919-2012), Escritora, poetisa.



Monumento a Guillermo Arce en Santander.

- Hermanos Tonetti, (José y Manolo Villa del Río) (1920-2004 y 1928-1982), payasos.
- Miguel Ángel García Guinea, (1922-2012), arqueólogo e historiador.
- Fernando Calderón López (1928-2003), pintor.
- Mario García-Oliva, (1928-2008), historiador y jurista.
- Joaquín González Echegaray, (1930-2013), escritor, historiador, arqueólogo y bibliista.
- Emilio Botín Sanz de Sautuola García de los Ríos, (1934-2014), banquero y mecenas.
- Juan Carlos Calderón, (1938 - 2012), músico.
- Juan Navarro Baldeweg, (1939), arquitecto.
- Álvaro Pombo, (1939), escritor y académico. Premio Planeta 2006.
- José Luis Casado Soto, (1945-2014), historiador, arqueólogo y fundador del Museo Marítimo del Cantábrico.
- Juan Uslé, (1954), pintor.
- Mario Camus, director de cine.
- Jean Leon, empresario.
- Mercedes Alonso, actriz.
- Chema Muñoz, actor.
- Miriam Díaz-Aroca, presentadora de televisión y actriz.
- Fernando San Emeterio, jugador de Baloncesto en el Baskonia y la selección española de baloncesto.
- Eduardo Noriega, actor. Ha participado en películas como *El espinazo del diablo*, *Abre los ojos*, *Tesis*, *Alatriste*, *El Lobo*, etc.
- Quique Setién, futbolista. Ha jugado en el Real Racing Club de Santander, en el Atlético de Madrid, y en el Logroñés.
- Pedro Munitis, futbolista. Ha jugado en el Racing de Santander, el Real Madrid y el Real Club Deportivo de La Coruña.
- Iván de la Peña, futbolista. Ha jugado en el FC Barcelona y en el RCD Español, entre otros.
- Iván Helguera, futbolista. Ha jugado en el A.S. Roma, el RCD Español, el Real Madrid y el Valencia Club de Fútbol.
- José Sanz Tejera, “Cioli”, salvador de más de cien personas de ahogarse en el Mar Cantábrico.
- Ruth Beitia, atleta especializada en salto de altura. Medalla de plata en el Mundial de pista cubierta, marzo 2010 en Doha. Medalla de oro en los juegos de Rio 2016, Brasil.
- Ángel Schlessler, diseñador de moda.
- Félix Álvarez “Felisuco”, actor cómico, presentador y showman.
- Chema Ruiz, bajista del grupo pop El Canto del Loco.
- José Ramón Sánchez, ilustrador.
- Chema Trueba, comediante radiofónico.
- Nacho Mastretta, (1964), músico y productor.
- Marta Hazas, actriz
- Walter García, locutor radiofónico.
- Teófila Martínez, alcaldesa de Cádiz desde 1995, y alcalde de capital de provincia de España más votado/a en 2003 y 2007.
- Enrique Orizaola, futbolista y entrenador.
- Sergio Canales, futbolista del Racing de Santander, R.Madrid y Real Sociedad

2.15 Personajes célebres



Estatua de Pedro Velarde.

- Vital Alsar, navegante.

- Javier Cifrián, actor.
- Marcos Alonso Imaz, futbolista internacional cinco veces campeón de Europa.
- Jan Abascal, campeón olímpico de vela, medalla de oro en Moscú.
- Raúl Bocanegra Sierra, abogado.
- Chus Puras, ex-piloto nacional y mundialista de rallies.

2.16 Véase también

- Puerto de Santander.
- Área metropolitana de Santander-Torrelavega.

2.17 Referencias

- [1] Agencia Estatal de Meteorología (ed.). «Santander». Datos de altitud para Santander en la página de previsión meteorológica de AEMET provenientes del Nomenclátor geográfico de municipios y entidades de población del Instituto Geográfico Nacional: .
- [2] Instituto Geográfico Nacional (IGN) (ed.). «Mapa topográfico de España del Instituto Geográfico Nacional». Consultado el 1 de octubre de 2016.
- [3] "La Ley Orgánica 11/1998, de 30 de diciembre, de reforma de la LO 8/1981, del Estatuto de Autonomía para Cantabria (BOE 31 diciembre 1998). El Estatuto deja de referirse a Cantabria como **“entidad regional histórica”**, expresión empleada por la propia Constitución (art. 143) para permitir la existencia de comunidades uniprovinciales, para ser sustituida por la expresión **“comunidad histórica”** (art. 1)."Ignacio Carbajal Iranzo, Letrado de las Cortes Generale. Actualizado por Portal de la Constitución. (2005. Actualizado 2007.). «Sinopsis del Estatuto de Cantabria». Archivado desde el original el 29 de noviembre de 2015. Consultado el 7 de noviembre de 2009.
- [4] INE (ed.). «Cifras de población referidas al 01/01/2013». *Cifras Oficiales de Población de los Municipios Españoles: Revisión del Padrón Municipal - Población a 1 de enero de 2014*.
- [5] AEMET. <http://www.aemet.es/es/serviciosclimaticos/datosclimatologicos>
- [6] Agencia Estatal de Meteorología (AEMET) (ed.). «Guía resumida del clima en España». Consultado el 3 de abril de 2016.
- [7] Santander Aeropuerto «Datos de la Agencia Estatal de Meteorología: Valores climatológicos normales en la estación meteorológica del Aeropuerto de Santander».
- [8] «Datos de la Agencia Estatal de Meteorología: Valores extremos en la estación meteorológica del Aeropuerto de Santander.».
- [9] Fernández González, Lorena (2002). *Santander una ciudad Medieval*. Estvdio. ISBN 9788495742056.
- [10] Fernández Llera (1850-1923), Víctor ((1920)). «Fuero de la villa de San Emeterio». *Alicante : Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes, 2010*. Boletín de la Real Academia de la Historia. Tomo 76, Año 1920: 220-242. Consultado el 19 de marzo de 2015.
- [11] La peste de 1596 en DesdeSDR
- [12] *Gran enciclopedia de Cantabria*. Pág. 278. (Tomo IV) ISBN 84-86420-04-0
- [13] El Diario Montañés (2007). «La capital cántabra es una de las ciudades más seguras de Europa». Consultado el 10 de julio de 2007.
- [14] El Diario Montañés. «El área de la bahía estará integrada por nueve ayuntamientos». Consultado el 2012.
- [15] http://portal.ayto-santander.es/portal/page/portal/inet_santander/ficha/ficha_ayto?itemId=9261637
- [16] Resultados electorales de Santander, en *ElPaís*
- [17] • Arce Díez, Pedro (2006). «Santander». *Diccionario de Cantabria: Geográfico-histórico-artístico-estadístico y turístico*. Santander: Librería Estudio. p. 481. ISBN 84-95742-55-1.
- [18] Cazoña (2009). «La web de Cazoña». Consultado el 10 de octubre de 2015.
- [19] El Diario Montañés (2011). «Cazoña, el primer barrio-dormitorio de la capital cántabra». Consultado el 10 de octubre de 2015.
- [20] «Más de 19 millones de viajeros utilizaron los autobuses municipales en 2011». 20 minutos. 2012.
- [21] aena.es, revisado el 21 de enero de 2010.
- [22] Info Parayas, lista de recortes de cara a la temporada de invierno de 2009.
- [23] Parayas contará en primavera con conexiones a Málaga, Gran Canaria y Lanzarote. El Diario Montañés. Revisado el 18 de diciembre de 2012.
- [24] El Diario Montañés (23 de junio de 2006). «La iglesia parroquial de Nuestra Señora de la Consolación data del siglo XVIII». Consultado el 10 de junio de 2012.
- [25] Catedral de Santander
- [26] Ciudad deSantander
- [27] Faro Cabo Mayor
- [28] Ayuntamiento de Santander. «Informe de Impacto Ambiental - Informe de Sostenibilidad Ambiental) 3.- Análisis ambiental del medio - La fauna en el municipio». Consultado el 20 de mayo de 2014.
- [29] Club de Tenis

2.18 Bibliografía

- Simón Cabarga, José (abril de 2001). «Santander. Biografía de una ciudad». *Ediciones de Librería Estvdio*. ISBN 84-87934-98-6.
- Simón Cabarga, José (abril de 2003). «Santander Sición Ibera». *Ediciones de Librería Estvdio*. ISBN 84-95742-19-5.
- Camus, Matilde (1979). *Santander y el Nuevo Mundo*.
- Camus, Matilde (1979). *Acciones de Guerra en Santander séptimo ejército (1811-1813)*.
- Camus, Matilde (1986). *Libro Historia de San Roman de la Llanilla*.
- Camus, Matilde (1993). *Prolegómenos del Cementerio Protestante de Santander y su evolución histórica*.
- Rodríguez Llera, Ramón (1980). «La reconstrucción urbana de Santander. 1941-1950». *Institución Cultural de Cantabria*. ISBN 84-85349-15-6.
- Casado Soto, José Luis (1980). «Cantabria vista por viajeros de los siglos XVI y XVII». *Institución Cultural de Cantabria*. ISBN 84-4-85349-16-4.
- Fernández González, Lorena (2001). «Santander. Una ciudad medieval». *Ediciones de Librería Estvdio*. ISBN 84-95742-05-5.

2.19 Enlaces externos

-  Wikimedia Commons alberga contenido multimedia sobre **Santander**. Commons
- Ayuntamiento de Santander
- Página oficial de turismo
- Museos de Santander

Capítulo 3

Ribadeo



Imagen del faro de Ribadeo en Isla Pancha.

Ribadeo es un municipio español con 10.010 habitantes, según INE (2014) y una villa (6.792 habitantes, INE 2014) situado en el extremo nororiental de Galicia, en la provincia de Lugo, en el límite con el Principado de Asturias. Pertenece a la Comarca de la Mariña Oriental, de la cual es la capital.

3.1 Geografía

El municipio de Ribadeo tiene aproximadamente la forma de un cuadrado de 10x10 km, limitando al norte con el mar Cantábrico, al este con la Ría de Ribadeo (al otro lado de la cual se encuentra Castropol, en Asturias), al oeste con el municipio de Barreiros y al sur con el de Trabada, y cuenta con otro núcleo urbano, Rinlo, además de muchas otras aldeas. La capital del municipio es la villa de Ribadeo. El punto más alto del municipio se encuentra localizado en la parroquia de Cubelas, siendo éste el monte Mondigo (571 m).

3.2 Historia

El pueblo se formó a partir de un núcleo primitivo en las dársenas de Porcillán y Cabanela, en la orilla de la ría, para posteriormente ir creciendo hacia arriba. Tuvo una muralla, de carácter más fiscal que defensivo, de la que

aún se conservan algunos restos. Junto a Viveiro y Mondoñedo, fue uno de los tres fenómenos urbanos medievales de la antigua provincia de Mondoñedo, recibiendo ya de manos de Fernando III Carta Puebla fundacional que le atribuía, entre otros privilegios, el de convocar un mercado semanal, el cual aún se sigue realizando. Pasó de villa de realengo a propiedad del caballero francés Pierre de Villeines por virtud del dadivoso Enrique de Trastámara en pago de sus servicios, y de ahí por distintas sucesiones el Condado de Ribadeo recaló definitivamente en la Casa de Alba. Coincidió su apogeo como Villa con el de su puerto, siendo cabeza del comercio del Cantábrico con los países bálticos, a través del puerto de Riga en concreto, de donde se importaba aguardiente en exclusividad, y que por tal motivo terminó siendo conocido como kúmel de Ribadeo, hasta su decadencia por la competencia de otros puertos como el de Gijón a mediados del siglo XIX.

El escudo de la villa, de origen medieval, lo forman unas ondas de mar sobre las cuales se encuentran una llave de oro en posición inclinada y una estrella de plata. La llave simboliza su condición de entrada a Galicia, y la estrella su situación septentrional. Hasta finales del siglo XVII el escudo carecía de estrella y la llave se encontraba en posición vertical. Así puede verse en la capilla de la Virxe do Camiño, en piedra de 1699, tiempo en el que el ya era antiguo.

Destaca en el pueblo la “Torre de los Moreno”. Se trata de la casa de los hermanos Moreno, construida en 1905. De estilo ecléctico, su ornamentación recuerda al modernismo en su fachada y al neoclásico en su parte posterior. Construido con estructura mixta que combina el hormigón y el acero creando una construcción singular. También cuenta con varias capillas, una iglesia parroquial advocada a Santa María do Campo, vestigio del antiguo convento franciscano ya desaparecido, y algunas casas blasonadas en la parte vieja.

En la mitad occidental de su costa cantábrica cuenta con varias playas, pequeñas y acantiladas, entre las cuales se encuentra la playa de As Catedrais, (llamada originalmente Augas Santas), lugar de gran afluencia turística y que debe su nombre actual a las formas esculpidas por la erosión marina en el acantilado.

3.3 Demografía

La población urbana dentro de la parroquia supera los 6.700 habitantes; sin embargo la aglomeración urbana incluye aldeas y barrios que se extienden por las parroquias circundantes llegando hasta los 8.000. Ribadeo parroquia Santa María (centro) 6.792 hab. INE(2014)

Todos estos datos quedan desfasados pues la población ribadense es estacional, ya que se sabe que actualmente, aunque el censo supera los 10.000 habitantes, viven de hecho más de 13.000, doblando la cifra en verano, que puede llegar a 25.000 habitantes.

Ribadeo es uno de los únicos cuatro municipios de la provincia de Lugo que incrementan su padrón en los últimos años. En este caso, pasó a tener 860 habitantes censados más de 2000 a 2010 (un incremento del 9,3%) siendo el tercero de la provincia que más creció después de Burela y la capital.

La buena situación y el futuro que le espera a Ribadeo con la llegada de importantes infraestructuras (ampliación del puerto, puesta en marcha de la *Autovía del Cantábrico...*) convierten a la villa en un punto de atracción demográfico de buena parte de la *Mariña Lucense* y especialmente del occidente asturiano.

3.4 Economía

Los principales sectores económicos del municipio son el comercio y la hostelería, siendo el sector servicios en general su principal actividad, y que está experimentando un crecimiento en los últimos años. En los últimos años de pujanza, la construcción también ha tenido un importante papel en la economía de sus habitantes, siendo muy demandada la adquisición de segunda vivienda, por la belleza del entorno, tranquilidad y calidad de vida.

Esto, junto con su privilegiada situación geográfica, hace de Ribadeo el centro comercial de una extensa área asturgalaica que tiene un mercado directo de más de 60.000 habitantes, englobando localidades como *Tapia de Casariego*, *Foz*, etc. Actualmente, la localidad cuenta con un centro comercial abierto y varias áreas comerciales finalizadas y en proyecto. La estructura comercial es de vital importancia en la provincia siendo más propia de una ciudad que de una cabecera de comarca, vista su influencia en los municipios aledaños de Asturias y Galicia.

Cuenta con un puerto pesquero y otro comercial (en ampliación), el único de importancia entre *Ferrol* y *Gijón*, con un volumen de mercancías en aumento cada año.

En cuanto al sector turístico, Ribadeo ha incrementado su oferta en las últimas décadas, orientada a un turismo de calidad que deja importantes inversiones en el municipio, si bien adolece de excesiva temporalidad (verano principalmente).

3.5 Parroquias de Ribadeo

3.6 Ribadenses destacados

- **El Viejo Pancho** (José Alonso y Trelles, 1857-1924), escritor de destacada actuación en Uruguay.
- **Benito Prieto Coussent** (1907-2001), pintor, dibujante y escultor.
- **Juan Carlos Casariego de Bel** (1922-1977), abogado y funcionario asesinado por la dictadura cívico-militar argentina (1976-1983).
- **Leopoldo Calvo-Sotelo** (1926-2008), presidente del Gobierno de España.
- **Antonio Barrera de Irimo** (1929-2014), político, ministro de Hacienda entre 1973 y 1974.
- **Suso Peña** (1941-2005), historietista y dibujante.
- **Ramón Ángel Fernández Docobo** (1962-), portero de fútbol que jugó en primera división en el Deportivo de la Coruña.
- **Sonia Castedo** (1970-), exalcaldesa de Alicante.

3.7 Galería de imágenes



- Panorámica de Ribadeo.



- Puerto deportivo.



- Ayuntamiento de Ribadeo.



- Torre de los Moreno.

3.8 Véase también

- Tierra de Ribadeo
- Gastronomía de la provincia de Lugo
- Piñeira, Ribadeo
- Playa de As Illas

3.9 Enlaces externos

-  Wikimedia Commons alberga contenido multimedia sobre **Ribadeo**Commons.
- Página oficial del municipio
- Ribadeo On Line la información más completa de Ribadeo desde 1996

Capítulo 4

Vigo

Vigo es una ciudad y municipio de España, en la provincia de Pontevedra, en la comunidad autónoma de Galicia, en el noroeste de la península ibérica. Es también conocida como la *ciudad olívica*.^[5]

Es una ciudad industrial, turística y de servicios. Con 292 817 habitantes empadronados en el año 2016,^[6] es el municipio más poblado de la comunidad gallega, el decimocuarto de España y el de una ciudad no capital de provincia más poblado de España. De ellos, 198 537^[7] lo estaban en la ciudad de Vigo,^[n 1] capital municipal,^[8] situada en el extremo norte del municipio, los restantes 93 971 habitantes se distribuyen en 16 parroquias periurbanas^[n 2] y una parroquia rural,^{[9][n 3]} que albergan una elevada densidad de población; el conjunto del municipio cuenta con una densidad poblacional de 2726,43 hab/km²^[10] en un término municipal de 109,06 km² en el cual se incluye el archipiélago de las islas Cíes.^[11] En la ciudad diariamente viven, trabajan y estudian cerca de 500 000 personas, representando aproximadamente el 50 % de la población de la provincia de Pontevedra y el 16 % de la población de Galicia.^[12]

La ciudad es la cabecera y capital del Área metropolitana de Vigo que está conformada por 14 municipios, es la 12ª área metropolitana de España por población y se extiende por todo el sur de la provincia, limitando al sureste con la Comarca del Condado-Paradanta, al sur con la del Bajo Miño, al norte con la Ría de Vigo, la Comarca del Morrazo y la Comarca de Pontevedra y al oeste con el océano Atlántico. El Área metropolitana de Vigo está formada además de Vigo, por los municipios de Bayona, Cangas del Morrazo, Fornelos de Montes, Gondomar, Moaña, Mos, Nigrán, Pazos de Borbén, Porriño, Redondela, Salceda de Caselas, Salvatierra de Miño y Sotomayor. La cual según los datos aprobados por el INE, asciende a una población aproximada de 478 427 habitantes en 2015 y abarca un área de influencia socio-económica directa de más de 600 000 personas, distando solamente 27 km de Pontevedra y a 37,8 km de Portugal.

La economía de Vigo está basada principalmente en el sector industrial, debido a la presencia en la ciudad de la fábrica de Citroën, la industria auxiliar del sector del automóvil, importantes astilleros y las diversas actividades del puerto y de la zona franca. Los otros sectores base de

la economía viguesa son el sector pesquero, el comercio y el turismo, debido a sus playas, oferta cultural y a las fiestas locales. Además en la ciudad están instaladas importantes instituciones, como por ejemplo la Agencia Europea de Pesca o la sede del Parque Nacional de las Islas Atlánticas de Galicia.

4.1 Elementos identitarios

4.1.1 Toponimia

Existen diversas teorías sobre el origen del topónimo de Vigo, la versión más extendida es que deriva de la palabra latina *Vicus*, que significa *aldea* y que alude a un pequeño asentamiento romano. También existe la teoría de que Vigo antiguamente era la ciudad romana de Burbida Magna, la cual era un importante puerto comercial y con industrias de salazón que se asentaba en las inmediaciones de la actual iglesia de Santiago de Vigo.

Otras líneas de investigación destacan la opción de que el topónimo de Vigo proviene del vocablo vikingo *Úig* que significa bahía.^[13]

4.1.2 Símbolos

Escudo

El escudo de Vigo, es una versión del antiguo escudo que adornaba la fuente de Neptuno que estuvo situada en el pasado en la puerta del Sol de la ciudad. El escudo representa un castillo de base cuadrada y terminado en una torre. Al lado del castillo el antiguo olivo que se encontraba en el atrio de la Concatedral de Santa María de Vigo, todo en una isla sobre un mar de cinco franjas ondeantes representando el carácter marítimo de la ciudad.

Bandera

La bandera de Vigo tiene su origen en el siglo XIX, está formada por un diábolo rojo y el resto de la bandera es blanca y en el medio lleva el escudo de la ciudad. La bandera se puede ver en todos los edificios dependientes de la administración municipal de la ciudad.



Escudo de la Ciudad de Vigo.

Olivo de Vigo



Olivo de Vigo.

Vigo antiguamente era conocida como la *ciudad de la oliva*, y en la actualidad *ciudad olívica*. Este sobrenombre se debe a que en el atrio de la concatedral de Santa María de Vigo existía en la antigüedad un gran olivo, el cual fue plantado por los caballeros monjes templarios en la época en que se encargaban de regir la feligresía.

El árbol desapareció de esa ubicación al construirse la actual iglesia. Al ser derruido el administrador de la Aduana de Vigo de la época, Manuel Ángel Pereira, recogió una de sus ramas y la plantó en el huerto de su casa, la cual

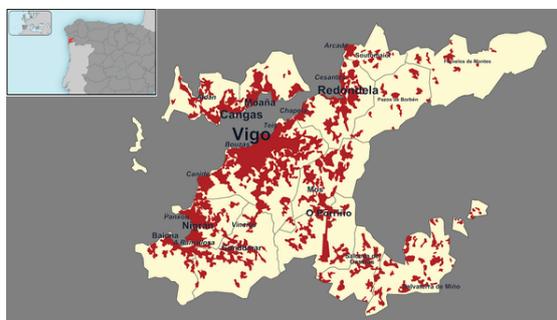
estaba situada en la actual puerta del Sol. El árbol creció hasta que el desarrollo de la ciudad obligó a trasladarlo al paseo de Alfonso XII, lugar en donde se encuentra actualmente.

En este nuevo emplazamiento para proteger al árbol se instaló una verja de hierro, en donde en el año 1932 se colocó una placa de bronce acreditando la promesa que ante él hicieron los viganeses de *amor, lealtad y abnegación por la ciudad*.

4.2 Geografía física

4.2.1 Ubicación

Vigo está situada en la parte occidental de la provincia de Pontevedra, de la que forma parte como municipio costero de las rías Baixas, y que limita al norte con la ría de Vigo, al noreste con el municipio de Redondela, al este con el de Mos, al sur con los municipios de Porriño y Gondomar y al suroeste con el de Nigrán. Al otro lado de la ría, y justo enfrente de la ciudad se encuentran las villas de Cangas y Moaña, a 5 y 3,6 km de distancia, respectivamente, que forman parte del área metropolitana de esta ciudad. Se enclava en la comarca histórica del Valle del Frago, ^[14] cuyas tierras ocupa actualmente el término municipal de Vigo, que forma parte, además, de la Comarca de Vigo, junto con otros diez ayuntamientos de su área metropolitana. ^[15]



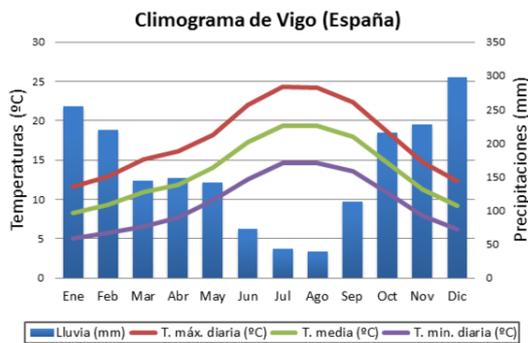
Extensión del Área metropolitana de Vigo.

La ciudad de Vigo se extiende en dirección noreste-suroeste en la orilla sur de la ría homónima, a los pies del cerro llamado monte del Castro, al que acabó rodeando completamente debido al crecimiento urbano.

El término municipal ocupa todo el Valle del Frago, antigua vega agraria hoy transformada en zona periurbana, vertebrado por el río Lagares y encerrado por las estribaciones del monte de Penide, del monte de Cela, de los montes de Fragoselo y de la sierra de Galiñeiro donde se alcanza la altitud máxima de Vigo (Pico do Galiñeiro, 690 metros). Se trata pues de una amplísima cuenca o valle bordeada de sierras y montes de mediana altura y una estrecha franja litoral de 20 kilómetros de largo. La ciudad primitiva ocupaba las terrazas que bajaban por las

laderas norte y oeste del Monte del Castro hasta el mar, pero el descomunal crecimiento demográfico experimentado por la ciudad durante el siglo XX hizo que el núcleo urbano creciera hacia el valle y a lo largo de la orla costera.

4.2.2 Clima



Climograma de Vigo (datos tomados en el aeropuerto).

Según la clasificación de Köppen, Vigo poseía un clima tipo Cfb (oceánico de veranos suaves). Debido al incremento de la temperatura de los últimos años el clima ha pasado a ser considerado de tipo Csb (oceánico de veranos secos). Básicamente este último consiste en una transición entre el clima oceánico y el mediterráneo. Es un microclima caracterizado por tener estación seca y temperaturas superiores en los meses más cálidos. También cabe señalar que *Meteogalicia* y un estudio del CSIC afirman que el clima de la ciudad comparte importantes rasgos con los climas subtropicales debido, principalmente, a los frentes de origen tropical que cruzan la ciudad.^[16]

La Ría de Vigo es uno de los puntos más lluviosos de Galicia, con elevadas precipitaciones y registros de 1.918 mm anuales, según fuentes de la AEMET (Agencia Estatal de Meteorología). Esto provoca que Vigo sea catalogada como la tercera ciudad de Europa donde más llueve al año (medido en litros por metro cuadrado) tras Bergen (Noruega, primera) y Santiago de Compostela (Galicia, segunda).^[cita requerida] No obstante, Vigo cuenta con mayor número de días despejados que la mayoría de municipios gallegos, equiparable con las que se tienen en Tarifa, Málaga o Valencia.^{[17][18]} La ciudad tiene pocos cambios de temperatura gracias a que el mar ejerce una acción moderadora de las condiciones climáticas. En invierno las heladas son escasas y las temperaturas no suelen bajar de los 12 °C.

Las temperaturas mostradas en la tabla inferior, pertenecientes a la estación meteorológica del aeropuerto, no reflejan la realidad del clima de la ciudad, mucho más benévolo. Si bien las medidas son ciertas y tomadas dentro del término municipal de Vigo, están tomadas a 264 m. de altitud y a 10 kilómetros del centro, en el aeropuerto,

en una zona donde el clima es más frío que en la ciudad y donde la niebla es bastante frecuente.

4.2.3 Fauna y flora

Fauna



Aves acuáticas en la marisma del Río Lagares.

En la ciudad abundan gaviotas y palomas en grandes cantidades. En los parques también anidan mirlos y estorninos, así como patos en el río Lagares. La presencia más o menos estable de más de un centenar de especies de aves silvestres, que han adoptado el entorno urbano como residencia o como lugar de paso habitual de aves como el carricerín cejudo o los estorninos constituye un indicador de calidad ambiental.

En la ciudad y en sus afueras se han detectados tres grandes grupos de aves. En primer lugar, especies acuáticas como garzas, garcetas, cormoranes moñudos, gaviotas o algún ejemplar de martín pescador. También se han localizado rapaces, como el halcón peregrino. Y en tercer lugar, especies paseriformes, palomas, urracas, gorriones, mirlos o los famosos estorninos. En los montes que rodean la ciudad hay la típica fauna del bosque litoral gallego, es habitual encontrar en ellos especies como el lagarto ocelado, el conejo e incluso el zorro.

También se pueden ver delfines mulares, arroaces y calderones que a veces se acercan a la costa y las playas.

Flora

El casco urbano de la ciudad cuenta con casi 11 000 árboles ornamentales en plazas, avenidas y calles, un número muy significativo ya que en esa cifra no se incluyen las especies de las zonas verdes ni de los parques forestales. En las calles y plazas del centro de la ciudad destacan:^[20]

- el aligustre en la calle de Sanjurjo Badía.
- el arce en la avenida de García Barbón y en las calles Florida, Gran Vía, Zamora, Barcelona y Zaragoza.



Escultura vegetal con forma de dinosaurio (Dinoseto), situada en la Puerta del Sol de la ciudad.

- el camelio, en el centro de la ciudad y a lo largo de la avenida de García Barbón.
- el castaño de indias, en la la avenida de García Barbón.
- la camelia japónica, en el centro de la ciudad, en la avenida de las Camelias y en las calles Coruña, Marqués de Valladares, Redondela, Estrada y Toledo.
- el falso pimentero en la Travesía de Vigo.
- la fotinia presente en la avenida de Alcalde Portanet.
- la lagunaria en la avenida de Ramón Nieto.
- el naranjo amargo en las calles Tomás Alonso, Travesía de Vigo y en la avenida de García Barbón.
- el olivo en la avenida de Alcalde Portanet y en las calles Rosalía de Castro y Alfonso XII.
- el peral, en la avenida de García Barbón.
- el plátano de sombra en prácticamente todos los los parques y jardines de la ciudad, en las avenidas de García Barbón, Atlántida, Marina Española y en calle La Paz.
- la rosa de siria, en la avenida de García Barbón.



• panorámica del centro de Vigo y del puerto en donde se pueden apreciar diversos parques dentro de la ciudad, la ría y las islas de Toralla, Monteagudo y Montefaro.

En los montes que rodean la ciudad predomina la típica flora del bosque litoral gallego, es habitual encontrar en ellos especies como el eucaliptales, pinos, robles y castaños.

Islas Cíes

Al margen de la flora y la fauna existentes en la ciudad y su periferia, cabe destacar que en el archipiélago de las Islas Cíes cuenta con su propio ecosistema, el archipiélago posee una importante riqueza medioambiental, tanto terrestre como marina en donde conviven una gran cantidad de especies vegetales y animales.

Las islas ofrecen ecosistemas propios en los que brota una vegetación muy diversa, albergan importantes poblaciones de aves marinas, actualmente las islas están declaradas como ZEPA (zona de especial protección para las aves) por parte del Estado español y de la Comunidad europea. Además en el archipiélago también habitan especies de aves no marinas y otras clases de vertebrados, especialmente de reptiles.

4.2.4 Catástrofes medioambientales

Desde el año 1957 se han producido ocho mareas negras en las costas de Galicia, de las cuales cuatro afectaron gravemente litoral marítimo de Vigo.^{[21][22]}

Marea negra del petrolero Janina

En 1957 ocurrió la primera de las catástrofes marítimas que afectaron ecológicamente al litoral vigués. El 18 de

enero de ese año tuvo lugar un incendio a bordo del buque petrolero *Janina* mientras navegaba por la cercana costa portuguesa, el accidente provocó una marea negra de aproximadamente 10 000 toneladas de crudo, que afectaron especialmente a la zona sur de la Ría de Vigo.

Marea negra del petrolero Yanxilas

En 1965, apenas ocho años después del incidente del *Janina*. Tuvo lugar la marea negra provocada por el petrolero *Yanxilas*, debido a un accidente sufrido a bordo, el cual ocurrió mientras el buque se encontraba navegando a pocas millas de la ría de Vigo, el vertido de aproximadamente de 16 000 toneladas de crudo afectó gravemente a la ría y a su entorno natural.



Imagen de la tapa de la bita del Prestige expuesta en el Museo del Mar de Galicia, la pieza fue recuperada por el submarino Nautilo y es la única pieza original que se conserva del buque.

Marea negra del petrolero Polycommander

La tercera gran catástrofe marítima ocurrida en la ría tuvo lugar en 1970. El 5 de mayo de ese año, el buque noruego *Polycommander* encalló en unos bajos próximos a la isla de Monteagudo, en las Cíes, debido a un error del capitán cuando abandonaba la ría de Vigo. Los arrecifes rasgaron al *Polycommander* por su costado de babor, provocando un incendio y vertiendo 15 000 toneladas de crudo, de la variedad *Light Arabian*. En el accidente no hubo víctimas mortales y el suceso provocó una marea negra en la ría que afectó principalmente a las playas de Vigo y a los arenales de municipios cercanos como Bayona, Cangas

del Morrazo o Nigrán. La espectacularidad y gravedad del hundimiento del *Polycommander* fue portada de la famosa revista *The New Yorker*. Incluso a día de hoy todavía se puede constatar la existencia de restos del crudo quemado, petrificado sobre algunas rocas.^{[23][24][25]}

Marea negra del petrolero Prestige

La última de las grandes catástrofes que tuvo que afrontar Vigo ocurrió en noviembre de 2002, cuando la marea negra provocada por el naufragio del petrolero *Prestige* (13 de noviembre) alcanzó sus costas, aunque los daños en la ría de Vigo no resultaron tan severos como los causados en otras comarcas gallegas, sí que se vieron afectadas por el chapapote provocado por la marea negra el archipiélago de Cíes y en general todo el Parque nacional de las Islas Atlánticas. Las Cíes se vieron afectadas en un 30 %. Las islas que forman el parque fueron la barrera natural que frenó la entrada del fuel en las Rías Bajas. Los trabajos de limpieza en el parque se prolongaron durante meses debido a la gravedad del vertido.^[26]

4.3 Historia

4.3.1 Prehistoria

Vigo y su comarca estuvieron pobladas desde tiempos remotos, como lo atestiguan la gran cantidad de dólmenes y mámoas que se han encontrado en el término municipal.



El dolmen A Casa dos Mouros en Candeán.

Sin embargo, en lo que se refiere al Paleolítico, los únicos hallazgos fechados en la Edad de Piedra son medio centenar de útiles tallados en cuarzo y cuarcita.

En cuanto al período Neolítico destacan las construcciones funerarias, denominadas túmulos, fechadas entre los años 3000 y 1800 a. C., y entre los que destaca el de A Casa dos Mouros, situado en las proximidades del parque de A Madroa en Candeán. A su vez, petroglifos destacados son los hallados en Fragoselo y en Millaradas.



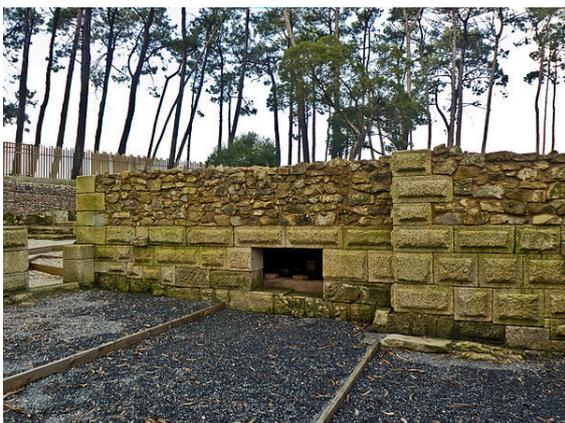
Reconstrucción de poblado castreño en el monte del Castro.

En la transición del III al II milenio a. C., hay un numeroso conjunto de grabados rupestres con representaciones de motivos geométricos, de armas y de fauna.

Varios hallazgos de cerámica, armas de bronce y más grabados rupestres nos señalan también la existencia de habitantes en el término comarcal durante la Edad de Bronce, entre los años 1900 y el 800 a. C.

La cultura castreña, que abarca toda la Edad de Hierro y que se desarrolló en Galicia desde el siglo VIII a. C. hasta finales del I d. C., dejó en Vigo numerosos vestigios como así demuestran los restos de 26 poblados castreños. Esto indica que en esta época la zona de Vigo tuvo una de las mayores densidades de población de toda Galicia, siendo el mayor de todos estos poblados el situado en la ladera oeste del Monte del Castro. Los habitantes de estas comunidades vivían de la agricultura, actividad que complementaban con la caza y la pesca, y trabajaban asimismo el hierro y la piedra.

4.3.2 Época romana



Villa Romana y salinas en Toralla.

En Vigo, *Vicus* o *Burbida Magna* en época romana,^[27] los vestigios arqueológicos muestran la existencia de una intensa actividad portuaria y comercial en el litoral vigués desde el siglo II a. C. hasta el siglo I d. C., en el que se establece la denominada *pax romana*.



Puente romano en Castrelos.

Del proceso de romanización quedan relevantes vestigios: villas romanas esparcidas por todo el litoral (Alcabre, Toralla, etc), restos de instalaciones portuarias, calles, instalaciones industriales como las salinas y las fábricas de salazón (Areal), necrópolis, restos subacuáticos, etc. así como una intensa romanización de los poblados castreños de todo el municipio.

Según la leyenda de las crónicas romanas, el 24 de agosto del año 60 a. C. el emperador romano Julio César en una de sus persecuciones a una tribu guerrera lusitana en su lucha contra los Herminios llegó al archipiélago de las islas Cíes, en las cuales el emperador pasó unos días de descanso.^[28]

Así mismo, las últimas excavaciones realizadas en el Areal y en el casco viejo revelan la posible existencia entre los siglos III y VI d. C. de un importante asentamiento romano. Es importante resaltar que Vigo es después de Lugo la ciudad de Galicia con mayor cantidad de restos arqueológicos romanos.

4.3.3 Edad Media

Durante este periodo, la Iglesia dominaba la sociedad gallega, dependiendo la ciudad de Vigo durante muchos años del monasterio cisterciense de Melón (Orense).

Esta fue una época que estuvo marcada por las frecuentes incursiones de los vikingos procedentes del norte de Europa, lo que provocó que la población se desplazase hacia el interior en busca de más seguridad, refugiándose en el Monte del Castro.

Durante la Edad Media, Vigo era conocido por sus plantaciones de olivares y por su floreciente comercio pesquero.

Existe constancia documental de iglesias románicas en el actual término municipal que prueban la existencia de importantes asentamientos de población en la zona en los siglos XI, XII y XIII, en lugares que coinciden con las actuales parroquias viguesas. De este periodo destacan Santiago de Bembrive, San Salvador de Corujo y Santa María de Castrelos. Perviven además dos puentes medievales en Sárdoma y Frago y restos románicos en la ermita de Freixo en Valladares y en las iglesias barrocas de Sárdoma y de Santa Cristina de Lavadores.



Cantigas de amigo de Martín Codax, Pergamino Vindel.

A partir del siglo XII, en el que la ciudad comienza a recuperar población, Vigo sigue sometido al poder de la Iglesia y de los señores feudales. La parroquia de Santiago de Vigo era la más importante de la villa junto con el barrio de Santa María. El desarrollo de Vigo se vio limitado debido a que la Corona le otorgó a Bayona la facultad de comerciar por mar con otras ciudades, en detrimento de la primera.

Por otra parte, dentro de este periodo destacan las *Cantigas de Amigo* compuestas por el vigués Martín Codax.

4.3.4 Siglos XV a XVIII

A pesar de los incesantes ataques de piratas producidos durante estos siglos, Vigo continúa creciendo. Gana importancia dentro de esta etapa la actividad artesanal y el comercio, aunque la actividad más importante está constituida por la pesca de la sardina.



Castillo de San Sebastián.

En 1585 el pirata inglés Francis Drake intenta tomar la villa, fracasando gracias a la oposición de los vecinos. Sin embargo, cuatro años más tarde ataca de nuevo y con éxito la ciudad, arrasando y quemando todo lo que encuentra a su paso.

En 1617 los piratas turcos intentan asaltar la ciudad, siendo este ataque de nuevo repelido por los vecinos. Los frecuentes ataques marítimos obligan a la construcción en 1656 de las murallas de la ciudad y del Castillo de San Sebastián.



Representación de la Batalla de Rande de Ludolf Backhuysen.

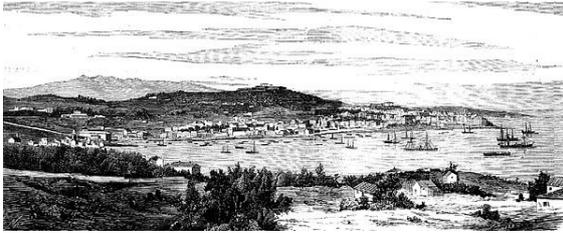
En 1702 se produce el episodio más importante de la historia de la ciudad, conocido como la batalla de Rande. La flota anglo-holandesa persigue dentro de la ría a la Flota de la Plata española y a los barcos de guerra franceses que la escoltaban. Esta importante flota cargada de riquezas procedentes de América es destruida después de una cruenta batalla desarrollada tanto en mar y como en tierra. Los ingleses se llevaron unos cuantos barcos cargados con tesoros de las Indias, pero el resto fueron hundidos por las llamas y aun hoy se encuentran en el fondo de la Ensenada de San Simón, en la zona interior de la ría de Vigo; en el centro de Londres, en conmemoración de esta batalla se encuentra situada la calle Vigo Street.^[29]

En 1778 Carlos III rompe con el monopolio de los puertos autorizados para comerciar con América, de forma que Vigo comienza a beneficiarse del tráfico de alto bordo. En esta época la villa de Vigo estaba completamente cerrada con una muralla, construida con motivo de la Guerra de Restauración portuguesa ante el temor de una posible invasión. Cerca del mar estaba el bastión de Laxe y en el lado opuesto, el Castillo de San Sebastián. A lo largo de la muralla se abrían siete puertas: la Puerta de Falperra, la de O Berbés, la del Mar, la de A Laxe, la de Gamboa, la del Sol y la del Placer.

Finalmente, la llegada a la ciudad de comerciantes e industriales catalanes en la segunda mitad del siglo XVIII supone una pequeña revolución económica, proliferando las fábricas de salazón, jabón y productos de cuero y lino.

4.3.5 Siglo XIX

En 1809, como sucedió con el resto del territorio de la península, Vigo fue ocupado por el ejército francés. La resistencia popular protagonizada entre otros por Pablo Morillo, el teniente Almeida y Bernardo González del Va-



Panorámica de Vigo a finales del Siglo XIX.

lle, apodado *Cachamuiña*, provoca un levantamiento que termina con la expulsión de los militares galos. Este episodio motivó la concesión a la, hasta entonces, villa de Vigo del título de *Ciudad Leal y Valerosa*, honor concedido por Fernando VII, en reconocimiento a la actuación de los vecinos en la Guerra de la Independencia Española.^[30] En 1833 se acondiciona el camino real que lleva a Madrid, conocido como carretera de Castilla o de Villacastín. Un año después, en 1834, se terminan las obras de reconstrucción de la Colegiata, obra de Melchor de Prado, las cuales fueron debidas a que el antiguo templo había sido destruido en uno de los numerosos saqueos piratas sufridos por la villa.

A mediados de siglo se crean la sucursal del Banco de España y el nuevo muelle de piedra. La ciudad crece y sus regidores acuerdan demoler las murallas para facilitar su expansión.

La segunda mitad del siglo XIX fue un periodo de continuo crecimiento de la ciudad, propiciado entre otras cosas por el incremento de las relaciones con América, favorecidas por la posición estratégica de Vigo en el Atlántico. Así, desde 1855 se establecen servicios de comunicación marítimos periódicos con La Habana, Buenos Aires y Puerto Rico. Una década después empieza la construcción del ferrocarril y las obras de relleno de la ría con el fin de ampliar las instalaciones portuarias. La línea ferroviaria Vigo-Orense sería inaugurada en 1881.

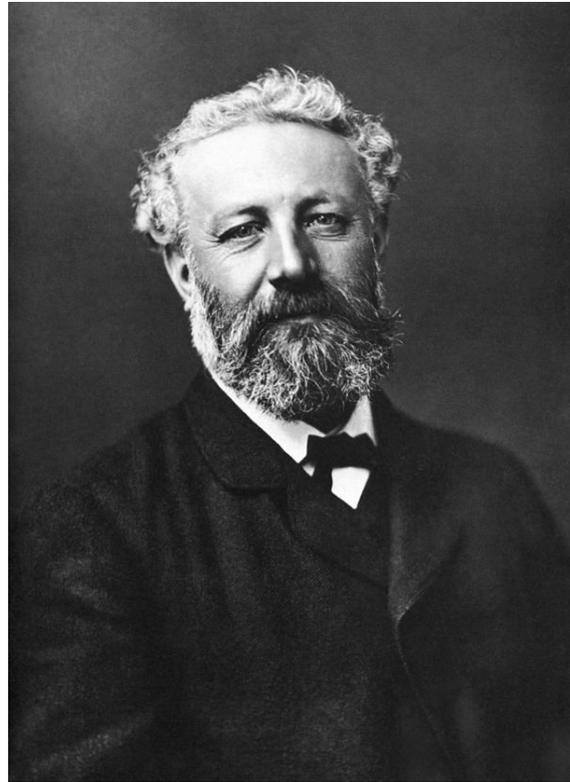
En 1863 la imprenta Compañel, situada en la calle Real, publica *Cantares Gallegos* de la escritora Rosalía de Castro, el cual es el primer libro publicado íntegramente en gallego.



La estación de ferrocarril se remató en el año 1878.

Durante los siguientes años continúan abriéndose en la

ciudad fábricas de salazón y de derivados de productos marinos, lo que provoca el crecimiento de la población asalariada y también de la burguesía financiera. Vigo se expande extramuros con la apertura de nuevas calles y la construcción de nobles edificios de piedra. En 1880 se crearía la Caja de Ahorros de Vigo (actualmente Abanca).



El escritor Julio Verne visitó la ciudad en los años 1878 y 1884.

En el año 1878 se produce la primera visita a la ciudad de Julio Verne en su yate el *Saint Michel III* (la segunda visita fue en el año 1884), el objeto de la visita por parte del escritor francés fue conocer la ensenada de San Simón que fue escenario de la batalla de Rande y que el propio Julio Verne había inmortalizado con el *Nautilus* en un capítulo de su libro *20.000 leguas de viaje submarino*.^[31]

En 1899, el Puerto de Vigo recibía a los soldados malheridos procedentes de la Guerra de Cuba, acogidos y prestándoles la ayuda necesaria. Este hecho le otorgó el título de *Siempre Benéfica*, por lo que desde entonces el escudo de la ciudad guarda el lema *Ciudad Fiel, Leal, Valerosa y Siempre Benéfica*.

A finales de la centuria, la ciudad contaba ya con 15 000 habitantes.

4.3.6 Siglo XX

La burguesía industrial, heredera de los inmigrantes catalanes que establecieron las fábricas de salazón entre finales del XVIII y principios del XIX, cobra cada vez más protagonismo en el desarrollo de la ciudad como lo de-

muestra la creciente construcción de bellos edificios de factura modernista y eclecticista en esa época. También se produce una expansión geográfica con la anexión de los municipios lindantes de Bouzas en 1904 y Lavadores en 1941, lo que representa, igualmente, un aumento de población significativo.

Durante décadas, hasta bien entrada la segunda mitad del siglo, el Puerto de Vigo se convierte en puerta de salida de cientos de miles de gallegos que se embarcan rumbo a América, por aquel entonces una tierra de oportunidades.

Otro símbolo de la ciudad fue también el tranvía, que empezó a funcionar en 1914 con un coste inicial de 5 céntimos. La ciudad por entonces tiene una enorme actividad social. Así, abundan los diarios y los semanarios, las asociaciones y las organizaciones de carácter político y sindical.

La Guerra Civil apenas se notará en Vigo, en donde apenas hubo resistencia al golpe de estado franquista y solamente tuvo lugar la batalla de Vigo durante un periodo de 10 días, que abarcó del 18 de julio al 28 de julio de 1936. No sucedió así en Lavadores, donde existió más resistencia al golpe militar. Pero la ausencia de lucha no libró a la ciudad de una dura represión entre cuyas víctimas se encontraban el alcalde Emilio Martínez Garrido, numerosos intelectuales, artistas, sindicalistas o políticos de izquierda; como los diputados Antonio Bilbatúa, Enrique Heraclio Botana o Ignacio Seoane.^[32]

A finales de la década de 1930 y principios de la década de 1940, pese a la neutralidad de España en la Segunda Guerra Mundial, las buenas relaciones del régimen franquista con el Tercer Reich, permitieron que el puerto de Vigo sirviera como base de avituallamiento de combustible y alimentos para numerosos buques mercantes, buques petroleros y submarinos de la Kriegsmarine. Además en la zona de Rande, diversos buques mercantes fondearon para realizar cargas de Wolframio. Durante esa época, el Colegio Alemán, situado en la actual calle Pi y Margall, fue utilizado como lugar de descanso y tránsito de militares, espías y tripulaciones de buques. Como consecuencia de las actividades alemanas en la ciudad y su ría, el 11 de julio de 1943, el transatlántico inglés SS Duquesa de York es atacado por la aviación alemana y es hundido al día siguiente por la Royal Navy para evitar atraer submarinos alemanes, en el incidente fallecieron 27 personas.

Cabe destacar que recientemente se han descubierto en el sur de las islas Cíes los restos de un submarino de la Kriegsmarine debido a la fuerte presencia nazi en la ciudad y su ría.^[33]

En la década de 1940 se traza la Gran Vía. A partir de la siguiente la ciudad registra un gran crecimiento demográfico, con la nueva creación de barrios residenciales como el de Coia. Esta etapa se conoce como desarrollismo. La creciente oferta laboral atrajo numerosa población de zonas rurales, principalmente de la provincia de Ourense, que se arraigaron en barrios hoy tan populosos como



Primer almacén del Consorcio de la Zona Franca en el puerto.

Teis. Se instalan nuevas industrias, como Citroën Hispania en 1958, primera empresa en establecerse en la Zona Franca de Balaídos, gracias a las gestiones del industrial Félix Santamaría.^[34]



Vigo en el año 1967.

En las décadas de 1960 y 1970 se mejora la red de comunicaciones con la península y se crean nuevos planes para ensanchar la ciudad. También en este periodo se consolidan grandes industrias en la ciudad, como la fábrica de cerámica Empresas Álvarez^[35]; los astilleros Hijos de J. Barreras, Vulcano y el ya desaparecido de Ascón; Citroën y todo el entramado de la industria auxiliar del automóvil y la no menos importante industria de la pesca congelada liderada por las empresas de Pescanova^[36] y Motopesqueros de Altura Reunidos (M.A.R.).^[37] Estas circunstancias provocan un importante desplazamiento poblacional que se dio del campo a la ciudad en estas décadas, lo cual produjo un elevado crecimiento demográfico en la ciudad y su área.

Durante el periodo de 1974 a 1978 y bajo el mandato del alcalde Joaquín García Picher, la ciudad continuó con su crecimiento gracias a la consecución de diversos hitos que fueron de vital importancia para el futuro inmediato de la ciudad. Algunos de los principales logros conseguidos durante el mandato de García Picher, fueron las gestiones para conseguir que Vigo fuese sede de la Copa Mundial de Fútbol de 1982, la consecución de fondos para terminar de construir la actual casa consistorial municipal, puso los cimientos de la futura Universidad de

Vigo al conseguir que se aprobara en la ciudad el título superior de Ingeniería Industrial y se construyera el colegio universitario, la puesta en marcha del embalse de Eiras en Fornelos de Montes o la apertura delegación de la Agencia Tributaria en la ciudad.^[38]



El estadio de Balaídos fue una de las sedes de la Copa Mundial de Fútbol de 1982.

El 10 de abril de 1979 la ciudad se tiñó de luto al accidentarse el autobús escolar que transportaba en un viaje de Semana Santa a los alumnos del colegio vigués de Vista Alegre. El accidente fue producido por un exceso de velocidad que provocó que el vehículo chocase contra el muro del puente de Santa Cristina de la Polvorosa y acabase precipitándose en las aguas del río Órbigo. En el accidente fallecieron 45 alumnos, 3 profesores y el conductor. Este accidente conmocionó a la sociedad viguesa de la época y fue el día de mayor luto en la historia de la ciudad.^[39]

Ya en plena etapa democrática, el impacto producido por la crisis del sector naval y la reconversión industrial del sector golpeó con fuerza a la ciudad durante el decenio 1975-1985, aumentando los conflictos sociales y destruyendo parte del tejido industrial tradicional, vinculado al mar.

El 9 de marzo de 1995, se produce el *incidente del Estai*, en el cual el buque pesquero vigués *Estai* es apresado por patrulleras Canadienses en aguas de Terranova y apresado con su tripulación en el puerto de Saint John. Este incidente internacional provocó el inicio de la guerra del fletán entre España y Canadá, en la ciudad se convocó una de las más multitudinarias manifestaciones de toda su historia, en donde se reclamó la liberación del buque y sus tripulantes. A las pocas semanas el pesquero y su tripulación fueron liberados por parte del gobierno canadiense y a su regreso el día 23 de marzo al puerto de Vigo, el buque y sus tripulantes recibieron un populoso recibimiento por parte de los habitantes de la ciudad.^[40]

La década de 1990 en la ciudad también estuvo marcada por la celebración de importantes conciertos protagonizados por grandes estrellas del panorama musical, algunos de los conciertos más destacados en Vigo durante

esos años fueron los de Madonna en 1990 en el estadio de Balaídos, Los Ramones en 1991 en el pabellón de las Traviesas, Dire Straits en 1992 en el estadio de Balaídos, Mike Oldfield en 1993 en el auditorio del Parque de Castrelos, The Rolling Stones en 1997 en el estadio de Balaídos, R.E.M. en 1999 en el IFEVI o Metallica también en 1999 en el auditorio del Parque de Castrelos.^{[41][42]}

Finalizando el siglo, la ciudad muestra una importante recuperación económica que afianzó la comarca de como una moderna e importante zona industrializada y de servicios, en parte gracias a la creación de estamentos e instituciones como la universidad en 1990, el Club Financiero en 1995, el IFEVI en 1998 o Caixanova en 1999.

4.3.7 Siglo XXI

En el año 2000 la población de la ciudad ronda los 280 000 habitantes y se sitúa en el centro de un área de influencia de 600 000 habitantes. Este crecimiento demográfico se mantiene en la ciudad y su área hasta el año 2012, en ese año la ciudad alcanza la cifra de los 297 335 habitantes. Este fuerte crecimiento es debido al buen momento que atraviesan las principales actividades económicas de la ciudad durante el decenio 2000-2010 (automoción, sector naval, industria pesquera y conservera, construcción, industria textil, etc.). Este crecimiento demográfico se vio frenado en los años siguientes como consecuencia de la crisis económica que afectó a España.



Vista del centro de la ciudad desde el monte del castro en 2015.

Aparte del crecimiento demográfico, los comienzos del siglo XXI en Vigo se caracterizan por un notable crecimiento urbano, tecnológico, económico, social y cultural que hacen que la ciudad tenga una elevada tasa de servicios sociales, de oferta educativa y sanitaria, de espacios dedicados al ocio, de polos de actividad industrial o de comunicaciones. El proceso de modernización de la ciudad durante los primeros quince años de este siglo cuenta con numerosos hitos: como la creación del Parque Tecnológico y Logístico en Valladares; la puesta en marcha de los museos MARCO y el Museo del Mar, la sede de la Junta de Galicia, la UNED, la Agencia Comunitaria de Control de la Pesca y la autopista del mar que conecta Vigo con las localidades francesas de Nantes-

Saint Nazaire; la construcción del Auditorio y Palacio de Congresos Mar de Vigo, la estación de alta velocidad y el Hospital Álvaro Cunqueiro; la rehabilitación de la zona vieja; la ampliación del Aeropuerto de Peinador y la apertura de los centros comerciales Gran Vía, Travesía, A Bandeira, A Laxe y el parque comercial Meixoeiro.^[43]

Cabe destacar también que durante los años de mandato de Abel Caballero, la ciudad experimenta un renacimiento cultural y al mismo tiempo una transformación urbanística con la peatonalización y humanización de numerosas calles de la ciudad, recuperación del patrimonio histórico y natural, instalación de ascensores y escaleras mecánicas en el casco urbano, rehabilitación de edificios y espacios públicos, aumento de zonas verdes y paseos, construcción de modernas infraestructuras deportivas, entre otras iniciativas. Como consecuencia de estas políticas, la ciudad ha recibido en este siglo varios premios, entre los que destacan el *premio del Consejo Superior de Deportes*, en reconocimiento a las iniciativas creadas en la ciudad para el fomento de la actividad deportiva y que fue entregado en el Palacio Real de Madrid en el año 2009;^[44] la *Escoba de Platino*, distinción otorgada a la ciudad en los años 2008, 2010, 2012, 2014 y 2016 por la *Asociación Técnica para la Gestión de Residuos, Aseo Urbano y Medio Ambiente (Ategrus)* en reconocimiento a su gestión de residuos y limpieza urbana;^{[45][46][47]} o el premio de *buenas prácticas en políticas sociales de infancia*, otorgado por *Unicef* en el año 2016.^[48]

4.4 Población

4.4.1 Parroquias y entidades de población

Según el nomenclátor de 2009 el municipio de Vigo está formado por dos entidades singulares de población, que son la ciudad de Vigo y las islas de Cíes, aparte de 18 parroquias, que son las siguientes:^{[49][50]}

- Alcabre
- Beade
- Bembrive
- Cabral
- Candeán
- Castrelos
- Comesaña
- Corujo
- Freijeiro
- Lavadores
- Matamá

- Navia
- Oya
- Sárdoma
- Sayanes
- Teis
- Valladares
- Zamanes

Además de estas parroquias, en el pasado existieron las ya desaparecidas de Bouzas, Coya, Sampayo y San Juan del Monte.^[52]

Vigo es una ciudad que cuenta con un gran número de barrios. Históricamente los más conocidos e importantes, son los de: Coya, Bouzas, Balaídos, Arenal, Berbes, Calvario y el Casco Viejo. La importancia de los citados barrios en la ciudad, se debe a su importante densidad poblacional y a una gran cantidad de empresas e instituciones que se encuentran dentro de los mismos. Asimismo, el barrio de Chapela, aunque perteneciente al municipio de Redondela, funciona como un barrio más de la ciudad ya que toda la edificación se debe a la situación geográfica en continuo urbano con la parroquia viguesa de Teis.

4.4.2 Demografía

Vigo fue durante el siglo XX la ciudad europea que registró un mayor mayor crecimiento poblacional.^[53]

Con respecto a principios del siglo XX su población se multiplicó por 10, durante este siglo la ciudad pasó de tener 30 000 habitantes a principios de siglo a los casi 300 000 registrados a finales del mismo.^[54]

La ciudad comenzó el siglo XXI con un saldo vegetativo positivo ininterrumpido durante el primer decenio. Vigo siempre ha sido una ciudad que ha recibido a miles de nuevos habitantes, primeramente la llamada emigración interior, originaria de los pueblos vecinos, muchos habitantes de la provincia de Orense e incluso de Castilla y León, en busca de las oportunidades laborales que ofrecía la industria y actividad comercial viguesa.^[55] En los años 90, la inmigración fue mayoritariamente de países de Americana latina (retornados de Argentina y Uruguay), así como habitantes de Ecuador, Perú o Bolivia entre otros países de habla hispana. Pese al envejecimiento demográfico registrado en Galicia en la última década (2006 - 2016), la ciudad de Vigo es junto con Pontevedra la ciudad gallega que menos envejecimiento registra entre sus habitantes, al contar con un 20% de sus vecinos en edad de jubilación, frente al 24% de otras ciudades como Orense o La Coruña.^[56]

Nota: Entre el Censo de 1910 y el anterior crece el término del municipio porque incorpora a Bouzas, y en el de 1950 ya se incluye Lavadores.

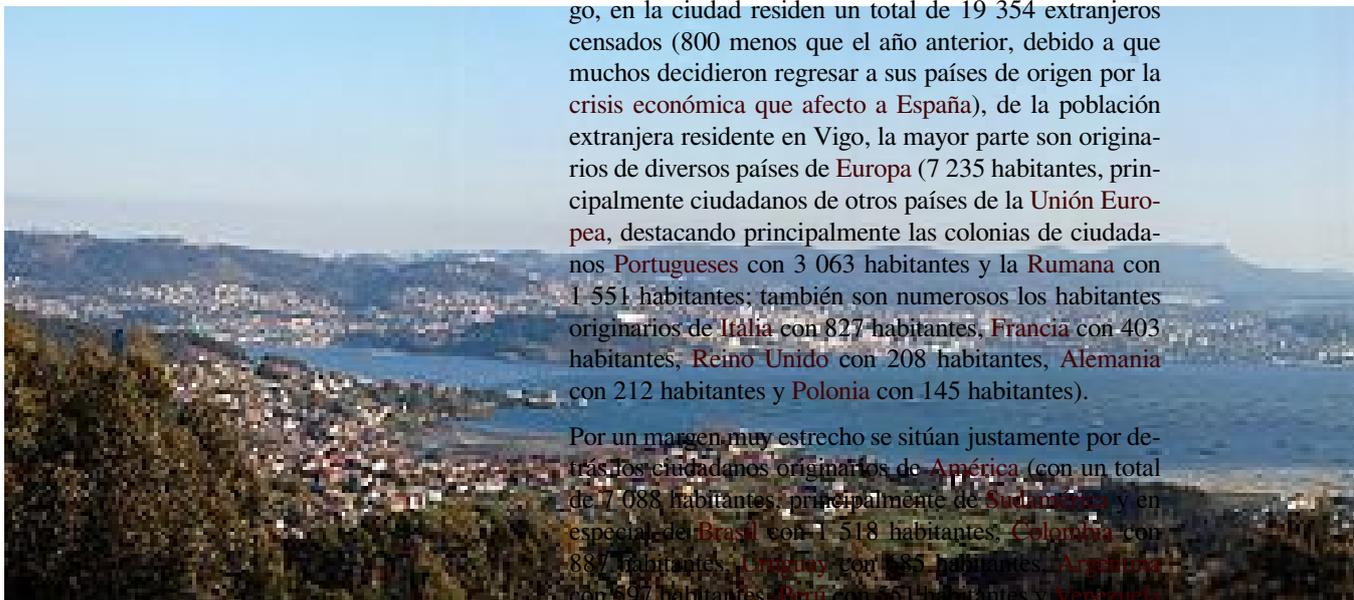


Evolución demográfica de Vigo desde 1900.

Según el padrón de población, la mayor parte de la población de Vigo se concentra en el núcleo urbano, si bien las parroquias periféricas poseen también un importante contingente poblacional y una elevada densidad de población. De hecho, en 2009, según el Instituto Nacional de Estadística, aparte del núcleo urbano de Vigo, existen en el municipio 16 entidades de población que superan los 1 000 habitantes: Pardavila (4 548), Pereiró (4 113), Ceboleira (2 866), Bagunda (2 664), Freixeiro (2 646), Ponte (2 571), Barreiro (1 773), Bouciña (1 741), Mantelas (1 547), Xuncal (1 430), Salgueira (1 276), Babio (1 265), Garrida (1 258), Fonte Escura (1 243), Saa (1 205) y Penís (1 148).^[57]

Del análisis de la población de Vigo se desprende que:

- Población (a 1 de enero de 2015): 294 098
- Edad media: 41.1 años (2005)
- Nacimientos: 2596 (2009)
- Defunciones: 2508 (2009)
- Saldo migratorio: +565 (2005)



panorámica de la ciudad de Vigo desde el vecino

municipio de Cangas del Morrazo.

4.4.3 Área metropolitana

El *área metropolitana de Vigo* se extiende por todo el sur de la provincia, limitando al sureste con la Comarca del Condado-Paradanta, al sur con la del Bajo Miño, al norte con la Ría de Vigo, la Comarca del Morrazo y la Comarca de Pontevedra y al oeste con el Océano Atlántico.

Los datos aprobados por el INE dicen que tiene una población aproximada de 478 427 habitantes en 2015, de los que aproximadamente 292 817 habitantes viven en el municipio de Vigo, lo que significa el 61,20% del total de la población del Gran Vigo.

En la actualidad el área metropolitana de Vigo está formada por los siguientes municipios: Baiona, Cangas del Morrazo, Fornelos de Montes, Gondomar, Moaña, Mos, Nigrán, Pazos de Borbén, Porriño, Redondela, Salceda de Caselas, Salvatierra de Miño, Sotomayor y Vigo.

4.4.4 Inmigración

Según un estudio finalizado a finales de 2012 por el Instituto Galego de Estadística (IGE), indica que la mayor parte de la población de Vigo nació en el propio municipio (58,9 % y 175 142 habitantes), habiendo un porcentaje importante de residentes nacidos en otras localidades de Galicia (24,2 % de la población del municipio). Mientras que un 16,9 % de la población de Vigo ha nacido en diferentes comunidades de la geografía española de fuera de Galicia.^[59]

Además en Vigo existe un importante porcentaje de extranjeros residentes en la ciudad, según un estudio publicado en enero de 2014 por el Ayuntamiento de Vigo, en la ciudad residen un total de 19 354 extranjeros censados (800 menos que el año anterior, debido a que muchos decidieron regresar a sus países de origen por la crisis económica que afecto a España), de la población extranjera residente en Vigo, la mayor parte son originarios de diversos países de Europa (7 235 habitantes, principalmente ciudadanos de otros países de la Unión Europea, destacando principalmente las colonias de ciudadanos Portugueses con 3 063 habitantes y la Rumana con 1 551 habitantes; también son numerosos los habitantes originarios de Italia con 827 habitantes, Francia con 403 habitantes, Reino Unido con 208 habitantes, Alemania con 212 habitantes y Polonia con 145 habitantes).

Por un margen muy estrecho se sitúan justamente por detrás los ciudadanos originarios de América (con un total de 7 088 habitantes, principalmente de Sudamérica y en especial de Brasil con 1 518 habitantes, Colombia con 887 habitantes, Uruguay con 585 habitantes, Argentina con 597 habitantes, Perú con 551 habitantes y Venezuela con 423 habitantes).

Muy por detrás están los ciudadanos africanos (1 589 habitantes, destacando las principalmente las colonias de ciudadanos **Senegaleses** con 597 habitantes y la **Marroquí** con 374 habitantes), los asiáticos (734 habitantes, casi todos **chinos** con 489 habitantes) y finalmente los ciudadanos de **Oceanía**, que apenas llegan a los 8 habitantes, originarios todos ellos de **Australia**.

Es precisamente el aumento de la población extranjera censada en la ciudad en esta última década lo que hizo aumentar el censo de habitantes en el padrón municipal de Vigo. Dicho fenómeno afecta igualmente a su **área metropolitana**, que vio como el censo de extranjeros aumentaba en los últimos años.

Cabe señalar que fruto de este fenómeno el barrio vigués de **O Calvario** se ha convertido actualmente en el barrio con mayor presencia de inmigrantes de toda Galicia.^[60]

4.5 Política y administraciones públicas

4.5.1 Administraciones públicas

En Vigo hay presentes cinco administraciones políticas, con diferentes niveles de responsabilidad y competencias:



Casa consistorial.

- El Ayuntamiento de Vigo es el organismo con mayores competencias y funcionarios públicos en la ciudad, ya que regula la vida diaria de los ciudadanos, e importantes asuntos como la planificación urbanística, los transportes, la recaudación de impuestos municipales, cuerpos de emergencia como la policía municipal y el cuerpo de bomberos, el mantenimiento de la vía pública (asfaltado, limpieza, etc.) y de los parques y jardines. También es el responsable de la construcción de equipamientos municipales como guarderías, polideportivos, bibliotecas, residencias para la tercera edad, viviendas de protección pública, entre otros.^[61]



Sede de la Junta de Galicia en Vigo.

- La **Junta de Galicia** cuenta con una sede situada en la plaza de la Estrella y un delegado propio designado por el gobierno gallego. Tiene competencias en educación, asuntos sociales, tránsito, políticas económicas, comercio, etc. También es la responsable de la construcción de equipamientos como hospitales, ambulatorios, escuelas, institutos, universidades, residencias para la tercera edad.
- El **Área metropolitana de Vigo** es una entidad local supramunicipal, de carácter territorial, integrada por los municipios de Vigo y los de su área de influencia, entre los cuales existe una vinculación económica y social. Su aprobación y constitución definitiva se produjo el año 2016, siendo constituida como entidad jurídica mediante ley autonómica.



Sede del Área metropolitana de Vigo en el edificio del antiguo rectorado.

La presidencia y la junta de gobierno metropolitana se escoge cada cuatro años en una votación de los alcaldes de los municipios que forman parte del organismo mediante un sistema de voto ponderado, en función del número de representantes de los distintos ayuntamientos y con un mecanismo de corrección para hacerlo más equilibrado. El área metropolitana actualmente tiene su sede

en la calle Oporto nº 1 (en el edificio del antiguo rectorado) y cuenta con diversas competencias en la ciudad y en el resto de municipios que la conforman, las cuales son: promoción económica, empleo y servicios sociales, turismo y promoción cultural, movilidad y transporte público metropolitano, medioambiente, aguas y gestión de residuos, prevención y extinción de incendios, protección civil y salvamento, ordenación territorial, cooperación urbanística y coordinación de las tecnologías de la información.

En la actualidad el área metropolitana está formada por los siguientes municipios: Baiona, Cangas del Morrazo, Fornelos de Montes, Gondomar, Moaña, Mos, Nigrán, Pazos de Borbén, Porriño, Redondela, Salceda de Casellas, Salvatierra de Miño, Sotomayor y Vigo.^{[62][63]}

- La ciudad de Vigo cuenta con tratamiento propio en la dotación de servicios públicos de la *Administración central, autonómica y provincial, similar a los de una capital de provincia*. Es por ello que en la ciudad están instaladas numerosas oficinas de la Administración General del Estado, la cual se ocupa de cuestiones como la seguridad (Cuerpo Nacional de Policía y Ejército), la Justicia, la gestión de puertos y aeropuertos, los trenes de Renfe, y las costas, entre las competencias más destacadas. Estas competencias son coordinadas por el Delegado del Gobierno en Galicia y el subdelegado del gobierno de la Provincia de Pontevedra, que son designados por el Gobierno de España. Algunas de las instituciones en representación del Gobierno central instaladas en la ciudad son las siguientes: delegación de la Agencia Tributaria, juzgados de lo Contencioso y de lo Mercantil, oficina de la Dirección General de Tráfico, la dirección provincial de la Seguridad Social y la Tesorería.^[64]
- Finalmente, la Diputación de Pontevedra también tiene sede en la ciudad, en el edificio del antiguo rectorado. Con la puesta en funcionamiento del Área Metropolitana de Vigo este organismo no tiene competencias en la ciudad.

4.5.2 Gobierno municipal

El gobierno del Ayuntamiento de Vigo se escoge por sufragio universal en elecciones celebradas cada cuatro años. El sistema D'Hondt es el método electoral que se utiliza en España, para repartir los concejales de los ayuntamientos, de modo aproximadamente proporcional a los votos obtenidos por las candidaturas.

El alcalde de la ciudad es Abel Caballero, del Partido dos Socialistas de Galicia (PSdeG), que fue elegido por tercera vez como alcalde en las elecciones municipales de 2015, obteniendo en esta ocasión mayoría absoluta. En el Ayuntamiento los escaños están repartidos de la siguiente forma: PSdeG-PSOE: 17, PPdG: 7 Marea de Vigo: 3,

siendo el PSdeG-PSOE el único partido que tanto en mayo de 2011 como en mayo de 2015 incrementó su número de votos y escaños con relación a las elecciones de 2007.^[65]

Alcaldía

Desde la recuperación de la democracia en España, se han celebrado nueve elecciones municipales, y solamente han gobernado la ciudad tres partidos políticos, el PSdeG-PSOE, el PPdG y el BNG. Desde las primeras elecciones municipales de 1979, hasta el año 1995 gobernó la ciudad el PSdeG-PSOE. Durante estos años se sucedieron dos alcaldes, Manuel Soto Ferreiro (1979-1991) y Carlos González Príncipe (1991-1995), en las elecciones de 1995 la candidatura del PP encabezada por Manuel Pérez Álvarez consigue mayoría absoluta y gobierna en la ciudad hasta el año 1999. A partir de ese año y hasta las elecciones de 2007 se suceden en la alcaldía de la ciudad hasta tres alcaldes de tres partidos diferentes (PSdeG-PSOE, PPdG y BNG), en las elecciones de 2007 es elegido alcalde Abel Caballero, ex ministro de transportes, turismo y comunicaciones, formando gobierno en coalición con el BNG. En las elecciones de 2011 y en las de 2015, Abel Caballero es reeligido nuevamente como alcalde, en estas últimas elecciones consiguiendo la segunda mayoría absoluta en la historia de la ciudad.

Elecciones municipales

Resultados de las elecciones municipales en Vigo desde 1979:^[67]

Junta de Gobierno

El alcalde de la ciudad, Abel Caballero, es también el presidente de la Junta de Gobierno Local, por lo que es el encargado de nombrar a los demás miembros de la misma, cuyo número no puede ser superior al tercio del número legal de miembros de la Corporación. Hay que destacar que el alcalde puede nombrar como miembros de la Junta de Gobierno Local también a personas que no sean concejales. En la actualidad, la Junta de Gobierno Local está integrada por diez miembros, el alcalde y nueve concejales:^[68]

- Abel Caballero Álvarez: Alcalde (PSdeG-PSOE).
- María del Carmen Silva Rego: 1º Teniente de alcalde y concejala de Patrimonio Histórico (PSdeG-PSOE).
- David Regades Fernández: 2º Teniente de alcalde y concejal de Fomento, Limpieza y Contratación (PSdeG-PSOE).



Abel Caballero, actual alcalde de Vigo.

- Carlos López Font: 3º Teniente de alcalde y concejal de Seguridad y Movilidad (PSdeG-PSOE).
- María José Caride Estévez: 4º Teniente de alcalde y concejala de Urbanismo (PSdeG-PSOE).
- Cayetano Rodríguez Escudero: 5ª Teniente de alcalde y concejal de Cultura (PSdeG-PSOE).
- Olga Alonso Suárez: 6º Teniente de alcalde, secretaria y concejala de Educación (PSdeG-PSOE).
- Angel Rivas González: 7º Teniente de alcalde y concejal de Parques, Jardines, Comercio, Participación Ciudadana y Distritos (PSdeG-PSOE).
- María Isaura Abelairas Rodríguez: 8º Teniente de alcalde y concejala de Política Social (PSdeG-PSOE).
- Jaime Aneiros Pereira: 9º Teniente de alcalde y concejal de Presupuestos y Hacienda (PSdeG-PSOE).
- Francisco Javier Pardo Espiñeira: Concejal de Gestión Municipal, Personal, Patrimonio y Administración Electrónica (PSdeG-PSOE).
- Santos Héctor Rodríguez Díaz: Concejal de Empleo, Economía, Industria, Voluntariado y Relaciones con los Sindicatos (PSdeG-PSOE).
- Ana Laura Iglesias González: Concejala de Fiestas y Turismo (PSdeG-PSOE).
- María Jesús Lago Rey: Concejala de Medio Ambiente y Vida Saludable (PSdeG-PSOE).
- Manel Fernández Pérez: Concejal de Deportes (PSdeG-PSOE).
- María Eugenia Dolores Blanco Iglesias: Concejala de Igualdad, Juventud y Normalización Lingüística (PSdeG-PSOE).
- María Ángeles Marra Domínguez: Concejala de Transportes y Proyectos Estatales y Europeos (PSdeG-PSOE).

4.5.3 Mancomunidad de Vigo

La *Mancomunidad del Área Intermunicipal de Vigo* (MAIV), fue una asociación de municipios limítrofes y relacionados con la ciudad de Vigo creada en 1992, su finalidad era la prestación de servicios mancomunados. La Asociación dejó de estar operativa en diciembre del año 2016, como consecuencia de la constitución y puesta en marcha del Área metropolitana de Vigo.^[69]

La Mancomunidad estaba formada por los municipios de Bayona, Fornelos de Montes, Gondomar, Mos, Nigrán, Pazos de Borbén, Porriño, Redondela, Salceda de Case-las, Salvatierra de Miño, Sotomayor y Vigo.^[70]

4.5.4 Administración judicial

Vigo es la cabeza del partido judicial número 3 de la provincia, cuya demarcación comprende a la ciudad más las poblaciones de Bayona, Gondomar y Nigrán.

4.5.5 Representación consular

Vigo acoge un buen número de consulados, de aquellos países con los que se mantienen mayor número de relaciones comerciales o presencia de inmigrantes de esos países en la zona.^[71]

4.6 Economía

La comarca de Vigo se caracteriza por una economía diversificada vinculada al sector pesquero, la industria, el comercio, el turismo y los servicios. Históricamente es el motor económico e industrial de Galicia, cabe destacar que la ciudad es el municipio con mayor PIB de la comunidad gallega según el *informe Ardán*, elaborado anualmente por el Consorcio de la Zona Franca de Vigo.^[72]

4.6.1 Zona franca

Una institución imprescindible para el desarrollo industrial de Vigo y su comarca ha sido la Zona Franca, organismo basado en derecho público fundado en 1947 y que en la actualidad funciona como *Agencia de Desarrollo Local*, promoviendo suelo e infraestructuras de carácter eminentemente industrial y comercial en Vigo y su comarca.

La Zona Franca de Vigo es una de las seis que existen en España, junto con las de Barcelona, Cádiz, Las Palmas de Gran Canaria, Santa Cruz de Tenerife y Sevilla. Tiene como objetivo principal incentivar el establecimiento de empresas con vocación exportadora, mediante la aplicación de exenciones tributarias y aduaneras.



Vista de la Zona Franca y sede central del Consorcio en la terminal de Bouzas.

Se creó mediante Decreto-Ley del 20 de junio de 1947, con la intención de aprovechar las favorables condiciones estratégicas de localización del puerto vigués respecto al comercio marítimo internacional para impulsar el desenvolvimiento industrial en la región.

Su órgano rector es el Consorcio de la Zona Franca, presidido nominalmente por el Alcalde de Vigo e integrado por el Delegado del Estado, que ostenta la vicepresidencia, cuatro vocales en representación del Estado, cinco en representación de la corporación municipal, el Director de Obras del Puerto, el Administrador de Aduanas, y dos vocales representantes de la Diputación Provincial, Autoridad Portuaria de Vigo y de la Cámara Oficial de Comercio, Industria y Navegación de Pontevedra, Vigo y Villagarcía de Arosa, además de su secretario general, nombrado por el Estado, y un abogado del Estado.

4.6.2 Polígonos industriales

Los cinco polígonos y áreas industriales forman parte de la zona Franca de Vigo son los siguientes: el *Polígono de Balaídos*, el *Área Portuaria de Bouzas*, el Polígono Industrial de *A Granxa* en Porriño, el *Parque Tecnológico y Logístico de Vigo* en Valladares y el *Parque Empresarial y Terciario Porto do Molle* en Nigrán. Estos cinco parques generan aproximadamente 18 000 puestos de trabajo directos y 40 000 indirectos.^[73]

La Zona Franca de Vigo tiene proyectadas diversas acciones futuras en la ciudad y en su área de influencia, las más destacadas son la construcción de otros dos parques industriales, que son la Plataforma Logístico-Industrial en Salvatierra-Las Nieves y el Parque Empresarial de Comesaña-Matamá-Valladares, además de las ampliaciones del Parque Tecnológico y Logístico en Valladares y del Polígono de Balaídos.^[74]

Aparte de los citados polígonos pertenecientes a la Zona Franca, en la ciudad de Vigo y en su comarca se encuentran instalados otros polígonos y parques industriales, como los de: Polígono industrial de *O Caramuxo* en San Andrés de Comesaña, Polígono industrial de *As Gándaras* en Porriño, Polígono Industrial *A Pasaxe-Vincios*



Naves bioclimáticas en el parque empresarial Porto do Molle, Nigrán.

en Gondomar, Parque Empresarial e Industrial *do Morrazo* en Cangas del Morrazo, los Polígonos Industriales *do Rebullón* y *A Veigadaña* en Mos, etc.

4.6.3 Industria automovilística

Una de las actividades más importantes de la economía de Vigo es la industria automovilística, liderada por la *Fábrica PSA de Vigo*, es actualmente la principal factoría del grupo PSA Peugeot Citroën fuera de Francia. La factoría fue inaugurada en el año 1958 y aproximadamente el 88% de su producción es destinada a la exportación fuera de España.



Citroën Berlingo.

Está considerada uno de los pilares básicos de la economía gallega. El Centro produce cuatro modelos diferentes pertenecientes a la plataforma 2: los Citroën C4 Picasso, Grand C4 Picasso y Berlingo, Peugeot Partner, Peugeot 301, así como el Citroën C-Elysée. En diciembre de 2014 la fábrica se adjudicó la fabricación de las nuevas furgonetas K9, de las cuales se estima que se fabricarán al año unas 200 000 unidades, además en el año 2016 se confirma que la factoría de Vigo producirá a partir del año 2020 un nuevo modelo de la marca Peugeot.^{[75][76]}

La planta cuenta con talleres de embutición, soldadura,

pintura y montaje. Su personal se compone por más de 6 500 empleados y sus exportaciones representan el 30 % de las exportaciones totales de Galicia.



Peugeot 301.

En la ciudad y su comarca también existe una importante industria auxiliar automovilística compuesta por más de 90 compañías, como por ejemplo: Faurecia Automotive España, GKN Driveline, Gestamp Automoción, Denso Corporation, Industrias Delta Vigo, Copo Galicia, Asientos de Galicia, Borgwarner Emission Systems Spain, Benteler, S.N.O.P. Estampacion, el fabricante de pequeños vehículos eléctricos Little Electric Cars, entre muchas otras. Que además de trabajar directamente con la propia Fábrica PSA de Vigo, también tienen entre algunos de sus principales clientes a importantes industrias como la fábrica de Opel (General Motors) en Figueruelas, la fábrica de Renault en Valladolid o la fábrica de SEAT en Martorell, entre otros fabricantes de la Industria automovilística.

La Fábrica PSA de Vigo y el resto de las compañías de la industria automovilística viguesa están agrupadas en la *Fundación Clúster de Empresas de Automoción de Galicia (CEAGA)*,^[77] que tiene como principal objetivo situar al Sector de Automoción de Galicia en una posición de liderazgo competitivo y sostenible en Europa en el Horizonte 2020, contribuyendo al progreso y a la calidad de vida de Galicia.

4.6.4 Puerto de Vigo



Vista de la Terminal de contenedores de Guixar.

El Puerto de Vigo abarca una extensión aproximada de más de 20 km cuenta y cuenta con más de 9 km de muelles de atraque. En él cabe citar la importancia del tráfico de mercancías. Los mayores tráficos corresponden a mercancías generales, destacando el movimiento en contenedores, tráfico Ro-Ro de vehículos (primero de España en tráfico de vehículos nuevos),^[78] piedra natural y granito (primero de España en tráfico de granito), madera, productos pesqueros o conservas. El tráfico de mercancías y sobre todo las destinadas a la exportación, han permitido consolidar al Puerto de Vigo como el principal puerto de Galicia.^[79]



Edificio de la Autoridad Portuaria de Vigo en la Plaza de la Estrella.

La Terminal de Contenedores de Guixar, está equipada entre otros servicios, con: 3 grandes grúas pórtico 4 grúas portacontenedores Panamax,^[80] 1 grúa portacontenedores Postpanamax, 1 grúa portacontenedores Súper Postpanamax (la única que existe en la fachada atlántica desde Le Havre hasta Sines),^[81] 7 transtainer de 40 toneladas y 9 reachstacker de 45 toneladas.^[82]



Tres cruceros de lujo haciendo escala a la vez en el Puerto de Vigo.

El puerto y sus muelles de trasatlánticos, también son punto de escala para grandes cruceros. El Puerto de Vigo es uno de los puertos líder en tráfico de cruceros de la fachada atlántica española y portuguesa. En estos últimos años han realizado escalas en el Puerto de Vigo grandes trasatlánticos, como por ejemplo: Aidaluna, Anthem of

the Seas, Arcadia, MS Asuka II, Britannia, Costa Pacífica, Disney Magic, Grand Princess, Harmony of the Seas, Independence of the Seas, MS Allure of the Seas, MS Queen Victoria, MSC Opera, Norwegian Epic, Oceana, Oasis of the Seas, RMS Queen Mary 2 o el Vision of the Seas, entre muchos otros.^[83]

Muchas empresas navieras tienen como base Puerto de Vigo, entre las más destacadas se pueden citar: Cruceiros Rías Baixas, Flota Suardiaz, Grupo Nosa Terra XXI (y sus filiales Empresa Naviera Elcano y Remolcanosa), Kaleido, Mar de Ons, Naviera de las Rías Gallegas o Naviera Nabia. Además diversas empresas navieras a nivel mundial que también realizan parte de su actividad en el Puerto de Vigo, cuentan con sede u oficinas en la ciudad, como por ejemplo: A.P. Møller-Mærsk, Boluda Lines, CMA CGM, COSCO, Grimaldi Lines, Hanjin Shipping, Hapag-Lloyd, Maritime Carrier Shipping GmbH & Co (MACS Shipping), Mediterranean Shipping Company, StreamLines, Turkon Line, o W.E.C. Lines.^[84]

Autopista del mar



El buque La Surprise es uno de los que realizan la ruta de la Autopista del mar entre Vigo y Nantes-Saint Nazaire.

El 19 de enero de 2015 comenzó a funcionar la Autopista del Mar de Vigo, en un acto de inauguración presidido por la entonces Ministra de fomento, Ana Pastor, el proyecto fue presentado por la naviera Suardiaz a la Unión Europea acogiendo a las ayudas del programa Marco Polo II, cuyo objetivo es descongestionar las conexiones por carretera entre los distintos estados miembros de la Unión Europea.

Las travesías las realiza la naviera Suardiaz con los buques La Surprise y L'Audace, y cuenta con un contrato con PSA Peugeot Citroën, los trayectos son conexiones directas entre los puertos de Vigo y Nantes / Saint Nazaire (Francia), se realizan tres enlaces semanales distribuidos de la siguiente manera:^[85]

4.6.5 Industria pesquera

Vigo es el primer puerto comercializador de pescado para consumo humano de España y del mundo (aproxima-



Pez Espada en la lonja de grandes peces.

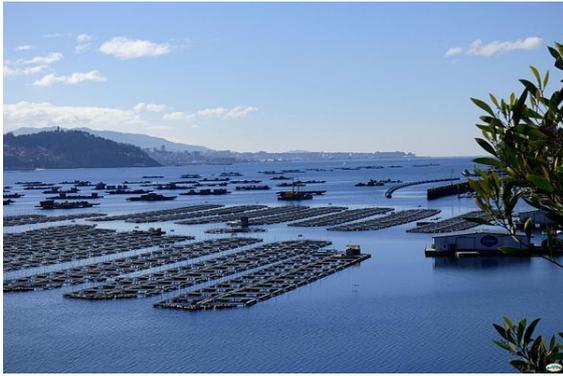
damente 850 000 toneladas anuales).^[86] Siendo una industria clave en la economía viguesa en todas sus vertientes, desde la industria extractiva, hasta la comercial, con sus lonjas de altura y de bajura, así como la industria conservera, congeladora y transformadora.



Instalaciones de Pescanova en la Avenida de Beiramar.

Vigo y su Puerto son base de compañías pesqueras con gran presencia en países como: Namibia, Sudáfrica, Mozambique, Australia, Argentina, las Islas Malvinas, Chile o Perú. El pescado es enviado a toda España y expedido a países como Portugal, Italia, Francia, Egipto y otros mercados más distantes como países asiáticos (China o Vietnam). Algunas de las compañías pesqueras más destacadas que están instaladas en Vigo y su comarca son: Pescanova, Pescapuerta, Frigalsa, Pesquera Ancora, Grupo Profand, Mascato, Iberconsa, Golden Touza, Grupo Eduardo Vieira, Comercial Pernas (Coper S.L.), Armadora Pereira, Atunes y Lomos S.L. (Atunlo)^[87] o Fandicosta.

Además de las industrias pesqueras, también existen importantes empresas conserveras, como por ejemplo: Connors (Cabo Peñas), Palacio de Oriente, Conservas Albo, Cerqueira (Pay Pay), Thenesie-Provoté (Grandes Hoteles) y Conservas Valcárcel (Vigilante).^[88] También destacan importantes empresas fabricantes de maquinaria para la industria conservera mundial, como por ejemplo Hermasa.



Polígono de bateas en la ría.

En el puerto de Vigo están censados 662 buques y la industria pesquera genera alrededor de 32 679 puestos trabajo directos e indirectos, esta industria genera anualmente en la ciudad y su área una cifra de negocio de aproximadamente 1 000 millones de euros anuales.^[89]

Otro referente muy importante del sector pesquero vigués, es la cría de bivalvos propios de las rías gallegas (mejillones y ostras) en bateas que se encuentran distribuidas por toda la ría.^[90]

En Vigo también tienen lugar importantes ferias mercantiles relacionadas con el sector pesquero, como Conxemar (evento anual dedicado a los productos pesqueros congelados) o la World Fishing Exhibition (que tiene lugar periódicamente).^[91]

4.6.6 Construcción naval y sector metalúrgico

Vigo ha sido tradicionalmente una ciudad que ha contado con una importante industria naval, los orígenes de la construcción naval en la ciudad y en su ría se remontan a siglos atrás e históricamente ha ido unida al sector pesquero local. Inicialmente en la ciudad existían pequeñas carpinterías de ribera que se dedicaban a la construcción artesanal de pequeñas embarcaciones como gamelas, dornas o lanchas. Estas embarcaciones estaban destinadas a la industria pesquera de la época. El sector naval de Vigo comenzó a despuntar en la década de 1880 con la llegada del ferrocarril a la ciudad, lo que permitió que las capturas de la flota pesquera viguesa fuesen vendidas a poblaciones del interior de España, este hecho conllevó a un aumento de la demanda de productos pesqueros por parte de esas poblaciones. Esta demanda provocó que las antiguas artes de pesca artesanal fuesen sustituidas por aparejos de arrastre, lo que conllevó a la construcción de embarcaciones mayores y propulsadas con motores de vapor. Inicialmente los astilleros de Vigo compraban esas máquinas de vapor en países extranjeros como Inglaterra, para después instalarlas en los buques que fabricaban. Posteriormente el astillero Viuda de J.Barreras e Hijos fue pionero entre los astilleros vigueses al fabricar sus propias máquinas de

vapor y en construir buques en acero, los cuales acabaron sustituyendo a las embarcaciones de madera.



Remolcador Miguel de Cervantes construido por Astilleros Armón Vigo.

En un periodo que abarcó de los años 1888 a 1900, se multiplicó la construcción de buques de vapor, pasando de ocho unidades a sesenta y siete, este crecimiento en la construcción de nuevos buques provocó que ya entrando en el siglo XX las factorías navales viguesas de Vulcano, Barreras, Santodomingo y Troncoso suministrasen buques a armadores de toda España, lo que les convirtió en unos de los pilares de la industria de Galicia de la época. Durante los años 1909 y 1912 existió una escasez en las capturas de sardina, lo que obligó a las empresas pesqueras de la época a faenar en caladeros más lejanos, por lo que creció la demanda de buques pesqueros de mayor tonelaje.

En el año 1929 existían dieciséis astilleros en la Ría de Vigo, los cuales ya habían construido más de 1 000 embarcaciones de vapor, la apertura de nuevos caladeros pesqueros aumentó los pedidos para la construcción de embarcaciones de mayor tamaño, en los años que precedieron a la guerra civil española los astilleros de Vigo lideraban el sector en España, debido a los avances técnicos de las embarcaciones construidas.

Después de la guerra civil española y durante la posguerra, España se encontraba aislada internacionalmente, y no fue hasta finales de la década de 1950 cuando los astilleros de la Ría de Vigo volvieron a vivir una época de gran actividad en sus gradas, gracias a la concesión de créditos estatales a los armadores vigueses para renovar sus flotas pesqueras, gracias a estos créditos los armadores pudieron contratar a los astilleros vigueses la construcción de modernos buques congeladores, este hecho aumento de la actividad productiva de las factorías navales y atrajo a trabajadores de otras zonas de Galicia y de España.

El sector naval vigués continuó con carga de trabajo en sus astilleros hasta entrados los años 70, en esos años el sector naval de Vigo vivió una gran crisis provocada por las dificultades existentes en el mercado internacional pa-



Offshore North Sea Giant construido por MetalShips & Docks, premiado como mejor offshore del mundo en el año 2012.^[92]

ra la construcción de nuevos buques y a la bajada de encargos por parte de los armadores gallegos, debido a la pérdida de algunos de sus caladeros tradicionales. Finalizando esta década y ya entrando en la década de 1980, los astilleros de Vigo debido a esas circunstancias y a la falta de trabajo, se encontraron con plantillas sobredimensionadas, lo que provocó que en el año 1981 el gobierno de Felipe González decretase la reconversión industrial del sector, en el que se contemplaban medidas como la recolocación de trabajadores en otras empresas o prejubilaciones. Finalmente no se cumplieron los acuerdos alcanzados entre el gobierno, empresas y sindicatos, lo que provocó la suspensión de pagos en Ascón (Astilleros y Construcciones) y la apertura de un expediente de regulación de empleo en Vulcano, estos hechos provocaron la convocatoria de diversas huelgas y manifestaciones, como la convocada el 15 de abril de 1983 en Vigo y a la que acudieron 250 000 personas. Pese a estas protestas, la reconversión del sector naval continuó y el gobierno anunció más ajustes, los cuales eran los cierres de los astilleros Ascón y Vulcano y la reducción de plantillas en Freire, Barreras y Santodomingo. Finalmente la factoría Ascón se vio abocada al cierre, mientras que Vulcano consiguió que se aprobase un plan de viabilidad.

Debido a estas medidas se perdieron más de 4 000 puestos de trabajo en el sector y apenas se recolocaron a 771 trabajadores, muchos de ellos en Rodman Polyships, astillero que ocupó las instalaciones del desaparecido Ascón. Después de la crisis provocada por la reconversión industrial, no fue hasta el año 1985 cuando el sector comenzó a recuperarse, además en el año 1987 el gobierno promueve nuevas medidas industriales que incluían la implantación de inversiones en tecnología. Gracias a esas medidas el sector consiguió recuperarse aumentando su capacidad productiva en los años posteriores, viviendo una época de gran productividad entre los años 2005 y 2008, realizando principalmente construcciones de buques tipo *Offshore* destinados a prestar apoyo a plataformas petrolíferas, muchos de estos buques fueron encargados por navieras Noruegas.^[93]



Oceanográfico RRS Discovery construido por CNP Freire, premiado como buque destacado en España en el año 2013.

Entre los años 2011 y 2012, el sector naval vigués vivió otra crisis de pedidos provocada por la bajada de los precios del petróleo, la crisis económica y por la suspensión del Tax Lease, un procedimiento financiero empleado en el sector naval para invertir en la construcción de buques a cambio de bonificaciones fiscales, por parte de la Comisión Europea, debido a una denuncia por parte del astillero holandés Damen. Este hecho llevó en el año 2013 a la declaración del entonces comisario de competencia, Joaquín Almunia, como persona non grata en la ciudad por parte del pleno municipal del Ayuntamiento de Vigo.^[94] Posteriormente, ya en el año 2015, el Tribunal General de la Unión Europea anuló la decisión de la Comisión Europea que declaraba ilegal este sistema de ayudas.^[95] En los últimos años los astilleros de Vigo se han recuperado de esta escasez de pedidos, principalmente gracias a la consecución de diversos contratos para la construcción de buques pesqueros.^[96]

Actualmente en la ciudad de Vigo y en su ría, están instalados diversos astilleros dedicados a la construcción y reparación naval. Entre ellos, se pueden citar a los siguientes: Armón, Astilleros Armada, Astilleros Cardama, Atollvic, Astilleros Lagos, CNP Freire, Factorías Vulcano, Hijos de J. Barreras, Industrias Navales A Xunqueira, MetalShips & Docks, Neuvisa y Rodman Polyships. En los años 2013 y 2015, las industrias petroleras de Petróleos Mexicanos (Pemex) y Sonangol se convirtieron en los máximos accionistas de las factorías navales de Hijos de J. Barreras y MetalShips & Docks, respectivamente.^{[97][98]}

En los más de 100 años de historia del sector naval de Vigo, de las gradas de sus astilleros han salido los siguientes tipos de buques: ancleros,^[100] arrastreros,^[101] atuneros,^[102] buques escuela,^{[103][104]} catamaranes,^[105] cementeros,^[106] cruceros de lujo,^[107] dragas,^[108] drones marinos,^[109] ferris,^[110] floteles,^[111] metaneros,^[112] multipropósitos,^[113] oceanográficos,^[114] offshore,^[115] palangreros,^[116] patrulleras,^[117] plataformas petrolíferas,^[118] pesqueros,^[119] portacontenedores,^[120] quimiqueros,^[121] remolcadores,^[122] ro-ro,^[123] sísmicos,^[124] yates de lujo,^[125] veleros,^[126] etc.^[127]

Aparte de los propios astilleros, en la ciudad también existen diversos varaderos destinados principalmente a varar embarcaciones de pequeño y mediano tamaño don-



El ferry Abel Matutes construido por Hijos de J. Barreras en el año 2010, es con sus 193 metros de eslora el mayor buque construido en la historia naval de Vigo.^[99]

de se procede a limpiarlas, pintarlas, carenarlas o repararlas. Además en Bouzas se encuentra el muelle de reparaciones, el cual está destinado a la reparación de buques a flote y que cuenta con una superficie de 200 000 m² destinados a esta actividad.^[128]

En la ciudad también existe una importante industria auxiliar naval, muchas de estas empresas fueron creadas a partir de la reconversión naval de los años 80 y en su mayoría son pequeñas empresas familiares fundadas por antiguos trabajadores del sector naval, entre estas industrias se pueden destacar a las siguientes: Aister, Fluidmecánica, Grupo Ganain, Ibercisa, Industrias Ferri, J.J. Naval, Mecanasa, Montajes Cancelas, Narwhal Boats, Panelship, Vicalsa, Wärtsilä, etc.^{[129][130]}

La industria auxiliar naval viguesa, aparte de realizar trabajos para los astilleros situados en la ciudad, también cuenta con una cartera de clientes que abarca a otros importantes astilleros, como por ejemplo: Baltiysky Zavod Shipyard (Rusia), Damen (Holanda), Navantia (Ferrol), Nodosa (Marín) o STX (Francia), entre muchos otros.^[131]

Sector metalúrgico

En Vigo aparte de estar instaladas empresas dedicadas a la construcción naval, también existen empresas del sector metalúrgico, especializadas en la construcción de estructuras metálicas como naves industriales, torres eólicas, tanques de agua, depósitos de combustible, estructuras para puentes o plantas solares.

4.6.7 I+D+i

Vigo ha sido tradicionalmente una ciudad industrial y emprendedora, lo cual se ve reflejado en los cinco centros de progreso tecnológico (I+D+i) instalados en la ciudad y en su área de influencia, los cuales junto con la Universidad de Vigo desempeñan un papel importante en el desarrollo e investigación de nuevos proyectos tecnológicos y

científicos.^[132]



Instituto de investigaciones oceanográficas de Vigo en Bouzas.

Algunos de sus mayores logros fueron el desarrollo de coches eléctricos, en colaboración con el *Clúster de Empresas de Automoción de Galicia (CEAGA)*, de los cuales ya se están fabricando diversos modelos por empresas de la ciudad; el desarrollo y fabricación de drones marinos;^{[133][134]} o la construcción de los tres primeros satélites artificiales gallegos, el Xatcobeo,^[135] el Humsat-D^[136] y el Serpens.^[137]

Como consecuencia del éxito obtenido en los proyectos realizados por la universidad en el sector aeroespacial, en el año 2015 y en colaboración con la Zona Franca se ha creado en el Polígono Industrial de Porto do Molle, situado en el vecino municipio de Nigrán, el *Centro de Innovación Aeroespacial de Galicia*,^[138] que aglutina a empresas e investigadores de los sectores aeroespacial y aeronáutico.

Aparte de los centros dedicados a la investigación tecnológica y científica, en la ciudad también están instalados centros de investigación marina y oceanográfica como son el *Centro Oceanográfico de Vigo* y el *Campus do Mar*, cuya actividad se complementa con los trabajos de investigación marina realizados por los diversos buques oceanográficos que tienen su base en el puerto de Vigo.

4.6.8 Empleo público



Delegación de Hacienda de la ciudad.

La ciudad de Vigo como centro de las Rías Bajas y capital de un área de influencia de aproximadamente 600 000 habitantes, cuenta con numerosas oficinas, delegaciones e instalaciones de las diferentes administraciones públicas, en las cuales trabajan alrededor de 20 000 funcionarios. De los cuales aproximadamente 14 000 trabajan para la administración autonómica y aproximadamente 1 350 en el ayuntamiento de Vigo, el resto de trabajadores públicos de la ciudad están empleados en las diversas delegaciones de la administración general del estado que se encuentran presentes en la ciudad, los cuales están distribuidos de la siguiente manera: 1 100 en las direcciones provinciales de la seguridad social y de la tesorería, 243 en la agencia tributaria, 200 en fomento (autoridad portuaria y capitanía marítima), 100 en interior (policía y tráfico). El resto de trabajadores públicos de la ciudad contabilizados por la Subdelegación del Gobierno, realizan sus funciones en la administración judicial, aduanas, el CSIC, la diputación, en sanidad exterior (Ministerio de Sanidad), etc.^[139]

4.6.9 Otras actividades económicas

Otras industrias

Aparte de los sectores anteriormente citados, otras actividades económicas importantes en Vigo y su comarca son la extracción, transformación y comercialización del granito y otras piedras ornamentales de Porriño; la industria aeronáutica, destacando entre estas industrias a Delta Vigo; la industria química y farmacéutica, con factorías en los municipios de Mos y Porriño, destacando entre estas industrias a la multinacional Zeltia (actualmente integrada en su filial PharMamar) y diversas de sus filiales como CZ Veterinaria, Xylazel y Zelnova. Además también están instaladas en la ciudad numerosas empresas de: la industria textil, destacando entre estas industrias a Alfico, Pili Carrera, Nafta, Rei Zentolo, Bimba y Lola o el fabricante de lencería Selmark; la industria editorial, de la que Vigo es el primer referente en Galicia; la industria alimentaria; la fabricación de productos para la construcción; el fabricante de ascensores y escaleras mecánicas Enor y múltiples empresas dedicadas a la fabricación de diversa maquinaria industrial.

Instituciones

En Vigo al ser la mayor ciudad y al encabezar la principal comarca industrial de Galicia, son muchas las administraciones, instituciones y organismos tienen sus sedes en Vigo, como por ejemplo: la Agencia Europea de Pesca, así como del Parque Nacional de las Islas Atlánticas de Galicia. La ciudad también fue la sede institucional y de negocio de Novagalicia Banco, banco resultante de la fusión de Caixa Galicia y Caixanova.^[140]

Aparte de las citadas anteriormente, otras instituciones y organismos importantes con sede en la ciudad son: Confederación de Empresarios de Pontevedra (C.E.P.),



Sede de la Agencia Europea de Pesca en el edificio Odriozola.



Antigua sede operativa central de Novagalicia Banco.

Avda. García Barbón 104; Club Financiero de Vigo (C.F.V.), Avda. García Barbón 62; Cooperativa Armadores de Pesca de Vigo (ARVI) Puerto Pesquero, Edificio

Ramiro Gordejuela; Asociación de Industriales Metalúrgicos de Galicia (ASIME), Avda. del Doctor Corbal 51; Clúster de Empresas de Automoción de Galicia (CEAGA), Avda. Citroën 3 y 5; Consorcio de la Zona Franca de Vigo, Area Portuaria de Bouzas s/n; Cámara Oficial de Comercio, Industria y Navegación de Pontevedra, Vigo y Villagarcía de Arosa C/ República Argentina 18; Asociación Nacional de Fabricantes de Conservas de pescados y Mariscos (ANFACO), Carretera de Colexio Universitario 16; Federación Luso-Galaica de Industriales Metalúrgicos (FELUGA), Avda. del Doctor Corbal 51; Centro de Innovación Aeroespacial de Galicia, Parque empresarial de Porto do Molle; etc.

Comercio y turismo

El comercio y el turismo son muy importantes en la ciudad y en su área metropolitana, en donde están instalados varios centros y parques comerciales, también existen grandes superficies tales como: El Corte Inglés, Carrefour, Decathlon, Mercadona, Alcampo, Media Markt, Worten, Lidl, Leroy Merlin, Toys “R” Us, Inditex, AKI Bricolaje (en el vecino municipio de Mos), etc.

El turismo también es una actividad importante en la economía local, recibiendo numerosos visitantes principalmente en primavera y verano que acuden a las playas de las rías baixas o al Parque Nacional de las Islas Atlánticas, en el año 2015 las islas Cíes batieron su récord turístico con 293 596 visitantes.^[141]

Es destacable el aumento del turismo urbano en los últimos años posicionándose la ciudad como polo de atracción en Galicia y norte de Portugal, siendo actualmente uno de los destinos urbanos preferidos de Galicia junto con La Coruña y Santiago de Compostela.

Aeropuerto de Vigo

Una infraestructura relevante en la economía de la ciudad es el Aeropuerto de Vigo, situado en las afueras de la ciudad, siendo de especial importancia sus vuelos de negocios, como por ejemplo los vuelos directos a Madrid, Barcelona, Lisboa, etc. Otra de las principales actividades del aeropuerto es el transporte de mercancías.

Ferias y congresos

Igualmente reseñable como motor de la economía viguesa es la actividad ferial y congresual. La mayoría de estas ferias y congresos tienen lugar en el IFEVI (Instituto Ferial de Vigo), que es promotor de ferias y congresos en sus instalaciones de Cotogrande, en la parroquia de Cabral, lugar alejado del centro de la ciudad pero idóneo para la actividad ferial debido a sus buenas comunicaciones, está situado apenas a 300 metros y unido por una pasarela peatonal al Aeropuerto de Peinador, y también dispone de salida directa desde la Autopista del Atlántico.



Salón del Automóvil en el Instituto Ferial de Vigo (IFEVI) en Cotogrande.

El IFEVI poco a poco se ha consolidado como un referente en la actividad ferial y congresual española, organizando eventos nacionales e internacionales como: Conxemar (evento anual dedicado a los productos pesqueros congelados), la World Fishing Exhibition (que tiene lugar periódicamente),^[142] Navalía (Feria Internacional de Industria Naval de Vigo),^[143] el salón náutico de Vigo (VigoNau), el salón de la construcción (Sico) o el salón del automóvil de Vigo.^[144]

En el IFEVI también se reúnen unas extraordinarias condiciones técnicas y acústicas, es por ello que habitualmente se suelen realizar conciertos en sus instalaciones, algunos de los artistas más destacados que han actuado en el IFEVI son: Pablo Alborán, Joaquín Sabina, Joan Manuel Serrat, Bob Dylan, Dani Martín, Extremoduro, Fito y Fitipaldis, Lenny Kravitz o R.E.M..

Además del IFEVI, la actividad ferial y congresual de Vigo se complementa con el Auditorio y Palacio de Congresos Mar de Vigo, en sus instalaciones se suelen celebrar de forma habitual diversas ferias, congresos y eventos de carácter profesional que tienen lugar en la ciudad.

Euroregión (Sur de Galicia - Norte de Portugal)

La proximidad con Portugal ha favorecido también el establecimiento de una estrecha relación comercial, cultural y de comunicaciones con el norte de Portugal, que ha beneficiado enormemente al desarrollo económico e industrial de la ciudad, más de 200 empresas de capital gallego están instaladas en el norte de Portugal y el transporte de mercancías es continuo, Vigo junto con Oporto son por excelencia las grandes ciudades comerciales y de servicios del sur de Galicia y del Norte de Portugal.^[145]

4.7 Transporte

4.7.1 Autopistas, autovías y carreteras

Vigo dispone de las autopistas AP-9 que une la ciudad con Pontevedra, Santiago de Compostela, La Coruña

ña y Ferrol; y la AG-57 que une la ciudad con Nigrán y Bayona. La autovía A-55 que une la ciudad con Mos, Porriño y Portugal, la autovía A-52 que une la ciudad con Orense y Madrid y la autovía VG-20 que rodea a la ciudad. La ciudad también dispone de dos carreteras nacionales, la N-550 (carretera del Atlántico) y la N-120 (carretera de Vigo a Logroño).



El Puente de Rande, es uno de los principales accesos a la ciudad por carretera.

4.7.2 Autobuses urbanos

El servicio de transporte público de autobuses urbanos de Vigo está a cargo de la empresa *Vitrasa* (Viguesa de Transportes, S.A.) desde el año 1968. Posee la red de autobuses urbanos con más líneas del noroeste español (35 en total). Presta servicio a los municipios de Vigo y Redondela (parroquias de Chapela y San Esteban de Negros).



Autobús de Vitrassa circulando por Plaza de España.

En 2016, disponía de una flota de 118 autobuses, cubriendo un total de 35 líneas. Debido a las cláusulas de la concesión para la explotación del servicio, Vitrassa no puede aumentar el número de su flota dedicada al transporte urbano de pasajeros, salvo que el Ayuntamiento cambie las condiciones de dicha concesión. El Ayuntamiento de Vigo anunció recientemente su intención de negociar con Vitrassa la modificación del contrato, para permitir a la

concesionaria aumentar el número de autobuses en circulación, para así poder aumentar el servicio que se presta en la ciudad de Vigo, con la posibilidad de acortar los trayectos para ganar en puntualidad.

Durante *Semana Santa*, verano y cuando algún crucero realiza escala en el puerto, Vitrassa habilita un bus turístico (autobús de dos pisos con techo descubierto) destinado a realizar rutas turísticas por la ciudad.^[146]

4.7.3 Autobuses interurbanos

Además del transporte intraurbano Vitrassa, existen diversos servicios de autobús que unen la ciudad con otras localidades de su área metropolitana y con numerosos destinos, las principales líneas interurbanas de las que dispone la estación de autobuses de Vigo, son las siguientes: aeropuerto de Oporto, Barcelona, Bayona, Benavente, Burgos, Cangas del Morrazo, El Rosal, Ferrol, Gondomar, La Coruña, La Guardia, Lérida, Lisboa, Logroño, Lugo, Madrid, Nigrán, Oporto, Orense, Palencia, Playa América, Pontevedra, Redondela, San Sebastián, Sangenjo, Santiago de Compostela, Soutelo de Montes, Tordesillas, Universidad de Vigo, Valladolid, Vitoria y Zaragoza.^[147]

4.7.4 Transporte marítimo



Catamarán de línea regular a las Islas Cíes.

Actualmente tres navieras están integradas en el transporte metropolitano ofreciendo servicios regulares de transporte marítimo entre el municipio de Vigo y las localidades de Cangas y Moaña. Las empresas *Mar de Ons* y *Naviera RG* se complementan en la ruta que une Vigo con Cangas y *Naviera Nabia* une Vigo con Moaña.

En la época estival las navieras amplían su oferta con viajes turísticos a las Islas Cíes (Vigo), Isla de Ons (Bueu) y a la Isla de San Simón (Redondela). Vigo es además puerto de embarque o de escala habitual de numerosos cruceros turísticos internacionales, si bien no suponen un medio de transporte de llegada a la ciudad, dada la naturaleza

turística de esas escalas.

4.7.5 Red ferroviaria

Renfe es el principal operador ferroviario de Vigo. En la ciudad existen dos estaciones ferroviarias pertenecientes a la red de Adif, la Estación de Vigo-Urzáiz y la Estación de Vigo-Guixar, ambas estaciones están situadas en el centro de la ciudad.



Estación de Vigo-Urzáiz.

- La Estación de Vigo-Urzáiz, una nueva estación construida en el mismo lugar que la antigua estación de Vigo. Esta infraestructura dispone de 4 andenes que dan servicio a 6 vías que, con los bretelles instalados en la zona media, permiten operar hasta 9 servicios simultáneos. Esta estación conecta a la ciudad de Vigo con los servicios de alta velocidad ferroviaria pertenecientes al eje atlántico, lo que ha permitido recortar los trayectos a las ciudades gallegas de Pontevedra en 15 minutos, Santiago de Compostela en 45 minutos y La Coruña en 70 minutos.^[148]



Estación de Vigo-Guixar.

- La Estación de Vigo-Guixar está situada cercana al puerto y a la Plaza de Compostela, en las inmediaciones del Real Club Náutico. Esta estación da servicios diarios de larga distancia que permiten conectar Vigo con Madrid, el Levante, el País Vasco y Cataluña. Estas líneas son utilizadas por trenes Alvia, como Intercity y también los nocturnos

Trenhotel. Las conexiones de media distancia ofrecidas por la Estación de Vigo-Guixar también son amplias y abarcan conexiones directas con las demás capitales gallegas (a excepción de Lugo). Cabe destacar que desde julio del 2012 un Intercity con numerosas paradas permite llegar incluso hasta Valladolid, Ávila o Madrid en un recorrido que se acerca a las 10 horas. También existe el Tren Internacional Porto-Vigo, que une varias veces al día Vigo con Oporto vía Tuy, los trayectos los realiza la empresa portuguesa Comboios de Portugal.^[149]

- La estación de mercancías también se agrupa dentro de la actual estación de pasajeros de Guixar, sus principales actividades son la exportación de granito, contenedores y diversas mercancías con destino al Puerto de Vigo.^[150] Además del traslado de residuos urbanos a la planta de SOGAMA (Sociedad Gallega de Medio Ambiente), situada en el municipio de Cerceda.^[151]

4.7.6 Aeropuerto de Vigo

El Aeropuerto de Vigo, también conocido como aeropuerto de Peinador por el barrio en que se ubica, está situado entre los municipios de Mos, Redondela y Vigo, a unos 9 kilómetros del centro de la ciudad viguesa.^[152] Cuenta con una pista (02/20) de 2 400 m de longitud por 45 m de ancho y un sistema de aproximación instrumental ILS CAT II/III en la cabecera 20. Posee una buena situación estratégica, con conexiones directas con la autovía de las Rías Bajas, la A55 a Portugal, VG20 o circunvalación de Vigo y la autopista del Atlántico (AP9). Existe una línea de Vitrasa (C9A) con frecuencias cada 30 minutos.



Aeropuerto de Vigo, conocido también como Aeropuerto de Peinador.

En el año 2014 se remataron las obras de ampliación y remodelación del nuevo edificio de la terminal de pasajeros, proporcionando al aeropuerto de Vigo una nueva terminal cuya superficie alcanza los 26 000 m², lo que capacita al aeropuerto para atender a cuatro millones de usuarios al año. Estas obras de ampliación junto con la puesta en funcionamiento del nuevo edificio de aparcamientos, sirvieron para que el aeropuerto cuente en la actualidad con una superficie de 100 000 m² y 2 500 plazas de aparcamiento destinadas a los usuarios particulares.^{[153][154][155][156]}

En el año 2016 el aeropuerto de Vigo gestionó un total de 954 006 pasajeros, atendiendo un total de 11 557 vuelos de los cuales 9 368 fueron comerciales (8 224 vuelos nacionales y 1 144 vuelos internacionales). Además, la terminal de carga del aeropuerto movió durante ese año 476 toneladas de mercancía. El aeropuerto de peinador aumentó su pasaje un 33,7% respecto al año 2015, siendo el aeropuerto de Aena que más ha crecido en número de pasajeros durante el pasado año.^{[157][158]}

Los destinos desde el Aeropuerto de Vigo son:^[159]

4.7.7 Regulación del tráfico urbano

Ver Competencias municipales en España.

4.7.8 Parque de vehículos de motor

4.8 Servicios

4.8.1 Áreas comerciales

Vigo ha sido tradicionalmente una ciudad comercial y cuenta con una gran cantidad de empresas dedicadas a este sector. Según el *Atlas Socioeconómico 2007 de Caixanova*, su área comercial de influencia abarcaba 29 municipios de la provincia de Pontevedra, 6 de la provincia de Orense y 11 del norte de Portugal.^[161] Según el *Anuario Económico de España 2013* que editó el *Servicio de Estudios de La Caixa*, el comercio vigués se situó a la cabeza de Galicia con una facturación de 1 309 millones de euros y su área comercial tenía una población de 736 500 habitantes, en 37 municipios.^[162]

Áreas comerciales urbanas



La Calle Príncipe constituye uno de los principales núcleos comerciales.

- Las calles Príncipe, Urzáiz, Gran Vía y Ronda de Don Bosco son las calles comerciales y de ocio por excelencia de la ciudad. Son calles ajardinadas con amplias aceras, muy céntricas y concurridas, tanto por locales como por turistas. En estas céntricas calles se pueden encontrar tiendas de artículos de calidad, además de grandes firmas internacionales como: 9Noventay9, Amichi, Apple, Aristocrazy, Benetton, Bershka, Bimba y Lola, Blanco, Bricor, Calzedonia, Clarks, Cortefiel, C&A, Decathlon City, El Corte Inglés, EurekaKids, General Óptica, Inside, Joya36, Kiko Milano, La Casa del Libro, Lacoste, Lefties, Marypaz, Massimo Dutti, McDonald's, Misako, Orchestra, Oysho, Parfois, Pepe Jeans, Pronovias, Pull and Bear, Punt Roma, Roberto Verino, Sargadelos, Sephora, Springfield, Tezenis, Tiger, Tous, Ulanka, Uterqüe, Visionlab, Women'secret, Yves Rocher, Zara, Zara Home, etc.^[163]
- Zona peatonal del Calvario, situada en el barrio del mismo nombre. Destaca como área comercial urbana. Es una zona comercial abierta con predominio del uso peatonal y posee casi tanto tránsito como las propias calles del centro de la ciudad, ya que su zona es una de las más pobladas de Vigo.^[164]

Otras zonas comerciales

- Avenida de Madrid. En la avenida de Madrid de Vigo se encuentran instaladas diversas superficies comerciales, en el año 1988 se instaló el hipermercado Alcampo.^[165] Posteriormente se instalaron en la misma avenida las firmas Burger King, Lidl,^[166] Mercadona,^[167] Sprinter, y más recientemente la multinacional del bricolaje Leroy Merlin.^[168] También se encuentran instalados la mayoría de los concesionarios de vehículos de la ciudad,^[169] además de dos centros de telemarketing de la compañía alemana Bosch.^[170] Esta alta concentración de empresas de diversos sectores en esta zona de la ciudad, así como la presencia del cercano *polígono industrial de Miraflores* (situado en la cercana parroquia de Sárdoma),^[171] convierten a la avenida de Madrid en una de las zonas más concurridas de Vigo, siendo su principal arteria de acceso.^{[172][173]}

Centros y parques comerciales

- CC A Bandeira. Situado en el barrio del Calvario (Lavadores), en el rehabilitado edificio de la desaparecida empresa *Bodegas Bandeira*. El centro comercial fue inaugurado en mayo del año 2015 y cuenta con una superficie de 14 000 m² distribuidos en aparcamientos y zonas comerciales, en su interior se encuentran tiendas de complementos, locales de restauración y comida rápida, un hipermercado Mercadona, un gimnasio de la cadena McFit, etc.^{[174][175]}



Centro Comercial A Laxe en el puerto deportivo.

- CC A Laxe. Está situado en la *dársena de A Laxe* (en el puerto deportivo), fue inaugurado en febrero del año 2008 y su construcción fue impulsada por el Consorcio de la Zona Franca de Vigo, formando parte de una de las actuaciones del plan *Abrir Vigo al mar*. El edificio fue diseñado por el arquitecto Francisco Javier Sáenz de Oiza y cuenta con una superficie de 13 200 m² distribuidos en tres plantas destinadas a usos comerciales, dos plantas con 500 plazas de aparcamiento y una terraza-mirador, también incluye una pasarela peatonal que sirve para conectar el centro comercial con el *Casco Viejo de Vigo*.^{[176][177][178]} En su interior se encuentran tiendas de moda y complementos (Adolfo Domínguez, Bimba y Lola, Clarks, Dayaday, Desigual, etc.), cafeterías, locales de restauración y de comida rápida como Burger King, un hipermercado Media Markt (patrocinador del centro), una juguetería Centroxogo, un gimnasio de la cadena Metropolitan, una tienda de videojuegos Game, una tienda de venta de telefonía móvil de la cadena The Phone House, joyerías, peluquerías, etc.^{[179][180]}
- CC Camelias: en su interior se encuentran tiendas de moda y complementos (Bershka, Marypaz, Massimo Dutti, Pull & Bear, Stradivarius o Zara), un supermercado Gadis, etc.^[181]
- CC Gran Vía: Está situado en las proximidades de la Gran Vía de Vigo y del Parque de Castrelos, sus 41 246 m² destinados a áreas comerciales distribuidos en tres plantas, 1 740 plazas de aparcamiento también distribuidas en tres plantas y otras 200 plazas al aire libre sobre la cubierta del edificio, hacen que el Centro Comercial Gran Vía de Vigo sea el mayor centro comercial de la ciudad y de la provincia.^{[182][183][184]} El centro comercial fue inaugurado en junio del año 2006^[185] y en la actualidad está gestionado por el fondo de inversiones *Lar España Real*



Vista de uno de los accesos al Centro Comercial Gran Vía.

Estate desde el mes de julio del año 2016.^{[186][187]}

El complejo alberga 110 locales destinados a usos comerciales, en los cuales se pueden encontrar tiendas de moda, complementos y decoración (Bershka, Bijou Brigitte,^[188] Bimba y Lola,^[189] Claire's,^[190] C&A, Dayaday,^[191] Deichmann, Geox,^[192] H&M, Intimissimi, Jack & Jones, Lefties, Massimo Dutti, New Yorker, Oysho, Pepe Jeans,^[193] Pull and Bear, Sfera, Shana,^[194] Sport Zone, Springfield, Stradivarius, Tous, Women'secret,^[195] Yves Rocher,^[196] Zara, Zara Home, etc.), locales de restauración y de comida rápida como Brasa y Leña,^[197] Corner Hut, Foster's Hollywood, McDonald's o Pizza Móvil, zonas de ocio, tiendas de venta de telefonía móvil de las cadenas Movistar, Orange, The Phone House o Vodafone, peluquerías y centros de estética, 9 salas de cine, un hipermercado Carrefour, etc.^{[198][199][200][201]}

- CC Plaza Elíptica. Está situado en el centro de la ciudad, su inauguración se produjo en el año 2000 y cuenta con una superficie arquitectónica de 40 000 m² distribuidos en zonas comerciales y de ocio, además de 420 plazas de aparcamiento. El centro comercial vivió en los últimos años una bajada de visitantes debido a la apertura de otras áreas comerciales en la ciudad, lo que provocó el cierre de diversos establecimientos.^{[202][203]} Actualmente en su interior se encuentran tiendas de moda y complementos como Fifty Factory (outlet del grupo Cortefiel), cafeterías, locales de restauración y de comida rápida como Telepizza, un supermercado Froiz, un gimnasio de la cadena Ifitness,^[204] un supermercado Supercor Exprés,^[205] 8 salas de cine, etc.^[206]
- CC Travesía. Inaugurado en el año 2003, dispone de una superficie de 65 000 m², de los cuales 24 736 m² están destinados a zonas comerciales distribuidas en dos plantas, además cuenta con un aparcamiento de 1 500 plazas. Actualmente es por tamaño el segundo centro comercial más grande de la ciudad, está situado en la Travesía de Vigo y es propie-



Parque Comercial Meixueiro.

dad del fondo de inversiones israelí *MDSR Investments* desde octubre del año 2016.^[207] En su interior se encuentran tiendas de moda y complementos (Bershka, Décimas, Kiddy's Class, Lefties, Pull and Bear, Springfield, Sprinter,^[208] Stradivarius, etc.), locales de restauración y de comida rápida como Burger King, Corner Hut o Lizarrán, un hipermercado Carrefour, zonas de ocio, 10 salas de cine de la cadena Yelmo, etc.^{[209][210][211]}

- PC Meixueiro. Parque comercial de 18 000 m² de superficie distribuidos en dos plantas e inaugurado en julio de 2009,^[212] está situado en la entrada sur de la ciudad y en sus instalaciones se pueden encontrar las siguientes marcas: Decathlon, Kiabi, Kiwoko, Lidl, Maisons du Monde, McDonald's, Merkal, Tienda Tienda y Worten.^{[213][214][215]}

Otros hipermercados y grandes almacenes



El Corte Inglés en la Gran Vía.

- Alcampo I. Inaugurado en 1981 en el barrio de Coya, supuso la segunda gran superficie comercial de la ciudad. El Alcampo de Coya fue designado durante tres años seguidos (2014, 2015 y 2016), como el supermercado más económico de España por la Organización de Consumidores y Usuarios (OCU).^[216]

- El Corte Inglés. Inaugurado en 1975, fue el primero construido en Galicia y el primero que la empresa construía en una ciudad no capital de provincia. Está ubicado en la Gran Vía y es un gran centro de atracción para clientes de todos los puntos de la ciudad y del área metropolitana.^[217]
- Toys "R" Us. Establecimiento inaugurado en el año 1995, fue la segunda tienda de la cadena norteamericana en instalarse en la comunidad gallega.^[cita requerida]

Mercados municipales



Mercado de Teis.

Aparte de las áreas comerciales anteriormente citadas, en la ciudad también están instalados diferentes mercados y plazas de abastos en donde se pueden adquirir diversos productos como el pan gallego o mariscos y pescados que exhiben las pescantinas, los principales mercados de Vigo son los siguientes: *Mercado de Bouzas* (calle Covadonga, 1), *Mercado de Teis* (calle Toural de Abaixo, s/n), *Mercado de Traviesas* (avenida de la Florida, 34), *Mercado del Berbés* (calle Cánovas del Castillo, 2) y el *Mercado del Calvario* (calle Urzaiz, 183).^[218]

Otros mercados de gran interés situados en la ciudad son el *Gastromercado del Progreso* (calle del Progreso, 28), el primer establecimiento de estas características de Galicia,^[219] y que emula a los populares gastromercados madrileños de San Antón y San Miguel; y el *Mercado de la Piedra* (calle de Teófilo Llorente), el cual es uno de los grandes reclamos turísticos de la zona vieja de la ciudad.^[220]

4.8.2 Salas de cine

Las salas de cine de Vigo son:^[221]

4.8.3 Hoteles

La ciudad cuenta con una amplia red de hoteles y hostales, ofreciendo entre ambos una oferta hotelera de más



Salas de cine en el Centro Comercial Gran Vía.



Factoría del diario Faro de Vigo en Chapela (Redondela).



Hotel Pazo los Escudos.

de 5 410 plazas. Vigo cuenta con dos hoteles de cinco estrellas, el Hotel Nagari^[222] y el Hotel Pazo los Escudos. Los hoteles de cuatro estrellas son el Hotel Bahía de Vigo, Hotel Ciudad de Vigo, Hotel NH Palacio de Vigo, Axis Vigo Hotel, Hotel Zenit Vigo, Hotel Tryp los Galeones, Hotel Eurostars Mar de Vigo, Hotel Hesperia Vigo, Hotel Coia y Hotel HLG Samil.^[223]

4.8.4 Medios de comunicación

Periódicos

- Atlántico Diario, segundo diario de la ciudad y alternativa informativa para el sur de Galicia. Editado desde 1987.
- El foro metropolitano, diario mensual, gratuito y bilingüe (castellano-gallego). Fundado en 1990 con el nombre *El Foro de la Portela*, tomó el nombre *El foro metropolitano* en 2004.^[224]
- Faro de Vigo, el diario más leído en la ciudad, en todo el sur de Galicia y el noveno de España.^[225] Fue publicado por primera vez el 3 de noviembre de 1853, siendo el diario decano de la prensa gallega y española.
- Agencia ATLAS: Agencia de noticias que surte, principalmente, a los programas informativos de Telecinco y Cuatro, entre otros medios. Cuenta con una delegación en Vigo, situada en la avenida de García Barbón.
- G2: Segundo canal de la CRTVG.
- Localia Vigo: Televisión local viguesa gestionada por UTEGA (canal 34).
- Televigo: Primera televisión local puramente viguesa que tuvo que cerrar a causa de que la Junta de Galicia no le otorgó licencia para poder realizar sus emisiones, el 10 de octubre de 2014 la cadena finaliza su actividad tras casi veinte años en antena.^[226]
- TVE: Televisión pública española. Hay una unidad informativa en Vigo, situada en la calle Venezuela.

Emisoras de radio

Cadenas de televisión



Antiguas instalaciones de Televigo en la calle Conde de Torrecedeira.

- TVG: Televisión pública autonómica de Galicia.
- VTelevisión: Canal televisivo del grupo editorial La Voz de Galicia.

Internet

Son varias las páginas web que dan cobertura a la información que se genera en la ciudad y en los municipios de su área de influencia, entre ellas vigoalminuto.com,^[227] vigoe.es,^[228] vigoempresa.com,^[229] vigonoticias.com,^[230] o vigo.eldesmarque.com.^[231]



Hospital Meixoeiro.

4.9 Bienestar social

4.9.1 Sanidad



Hospital Álvaro Cunqueiro.

El Complejo Hospitalario Universitario de Vigo (CHU-VI) cuenta con el Hospital Meixoeiro, el hospital psiquiátrico Nicolás Peña y el hospital Álvaro Cunqueiro, inaugurado en el año 2015 y que se encuentra situado en la parroquia de Beade. La apertura de este nuevo hospital ha significado la centralización en este centro de los diversos servicios sanitarios que anteriormente se encontraban en los siguientes hospitales: Xeral de Vigo (el cual fue el segundo edificio más alto de España en su inauguración en 1955),^[232] Policlínico Cíes, el hospital psiquiátrico del Rebullón (Mos), aparte de otros centros también integrados en esta infraestructura.

En la ciudad también existen hospitales privados, como el Hospital Povisa (hospital perteneciente al holding empresarial Grupo Nosa Terra XXI y certificado con la *Joint Commission Internacional*, el primero de Galicia y el más grande de España en obtener dicha certificación) y que con sus más de 500 camas es actualmente el mayor hospital privado de España, o el Hospital Nuestra Señora de Fátima, fundado en 1963 y que actualmente pertenece al grupo empresarial Vithas Hospitales, entre otros centros.^[233]



Hospital Povisa.

4.9.2 Educación

La ciudad cuenta en el casco urbano y en las parroquias de la periferia con numerosas escuelas municipales de educación infantil y primaria, institutos de educación secundaria, centros de formación profesional, en dichos centros se pueden cursar la gran mayoría de ciclos formativos, destacando especialmente el *Instituto Politécnico de Vigo* entre muchos otros centros, centros de educación para personas adultas, centros de enseñanzas artísticas, centros de enseñanzas deportivas, etc. También existen diversos centros de educación privada y numerosas academias de enseñanza.

Un centro especialmente destacable y prestigioso situado en la ciudad es el *Instituto Politécnico Marítimo Pesquero del Atlántico*. Inaugurado en el año 1964, es uno de los más prestigiosos de España en su sector y centro de referencia nacional. En él alumnos de toda Galicia y de otras Comunidades Autónomas, e incluso procedentes del extranjero, realizan estudios correspondientes al grado medio y superior de formación profesional de la familia marítimo-pesquera, así como diversos cursos homologados por la *Marina Mercante*. Es también centro oficial de exámenes para la obtención de titulaciones náuticas de recreo.^[234]

Otros centros de gran prestigio también situados en la ciudad, son el *Conservatorio superior de Música de Vi-*



Edificio de la escuela superior de arte dramático de Galicia (ESAD) en la parroquia de Navia.



Edificio de la Facultad de Ingeniería de Minas en el Campus de Lagoas Marcosende.

go, situado en el monte del Castro^[235]; la *Escuela Municipal de Artes y Oficios (EMAO)*, situada en la avenida de García Barbón; la *Escuela superior de arte dramático de Galicia (ESAD)*, situada en la parroquia de Navia;^[236] y en el barrio del Calvario está situada la *Escuela Oficial de Idiomas de Vigo*, en la que se imparten los siguientes idiomas: alemán, chino, francés, gallego, inglés, italiano, portugués, japonés y español para extranjeros.^[237]

Universidad de Vigo

Universidad de Vigo

Logotipo de la Universidad de Vigo.

La Universidad de Vigo fue fundada en 1990 a partir de la segregación de los medios de la Universidad de Santiago de Compostela (USC), hasta aquel momento la única universidad gallega, en tres: la propia USC y las nuevas Universidad de La Coruña y Universidad de Vigo. Su antecesor es el *Colegio Universitario de Vigo*, creado en los años 70 con el patrocinio de la *Caja de Ahorros Municipal de Vigo* (hoy en día Abanca) y el *Colegio Universitario de Orense*, inaugurado en 1988.

Las instalaciones universitarias tienen su parainfo y los siguientes Campus en Vigo: Lagoas-Marcosende, Torrecedeira (donde está situada la Escuela Universitaria de Estudios Empresariales y la sede de Ingeniería Industrial en la ciudad) y la estación de Ciencias Marinas de Toralla; además de varios centros adscritos también situados en la ciudad, como por ejemplo: la escuela universitaria de Magisterio *María Sedes Sapientiae* y las escuelas universitarias de enfermería de los hospitales *POVISA* y *Meixoeiro*. Además de los centros situados en la propia ciudad de Vigo, la Universidad de Vigo también cuenta con Campus universitarios en las ciudades de Pontevedra (A Xunqueira),

Orense, y los centros adscritos del Centro Universitario de la Defensa en (Marín) y la Escuela Universitaria de Enfermería.

El campus de las Lagoas-Marcosende condiciona fuertemente a la parroquia de Zamanes, este dispone de unos muy buenos accesos por carretera, desde la carretera de las Plantas que lleva hacia la autovía de Porriño y barrios como Lavadores, Bembrive, etc. y es la vía rápida de los buses que hacen de lanzadera entre la Universidad y la Plaza de España por la Avenida de Madrid. También dispone en este caso de otro acceso que conecta con barrios como Beade, Matamá, Valladares, Castrelos, Balaidos, etc. que se realiza a través de la carretera de Clara Campoamor por donde realizan sus recorridos las lanzaderas entre el campus y la Plaza de América.



Edificio de la Facultad de Ciencias Económicas en el Campus de Lagoas Marcosende.

La Universidad de Vigo y sus Campus ofertan numerosas titulaciones, algunas de las cuales son únicas en Galicia e incluso en la zona noroeste de la Península, según la Comisión Interuniversitaria de Galicia CIUG,^[238] las diversas titulaciones impartidas por la universidad viguesa y sus campus son las siguientes:

- En el Campus de Lagoas Marcosende, comúnmente llamado *CUVI* (Campus Universitario de Vigo),

situado a 15 kilómetros del centro de la ciudad, es en donde se concentran casi todas las facultades de Vigo,^[239] las cuales son: Ingeniería de Minas, Ingeniería Industrial, Biología, Ciencias Jurídicas, Ciencias Económicas, Química, Ingeniería de Telecomunicación, Ciencias del Mar y Traducción e Interpretación.

- En el Campus de Pontevedra en Pontevedra, en la zona universitaria de A Xunqueira y en el centro de la ciudad: Bellas Artes, Diseño Textil y Moda, Comunicación Audiovisual, Publicidad y Relaciones Públicas, Dirección y Gestión Pública, Fisioterapia, Educación Infantil, Educación Primaria, Ciencias de la Actividad Física y del Deporte e Ingeniería Forestal.
- En el Campus de Orense en Orense (en la zona de As Lagoas): Ciencias Ambientales, Historia, Derecho, Ciencias empresariales y de turismo, Ciencias de la educación, Ingeniería informática, Ingeniería Aeroespacial^[240] y enfermería.

Además de las propias facultades, la universidad también dispone de los siguientes centros de investigación: Investigación Biomédica (Vigo), Investigación Tecnológico Industrial (Vigo) y Transferencia e Innovación (Orense).

En el ámbito de la educación universitaria privada también se encuentra instalada en la ciudad la Escuela de Negocios Afundación, en donde se imparten los grados de ADE - BBA, MBA y diversos másteres relacionados con la dirección y gestión de empresas. Desde el curso 2010/2011 la escuela de negocios Afundación también es un centro adscrito a la Universidad de Vigo.

UNED

En la ciudad también se encuentra un aula universitaria de la UNED, situada en el Auditorio y Palacio de Congresos Mar de Vigo.^[241] Las instalaciones de la UNED de Vigo se encuentran distribuidas en 3 plantas del edificio, en las cuales se encuentran instaladas 16 salas, un salón de actos, una sala de lectura (la más grande de la ciudad), entre otras dependencias de uso académico.^[242]

Los grados que se imparten en la UNED de Vigo son: Educación Social y Turismo, Derecho, Ingeniería Informática, Ingeniería en Tecnologías de la Información, Estudios Ingleses, Administración de Empresas, Geografía e Historia, Ciencias Ambientales, Psicología, Historia del Arte, Ciencias Políticas y de la Administración y Pedagogía.^[243]

4.9.3 Seguridad ciudadana

Las administraciones encargadas de la seguridad ciudadana son tres: de un lado está el Ayuntamiento de Vi-

go, del cual a través de la *Concejalía de Seguridad y Movilidad* dependen el cuerpo municipal de bomberos del Ayuntamiento de Vigo y la policía local de Vigo; del Ministerio del Interior dependen la guardia civil, la policía nacional y la policía autonómica, aunque en la gestión de este cuerpo de policía también interviene, en parte, la Junta de Galicia; y finalmente está el Ministerio de Fomento del cual depende la Policía Portuaria, de la gestión de este cuerpo policial se encarga el Puerto de Vigo.

Policía Local



Coche patrulla de la Policía Local de Vigo.

El cuerpo de Policía Local de Vigo tiene su origen en el cuerpo de guardia urbana creado en la década de 1880, cuando el Ayuntamiento decidió establecer un servicio más acorde con las necesidades de una ciudad de quince mil habitantes, para lo cual se creó este cuerpo que inicialmente estaba formado por los serenos y celadores y ni siquiera podía hacer detenciones. No fue hasta el año 1985 y debido al tamaño de la ciudad, cuando se crea la moderna Policía Local de Vigo, de funcionamiento similar a la policía nacional.^[244]

La Central de Policía Local de Vigo (sito Plaza del Rey número 1) cuenta con unas instalaciones modernas y concordes con las necesidades que se le presentan en estos tiempos al Cuerpo de Policía Local de la ciudad. La plantilla de la Policía Local de Vigo supera los 400 efectivos, divididos en varios departamentos: policía de barrio, unidades de distrito, unidades de tráfico, unidades Goa, equipo de vigilancia y apoyo policial, servicio de costa y playas, sección de atestados e investigación de accidentes, etc.^[245]

Cuerpo Municipal de Bomberos

Los orígenes de servicio de bomberos en la ciudad de Vigo datan inicialmente del año 1879, que es cuando el ayuntamiento planea la creación de un cuerpo de bomberos municipal. En el año 1891 y debido a un incendio que destruyó dos viviendas de la calle Sombrereros, la sociedad viguesa de la época a través de la prensa vuelve a



Vehículos del Cuerpo Municipal de Bomberos del Ayuntamiento de Vigo.

exigir a la clase política la creación de un cuerpo de bomberos en la ciudad en el que participen las compañías aseguradoras de los edificios. Finalmente en 1894, y siendo alcalde Primitivo Blein, la corporación municipal acuerda la creación de un *Cuerpo de Bomberos Voluntarios* inspirado en el de la ciudad portuguesa de Oporto. Siendo creado en el año 1895, con Marcelino Astray de Caneda en la alcaldía, el primer cuartel del cuerpo de bomberos de Vigo estaba situado en la casa consistorial, entre las plazas de la Princesa y de la Constitución y en los años posteriores se abrieron otras delegaciones en la calle Progreso y en el Paseo de Alfonso XII. En 1897 se crea una delegación de la cruz Roja en la ciudad, de la cual 30 de sus miembros también pertenecen al cuerpo de bomberos de la ciudad.^[246]

El Cuerpo Municipal de Bomberos del Ayuntamiento de Vigo cuenta con dos parques de bomberos: el parque de bomberos central, situado en el barrio de Teis y el parque auxiliar de Balaídos, situado en los bajos de la grada de Río del Estadio de Balaídos.^[247]

En la actualidad ámbito de actuación del cuerpo de bomberos de Vigo abarca los siguientes municipios: Bayona, Cangas del Morrazo, Gondomar, La Cañiza, La Guardia, Moaña, Mos, Nigrán, Oia, Pazos de Borben, Puenteareas, Porriño, Redondela, Tomiño y Vigo.

4.9.4 Servicios sociales

El Ayuntamiento de Vigo dispone del Área de Política Social para prestar la ayuda y asesoramiento necesario que puedan necesitar los colectivos y personas más desfavorecidas y necesitadas. Para ello la *Delegación de Bienestar Social del Ayuntamiento de Vigo* dispone de varios centros municipales de servicios sociales comunitarios. En su organización interna los servicios prestados se organizan alrededor de cada centro municipal y por lo tanto de cada distrito municipal pero también en torno a colectivos.

4.10 Servicios públicos de abastecimiento y aprovisionamiento

4.10.1 Agua potable



Presa de Zamanes.

La Empresa Aqualia (empresa filial de FCC), gestiona el ciclo integral del agua en el término municipal de Vigo y otros municipios colindantes, como Moaña, Cangas del Morrazo, Nigrán, Fornelos de Montes, Redondela, Porriño o Mos. El agua para el abastecimiento proviene de la presa de Eiras en Fornelos de Montes, la Presa de Zamanes y el manantial de Bembrive-Beade.^[248]

4.10.2 Saneamiento

En febrero del año 2017 comenzó a funcionar la nueva EDAR (Estación Depuradora de Aguas Residuales) de Vigo, la cual está situada en la desembocadura del río Lagares y está diseñada para abastecer a una población de 800 000 habitantes. Además recientemente se ha ampliado y modernizado la antigua EDAR. Con estas infraestructuras el sistema de saneamiento de Vigo cumple al 100% las exigencias de la *Directiva Marco de Agua de la Unión Europea* sobre el saneamiento de aguas residuales urbanas.^[249]

4.10.3 Recogida de residuos urbanos y limpieza viaria

El Ayuntamiento garantiza la eficiencia de este servicio por medio de la concesión a la empresa FCC del servicio municipal de limpieza viaria y recogida de basura. La basura es tratada después en la planta de Guixar o tratada en las diversas plantas de reciclado y procesado de basuras que posee la empresa SOGAMA (Sociedade Galega do Medio Ambiente) en la Comunidad Gallega.

4.11 Patrimonio

Vigo es una ciudad interesante para el turismo, con un hermoso puerto y casco viejo, museos variados (de arqueología, arte antiguo y contemporáneo etc.), zonas comerciales, una gran dotación de hoteles, hermosas playas y rodeada de localidades y parajes de gran atractivo turístico y paisajístico.

4.11.1 El centro urbano

- **El Auditorio Mar de Vigo.** Situado en Beiramar, el auditorio y Palacio de Congresos de Vigo, obra del arquitecto César Portela, fue inaugurado en febrero de 2011 por el Alcalde Abel Caballero con la celebración de un concierto de la cantante gallega Luz Casal. Siendo el auditorio más grande de Galicia, con un escenario de 800 m² y un aforo de 1 500 espectadores. Algunos de los artistas más destacados que han actuado en el Auditorio Mar de Vigo son: Raphael, Satriani, Les Luthiers, Leiva, Los Secretos, Melendi, Loquillo, David Bustamante, Rosendo Mercado, Fito Cabrales, Estopa, Malú, Joan Manuel Serrat, One & Dr. Queen, Eric Burdon o Isabel Pantoja.
- **El Casco Vello.** Es la zona antigua de Vigo. En él, entre otros edificios emblemáticos, se encuentran el Castillo de San Sebastián (siglo XVII), desde donde se pueden apreciar hermosas vistas de la ciudad y su ría, las plazas de la Constitución, Princesa, la Piedra y la calle Real. En esta zona de la ciudad también se encuentra la **Concatedral de Santa María** de estilo neoclásico, la Biblioteca Penzol, la Casa de Ceta y Pazos Figueroa (conocida también como Arines) uno de los edificios conservados en la actualidad más antiguos de esa zona, el cual data del siglo XVI y actualmente es sede de la fundación portuguesa Camões y los soportales del barrio de pescadores por antonomasia, el Berbés. El casco viejo de Vigo fue declarado *Bien de Interés Cultural* como *Conjunto Histórico Artístico* por parte de la Junta de Galicia y ha sido objeto de una recuperación integral a través del programa urbano, cofinanciado por la Unión Europea.
- **La Alameda.** Se encuentra en la plaza de Compostela, anexa al casco viejo de la ciudad y al puerto deportivo. Creada a finales del siglo XIX en una zona ganada al mar, constituye el primer parque urbano creado en Vigo. La mayoría de sus árboles son centenarios, destacando las magnolias y camelias, junto con otras especies exóticas. El parque de forma rectangular, se caracteriza por una gran fuente situada en el centro, cuenta también con diversas esculturas de motivos animales y antropomórficas. Destaca la escultura de bronce de Casto Méndez Núñez, obra de Agustín Querol.
- **La Concatedral de Santa María de Vigo.** Antigua Colegiata, iniciada en 1816 y terminada en 1836, en sustitución del templo gótico anterior. De estilo neoclásico, construida conforme al proyecto del arquitecto Melchor de Prado Mariño, fechado en 1811. Alberga en su interior el célebre Cristo de la Victoria que, según la tradición, favoreció a los viguenses en la Guerra de la Independencia. Cada primer domingo de agosto sale en procesión por las calles del Casco Vello dentro de la mayor manifestación religiosa de la ciudad.
- **La Plaza de la Constitución.** Plaza porticada a la entrada del casco antiguo, considerada como la *Plaza Mayor* de Vigo. Muy familiar, con muchas terrazas y cafés. En ella se encuentra el antiguo ayuntamiento de Vigo, construido en 1859 por José María Ortiz y Sánchez.
- **La Puerta del Sol.** Lugar donde se encuentra el monumento conocido popularmente como *El Sireno*, del que es autor el escultor Francisco Leiro. Es el centro neurálgico de la ciudad.
- **Las calles Montero Ríos y Arenal.** Zona de paseo cercana al puerto deportivo y anexa al casco viejo. Cuenta con calles peatonales y jardines, conviven con el bullicio de la zona de marcha más de moda de la ciudad. En su frente marítimo está la zona de atraque de cruceros, los transportes en barco a las Islas Cíes y a otros puntos de la Ría de Vigo, las instalaciones del Real Club Náutico de Vigo y el centro comercial *A Laxe*.
- **Las calles Príncipe, Urzáiz y Gran Vía.** Son las calles comerciales y de ocio por excelencia de la ciudad. Son calles ajardinadas y con amplias aceras, en donde se pueden encontrar gran cantidad de establecimientos de moda y ocio.
- **Rotonda de Coia.** En esta zona de la ciudad se encuentra el buque Bernardo Alfageme, recientemente restaurado por el Ayuntamiento de Vigo y convertido en un acertado homenaje a la relación histórica de Vigo y su población con el mar. El buque pertenece al patrimonio marítimo de la ciudad y cuenta con un gran interés cultural, ya que es el último buque de pesca de altura construido íntegramente en acero remachado de la primera mitad del siglo XX que se conserva actualmente en España.^[250]
- Centro Urbano de Vigo



- Auditorio y Palacio de Congresos Mar de Vigo.



- Plaza de la Constitución en la zona vieja de la ciudad.



- Puestos de degustación de ostras situados en la zona vieja de la ciudad.



- Paseo y jardines en la Alameda.



- Plaza de Portugal.



- Calle de Pulgarcito.

del Sol y el monumento de el Sireno.



- Paseo y jardines en la calle Montero Ríos.



- Vista de la calle Príncipe desde la Puerta del Sol.



- Farola situada en la calle Urzáiz, obra de Jenaro de la Fuente.



- El Bernardo Alfageme en el barrio de Coia.

4.11.2 El románico en Vigo

Vigo no es solo uno de los focos industriales y económicos de Galicia, sino uno de los centros románicos más importantes de la comunidad. Aunque en la misma ciudad no encontraremos ese románico, con apartarse unos pocos kilómetros del núcleo urbano veremos en multitud de barrios y parroquias del municipio un elevado número de restos románicos.

Es tal la importancia del románico que se conserva en el municipio de Vigo que muchos autores españoles han llegado a acuñar el término de *románico vigués*. Se con-



Iglesia de Santiago de Bembrive.

servan tres de los más importantes ejemplares de iglesias románicas del sur de Galicia:^[251]

- **San Salvador de Coruxo**, del siglo XII. Destaca su monumental ábside central y los motivos de sus canecillos. Se trata de la iglesia monasterial del antiguo priorato que existió allí hasta bien entrada la Edad Moderna.
- **Santa María de Castrelos**, del siglo XII. Está formada por una única nave de ábside semicircular y una planta de 20 por 7 metros. En su muro interior norte pueden verse unas interesantes pinturas murales, restauradas a mitad de los años 90 del siglo pasado, datables entre los siglos XV-XVI posiblemente. Representan un Cristo en Majestad, una misa de San Gregorio y una epifanía.
- **Santiago de Bembrive**, del siglo XII. El edificio eclesiástico consta de una nave y un ábside semicircular en bóveda de cañón. En el interior encontramos un arco triunfal apuntalado y un sepulcro del siglo XVII en el presbiterio.

4.11.3 Arquitectura

Vigo cuenta con un interesante patrimonio arquitectónico de finales del siglo XIX y primer tramo del XX, que va desde el modernismo a corrientes como el eclecticismo, academicismo o racionalismo. Esto le da una apariencia singular a ciertas zonas del núcleo urbano.

Así, salpicando la traza urbanística de Vigo se encuentran edificios monumentales de autores como:

- **Antonio Cominges**: Instituto Santa Irene (1941), en plaza de América s/n.
- **Antonio Palacios**: Teatro García Barbón (1925), en calle Policarpo Sanz 13.

- **Jenaro de la Fuente Domínguez**: Casa de Manuel Bárcena Franco (1879), en calle Policarpo Sanz 24-26; Hotel Universal (1888), en calle Cánovas del Castillo 28; Edificio Bonín (1910), en calle Arenal 40-42; Casa de Pedro Román (1889), en calle Joaquín Yáñez 12.

- **José Franco Montes**: Casa de Joaquín Pérez Boullosa, en plaza de Compostela 24; Casa de los hermanos Suárez, en calle Montero Ríos 2; El Pilar, actualmente sede de la Casa da Xuventude, en calle López Mora 31; y Colegio Jesuitas, en calle Sanjurjo Badía.

- **José María de la Vega Samper**: Edificio de la Telefónica en la calle Urzáiz (1929), un ejemplo de arquitectura comercial de influjo norteamericano.^[252]

- **Luis Gutiérrez Soto**: Teatro Cine Fraga (1942), en calle Uruguay 3-5.

- **Manuel Felipe Quintana**: Edificio Estanislao Durán (1901), en calle Príncipe 41.

- **Manuel Gómez Román**: Edificio Simeón (1907-1911), en Puerta del Sol 6; Edificio Mülder (1910), en calle Montero Ríos 22; Casa de Correos y Telégrafos (1920-1928), en Plaza de Compostela; Círculo Mercantil (1921), en calle Príncipe 44; Edificio del Banco de Vigo (1923), en la esquina de calle Colón con calle Policarpo Sanz.

- **Michel Pacewicz**: Edificio El Moderno (1897), en calle Policarpo Sanz 1; Escuela de Artes e Oficios (1897), en avenida de García Barbón 5; Casas de Oya (1904), en avenida de García Barbón 15-17-19.

- Arquitectura eclectica en Vigo



Instituto Santa Irene.



- Teatro García Barbón.



• Casa de Pedro Román.



• Banco Pastor.



• Edificio Bonín.



• Sede de Correos.



• Hotel Universal.



• Edificio el Moderno.



• Casa de los hermanos Suárez.



• Escuela de Artes e Oficios.



• Edificio el Pilar.



• Edificio Estanislao Durán.

4.11.4 Esculturas urbanas

El paisaje urbano de la ciudad se ve completado con obras escultóricas, entre las que están monumentos conmemorativos dedicados a personajes de relevancia en la historia de la ciudad como a **Álvaro Cunqueiro**, **Camilo José Cela**, **Casto Méndez Núñez**, **José Elduayen**, **José García Barbón**, **Julio Verne**, **Rosalía de Castro** o personajes populares de la ciudad como el recordado vendedor de periódicos vigués **Manuel Castro**. Otras están dedicadas al carácter marítimo e industrial de la ciudad como el monumento de los rederos, el sireno, el nadador o el monumento a la emigración y otras más puramente artísticas de finales del siglo XX y principios del XXI. Estas esculturas y grupos escultóricos están distribuidas por toda la ciudad, especialmente en el centro y en los paseos marítimos.^[253]

- Esculturas urbanas de Vigo



• Busto de Curros Enríquez.



• Estatua de José Saramago.



• Centolla.



• Estatua de Méndez Núñez.



• El nadador.



• Estatua de Julio Verne.



• Estatua de Álvaro Cunqueiro.



• Grupo escultórico en homenaje a la emigración.



• Estatua de García Barbón.



• Monumento a Europa.



• Estatua de los Rederos.



• Monumento a los caballos.



Pulpo.

4.12 Playas y espacios naturales

Además de los atractivos propios de la ciudad, Vigo también es un municipio con una amplia oferta de playa y naturaleza, la ciudad cuenta con 38 playas y calas^[254] (sin contar las de las Islas Cíes), de las cuales sus principales características son su arena blanca y fina. Entre la numerosa oferta de playas en Vigo; nos podemos encontrar playas familiares, calas salvajes, **playas nudistas** y arenas con olas para la práctica de deportes náuticos.

En **Mayo** del año 2016, las siguientes 9 playas de Vigo fueron distinguidas con **bandera azul**: Rodas y Figueiras en Islas Cíes, A Punta en Teis, Tombo do Gato en Alcabre, Argazada (que está integrada en Samil), Vao, A Fontañña, Canido en Corujo y Fortiñón en Saiáns; **lo que convierte a la ciudad en la segunda urbe y tercer municipio de España con más banderas azules en sus playas**, solamente por detrás de Cartagena y Sanxenxo con mayor número de playas distinguidas. También es especialmente destacable que en el año 2007, la playa de Rodas fue elegida por el periódico británico *The Guardian* como **la playa más hermosa del mundo**.^{[255][256]}

Aparte de las playas, en la ciudad también se pueden visitar sus **parques urbanos** y también los **parques forestales** situados en las colinas que circundan la ciudad, casi todos ellos excelentes miradores. Además, municipio cuenta con varias importantes rutas de senderismo homologadas que recorren los montes y otros parajes del término municipal vigués. Las principales playas y espacios naturales de la ciudad son:

- **Islas Cíes.** Archipiélago que forma parte del Parque nacional de las Islas Atlánticas. Dispone de playas y camping, En la estación estival se realizan viajes marítimos a diario desde los puertos de Vigo, Cangas del Morrazo y Bayona. En noviembre del año 2013 el Ayuntamiento de Vigo inició los trámites para que las Islas sean declaradas Patrimonio de la Humanidad.^[257]
- **Playa de Canido.** Situada entre la playa del Vao y Cabo Estai. Dispone de zonas de paseo y zonas ajardinadas, así como un puerto marítimo. La pesca es una de las actividades más desarrolladas en la zona. Posee también restaurantes para la degustación de mariscos y pescados propios de la Ría de Vigo.



La playa de Rodas en las Islas Cíes, es la playa más visitada de toda Galicia.

- **Playa de Carril.** Situada en la parroquia de Alcabre, a tan solo unos minutos del museo del mar y del barrio mariner de Bouzas.



Playa del Fortiñón.

- **Playa del Fortiñón.** Situada en la parroquia de Saiáns, cuenta también con una famosa cala nudista; debido a su fuerte oleaje y viento es muy conocida para practicar deportes como el surf o el buceo.
- **Playa de Samil.** Es una de las mayores playas de Vigo y la más frecuentada por turistas y visitantes. Dispone de amplias zonas de paseo, zonas ajardinadas y deportivas, piscinas, camping, y otros servicios. Desde esta playa, con las Islas Cíes como fondo, se pueden disfrutar impresionantes puestas de sol.
- **Playa del Vao.** Playa de gran calidad ambiental. En su extremo occidental se encuentra la villa romana de Toralla (s.III-IV d.C.), visitable y sobre la que se realiza un proyecto de excavación y museización.
- **Monte de A Guía.** Se encuentra en el barrio de Teis, y es un de los miradores más privilegiados so-



Playa de Samil.

bre la Ría de Vigo. Este monte fue también un castro, uno de los 27 poblados fortificados de la edad del hierro que están catalogados en el municipio. Su nombre se debe con toda probabilidad a una paronimia del original *Monte da Águia* (Monte del Águila) por la forma castellana *Monte de La Guía*.



Jardín en el Monte del Castro.

- **Monte del Castro.** Es un parque situado en el centro de la ciudad. Ocupa el espacio de un antiguo poblado fortificado castreño del que se puede apreciar una parte excavada en distintas intervenciones arqueológicas, con varias construcciones circulares (prerromanas) y cuadrangulares (forma proveniente de la romanización). El Castro de Vigo está datado entre los siglos VI a. C. al II d. C. El mundo castreño coincide con la llamada Edad de Hierro en Galicia y la romanización en sus albores. En el parque también se pueden contemplar los restos de una de las fortificaciones del siglo XVII que formaban parte junto con el próximo castillo de San Sebastián y las murallas que rodeaban la ciudad antigua de la estructura defensiva de Vigo.
- **Parque de Castrelos.** Situado en el barrio del mismo nombre, es el mayor parque urbano de la ciudad. Cuenta con zonas de paseo, jardín francés, jardín

inglés, estanques y gran variedad de especies forestales. En él se encuentra el Pazo de Castrelos, propiedad del pueblo de Vigo y transformado en museo desde que, en 1925 fuese donado por el último descendiente de la familia Quiñones de León, antigua propietaria. Está dotado de un gran auditorio al aire libre donde han actuado artistas como: Alaska, Amaral, Joaquín Sabina, Juanes, Julieta Venegas, Keane, Manu Chao, Melendi, Metallica, Mike Oldfield, Oasis, Siniestro Total, The Prodigy, etc. Castrelos está plenamente armonizado como parque urbano y tiene un gran valor paisajístico y botánico por lo que fue declarado *Jardín Histórico y Bien de Interés Cultural*.

- **Vigozoo.** El zoo de Vigo no es un mero recinto de exhibición, sino que constituye un parque de ciencias naturales especializado en la fauna autóctona europea y en la conservación de sus especies. Así, el *Parque Natural de las Ciencias - Vigozoo* tiene como uno de sus objetivos el trabajo genético para la recuperación de especies en vías de extinción. Además, el parque desarrolla trabajos sobre la valoración del estrés de animales enjaulados, de anatomía comparada de grandes mamíferos, de los anfibios y reptiles, de parasitología, del desarrollo de larvas de adaptación reproductiva de los animales, etc. adaptando el entorno a las necesidades de cada ejemplar. Como curiosidad cabe destacar que Vigozoo fue el último hogar del famoso Mono Paco.^[258]
- Los extensos **parques forestales** situados en las afueras de Vigo son: El Monte del Alba (se trata del punto de mayor altitud de la ciudad, con excelentes vistas sobre las Rías Bajas), el cercano Monte Cepudo, el Monte de los Pozos, el Monte de Beade, Monte Vixiador, Monte Galíneiro, Madroa, Saiáns y Zamanes.

- Playas y espacios naturales de Vigo



- Vista de las Islas Cíes.



- Playa de Figueiras

en las Islas Cíes.



- Playa de San Martiño en las Islas Cíes.

Vigozoo.



- Mirador del Monte Alba.



- Playa de Carril.



- Monte de los Pozos.



- Playa de Samil.



- Parque forestal del Monte Galiñeiro.



- Paseo en el Monte de A Guía.



- Monte del Castro.



- Oso Pardo en Vigozoo.

4.13 Ocio y cultura

4.13.1 Museos y centros culturales

Vigo cuenta con una completa red de museos y espacios culturales que hacen más acogedora la ciudad para los que viven en ella y mucho más atractiva para quienes la visitan. En esa red de equipamientos hay centros museísticos, crónica de su desarrollo cultural, que también muestran nuevas realidades y corrientes artísticas. Cabe destacar que en los últimos años y por iniciativa del ayuntamiento, han proliferado en la ciudad numerosos murales urbanos realizados por más de una docena de artistas, los cuales han sido realizados en plazas, muros y medianeras de la ciudad.^[259]

A día de hoy en la ciudad existen los siguientes museos y centros culturales:^[260]

- **Casa de las Artes.** Edificio racionalista del año 1939, proyectado por Romualdo de Madariaga. Fue concebido como Banco de España hasta que, a mediados de la década de 1980, el Ministerio de Eco-

nomía y Hacienda decide eliminar todas las sucursales que no estén en capitales de provincia, pasando a formar parte dicho edificio del patrimonio municipal. Se trata del centro principal de exposiciones temporales programadas por la unidad de Cultura del Ayuntamiento de Vigo. Es la sede de la *Fundación Laxeiro* y de la *Colección Torras*. Dirección calle Policarpo Sanz, 15.

- **Casa Gallega de la Cultura.** Situada en la que fuera Casa Consistorial hasta 1976. Es un centro multidisciplinar en el que se programan actividades artísticas y literarias. Cuenta con la existencia de un fondo bibliográfico y museográfico centrado en el estudio de la realidad histórica y actual de Galicia. Dispone de sala de exposiciones temporales, salón de actos, sala de exposición permanente, sala de lectura y sala de lectura para investigadores, además de dependencias para uso interno. Los elementos más destacables de la Casa Gallega de la Cultura son la *Biblioteca Penzol*, la *Biblioteca Fernández del Riego* y el *Museo Francisco Fernández del Riego*. Dirección plaza de la Princesa, 2.
- **Castro de Vigo.** Situado en el Monte del Castro, es un poblado castreño compuesto por tres réplicas de viviendas de la época. Dirección Monte del Castro, s/n.
- **Centro de Arte Fotográfica de Vigo (CAFVI).** Situado en el Casco Viejo de la ciudad, el Centro Gallego de Fotografía cuenta con salas de exposiciones, fototeca, un pequeño auditorio y zonas administrativas. El centro alberga la colección del *Archivo Pacheco*, el *Archivo Ksado* y los fondos de las diferentes Fotobienales. Dirección calle Chao s/n.



Centro Social Afundación Vigo.

- **Centro Social Afundación Vigo.** Es un edificio multiusos dedicado a diferentes tipos de exposiciones. Entre sus exposiciones destaca la antigua *Colección Caixanova*. La colección está formada por

más de 4 000 obras de arte de artistas gallegos, con obras de Castelao, Arturo Souto, Urbano Lugrís, Luis Caruncho, Antón Patiño o Antonio Murado. De las cuales se exponen 120 que van desde el siglo XIX hasta nuestros días. Junto con la *Colección Caixanova* destaca la *Exposición Naturnova*, centro interactivo de educación medioambiental formado por 37 módulos organizados en tres áreas temáticas: el Universo, la Biosfera, el Hombre y el Medioambiente. Además, el centro cuenta con un auditorio, salón de recepciones, instituto de desarrollo, centro de iniciativas sociales, área de nuevas tecnologías y tres zonas de exposiciones temporales procedentes de diferentes museos o colecciones privadas. Dirección calle Policarpo Sanz, 24.^[261]

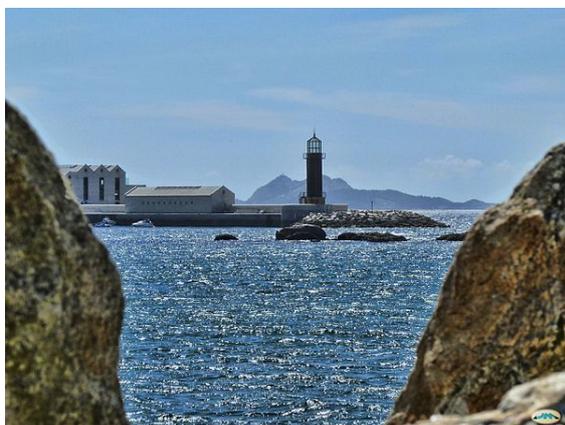
- **Centro Arqueológico de Salinae.** Son unas salinas romanas, encontradas a principios del siglo XXI, con motivo de la construcción de un centro de salud en la calle Rosalía de Castro. Como consecuencia de su descubrimiento, la Consejería de Cultura de la Junta de Galicia, desarrolló un plan de musealización del asentamiento, el cual es dependiente del Museo del Mar, fue abierto al público en el año 2009. Dirección calle Rosalía de Castro, 21-23.
- **Fundación Sales.** El único jardín botánico de la ciudad. Dirección avenida de Europa, 52.



MARCO (Museo de Arte Contemporáneo de Vigo).

- **MARCO (Museo de Arte Contemporáneo de Vigo).** El edificio fue en su origen el Palacio de Justicia. Años más tarde fue rehabilitado, de forma que el 13 de noviembre de 2002 volvería a abrir sus puertas como museo. Se trata de un importante museo que acoge exposiciones artísticas de alto nivel en soportes tales como la fotografía, la escultura o la pintura. Ofrece también diversas actividades didácticas y actuaciones. Dirección calle Príncipe, 54.

- **Museo Anfaco de la Industria Conservera.** Museo interactivo en el que se encuentran piezas de gran valor relacionadas con la historia de la industria conservera en la Ría de Vigo y en Galicia, desde sus orígenes hasta nuestros días. En el año 2010 el museo se ingresa como miembro de pleno derecho en el *Consello Galego de Museos*. Dirección Carretera de Colegio Universitario, 16.^[262]
- **Museo de Arte Deportivo.** Museo impulsado por la Fundación Real Club Celta de Vigo, en sus diferentes salas se exponen diferentes objetos como trofeos, banderines, fotografías, etc. relacionados con los más de 90 años de historia del Real Club Celta de Vigo y del Real Club Celta de Vigo B, además de otras secciones deportivas del club, como las de atletismo o de baloncesto femenino. Dirección, Estadio de Balaídos (avenida de Balaídos s/n).^[263]



Museo del Mar de Galicia.

- **Museo del Mar de Galicia.** Situado en el margen de la ría, en la parroquia de Alcabre. El edificio, construido sobre el antiguo matadero, fue diseñado por los arquitectos Aldo Rossi (ganador del Premio Pritzker en 1990) y César Portela. Su contenido museístico versa sobre el mar, la arqueología subacuática y especialmente su relación con Galicia y las gentes que de él dependen. En el museo también podemos encontrar un acuario con especies marinas propias de la fauna que habita la Ría de Vigo, desde la costa hasta las Islas Cíes. Dirección avenida Atlántida, 160.^[264]
- **Museo del Parque de las Islas Atlánticas.** Museo de 1 500 metros cuadrados destinados a área expositiva, auditorio, aulas y zona de oficinas, dedicado al Parque de las Islas Atlánticas y a su entorno natural. Dirección calle Palma, 4.^[265]
- **Museo Etnográfico Liste.** Nació a partir de la *Fundación Liste*, su principal objetivo es dar a conocer

y difundir el patrimonio etnográfico gallego. El museo cuenta con nueve salas de exposiciones con más de 2 000 piezas a disposición del público. La sede del museo se encuentra en la céntrica calle Pastora, en un edificio civil propiedad del Ayuntamiento de Vigo y cedido a la Fundación Liste por un periodo de 50 años. Dirección calle Pastora, 22.

*Museo Quiñones de León.*

- **Museo Municipal de Castrelos (Museo Quiñones de León).** Pazo donado a la ciudad por el Marqués de Alcedo en 1925, está dividido en tres áreas; la planta baja está decorada simulando el aspecto del pazo cuando estaba habitado, otra área estaba dedicada al arte gallego contemporáneo (ahora, en la pinacoteca de Vigo) y finalmente el área restante está dedicada a la prehistoria y la arqueología de Vigo y su comarca. Posee jardines inglés y francés disponibles para el disfrute de sus visitantes. Dirección Parque de Castrelos, s/n.
- **Pinacoteca de Vigo.** Situada en la zona vieja de la ciudad (Casco Vello). Alberga parte de los fondos de arte municipales, anteriormente almacenados en el Museo Quiñones de León. Es uno de los mayores museos de arte gallego. Dirección calle Abeleira Menéndez, 8.
- **Teatro García Barbón.** Está en pleno corazón de Vigo, el edificio fue proyectado por el arquitecto porriñés Antonio Palacios a comienzos del siglo XX, y restaurado por la Caja de ahorros de Vigo en 1984. Con más de 30 años de experiencia en la organización de actividades culturales (música, teatro, danza, cine, conferencias, exposiciones, etc.) y todo tipo de iniciativas relacionadas con convenciones, congresos o reuniones de trabajo. Dirección calle Policarpo Sanz, 13.
- **Verbum Casa de las Palabras.** Situado en las inmediaciones de la playa de Samil, este edificio fue diseñado por el arquitecto César Portela. Se trata

de un museo interactivo centrado en los ámbitos relacionados con la comunicación humana, diseñado como un espacio cultural, lúdico y divulgativo en el que se puede participar de un modo activo en los elementos expositivos. Se escogió el nombre de *Verbum*, vocablo latino que significa *palabra*, porque la palabra es el origen del proyecto y el latín es el origen de las lenguas habladas en Galicia. La construcción se encuentra situada en primera línea frente al mar, en el contorno de la playa de Samil; zona de ocio con un largo paseo marítimo que bordea la playa, además de zonas verdes, dotaciones deportivas, parques infantiles, establecimientos de hostelería y aparcamientos. Dirección Avenida de Samil, 17.

- **Villa Romana de Toralla.** La Villa Romana de Toralla o Finca Mirambell, es una excavación arqueológica a cielo abierto de una *villa* (vivienda galaico-romana) convertida en exposición-museo, siendo actualmente la única villa romana de Galicia que está excavada íntegramente y puede ser visitada. Dirección Playa del Vao, s/n.
- Además, las calles de la ciudad acogieron entre abril y julio de 2007 la exposición **Cow Parade 2007**, convirtiéndose así en la segunda ciudad española, tras Barcelona, en acogerla.^[266]

4.13.2 Actividad editorial

Desde el siglo XIX la ciudad de Vigo se fue conformando como el mayor centro editorial de Galicia. Los orígenes de la imprenta en la ciudad están ligados al crecimiento de la misma, la defensa de los intereses locales y el esparcimiento de ideas progresistas. El 3 de noviembre de 1853 el impresor Ángel de Lema y Marina publica el primer número de *Faro de Vigo*, con el apoyo de dos personalidades combativas, José Carvajal y el poeta José María Posada, que afrontaron los conflictos de aquel momento (el problema del lazareto de la Isla de San Simón, que causó disputas con La Coruña, la emigración, la lucha por el ferrocarril y la miseria del mundo agrario). En 1856 se crea la *Imprenta Compañel* en la calle Real, dirigida por el impresor Juan Compañel con apoyo de Alexandre Chao y el erudito Manuel Murguía. Se trataba de una editorial regionalista en línea del espíritu del Bienio Progresista. La editorial publicó diversos libros de ciencia, literatura, educación, pensamiento y boletines como suplemento del periódico, pero su título más destacado es *Cantares Gallegos* de Rosalía de Castro, con pie de imprenta del 17 de mayo de 1863.^[267]

Poco a poco va creciendo la actividad editorial en la ciudad, pero el empuje definitivo llega luego de la guerra civil, sobre todo en el ámbito de las editoriales galleguistas, aunque aparecen algunas iniciativas de edición en español que tienen gran interés.



Antigua Imprenta Compañel, en donde se publicó en 1863 la obra *Cantares Gallegos*.^[268]

En 1948 José María Álvarez Blázquez y Luís Viñas Cortegoso crean el *anticuario Monterrey*, en la calle Pi i Margall y dos años más tarde fundan *Ediciones Monterrey*. Empezaron publicando libros de bibliofilia, entre ellos el polémico Cancionero de Monfero, que no era la edición de un códice medieval si no poemas de estilo medieval escritos por X. M. Álvarez Blázquez. En 1951 se funda Editorial Galaxia. Su objetivo era crear un espacio para la potenciación y modernización del galleguismo. Aunque se trata de una editorial generalista de carácter nacionalista, desde sus comienzos fijó su línea editorial, que se centraba en la publicación de literatura gallega, ensayo y la revista *Grial*.

En 1964 los hermanos Álvarez Blázquez abren un nuevo proyecto editorial, *Ediciones Castrelos*, con dos líneas editoriales fundamentales: clásicos gallegos, en la colección Follas Novas, y la primera colección de cultura popular gallega, Los Libros de Moucho, que publicaba libros escritos por los propios editores, especialmente José María, de etnografía, obras literarias clásicas breves, curiosidades lingüísticas, etc.

En 1960 se funda la *editorial SEPT*, vinculada a la fundación del mismo nombre, una editorial especializada en libro cristiano en gallego. Hay que destacar la publicación de la primera edición de la Biblia en gallego.

En 1977 se recupera en Vigo *A Nosa Terra*, que en sus comienzos publica solo el semanario del mismo nombre, pero luego se convierte en editorial generalista de marcada línea nacionalista e independentista.

La llegada de las autonomías contribuye a potenciar la edición en lengua gallega, y con ella, la aparición de nuevas editoriales, que eligen Vigo como sede. En 1979 Julián Maure Rivas y Germán Sánchez Ruipérez, responsable de Editorial Anaya, crean *Edicións Xerais de Galicia*, especializada en sus comienzos en literatura gallega y libros de texto.

4.13.3 Vida nocturna

El ocio nocturno de la ciudad de Vigo se centra en las siguientes zonas:^[269]



La zona vieja de la ciudad es uno de los principales puntos de ocio nocturno.

- **Alameda / Montero Ríos**, conocida como el *Ensanche de Vigo*, esta zona abarca desde la Alameda hasta Montero Ríos y las diversas calles de su entorno. En estas calles se pueden encontrar numerosos locales especializados en cócteles (destacando el situado en la terraza del hotel Nagari, en donde se pueden disfrutar de hermosas vistas a la ría), cervecerías (entre las cervecerías destaca especialmente la de Estrella Galicia, siendo uno de los 4 locales de estas características que tiene la cervecera en España, junto con los de La Coruña y Madrid),^[270] además de diversos pubs con vistas al puerto.
- **Arenal**, en el entorno de la zona de la calle Arenal y en sus inmediaciones que abarca la calle Rosalía de Castro y la avenida de García Barbón, se encuentran situadas diversas discotecas con variados ambientes musicales, como por ejemplo: los grandes éxitos comerciales del momento, música latina e inclusive la música electrónica.
- **Samil / Beiramar**, en estas dos zonas se concentran las mayores discotecas de la ciudad, muchas de las cuales son antiguas naves industriales reconvertidas

en enormes pistas de baile. En la playa de samil y en sus inmediaciones están situados diversos pubs, terrazas a pie de playa e incluso una bolera. Aparte de las propias discotecas, en estas dos zonas se concentran una gran cantidad de locales *afterhours* abiertos hasta el amanecer.

- **Zona Churruca**, en esta zona de la ciudad que debe su nombre a la calle churruca, se encuentran más de una decena de bares de copas de diversos estilos musicales, como por ejemplo: reggae, música independiente, funk, música electrónica, pop y rock. Estos locales de la zona indie de Vigo, se encuentran en las siguientes calles: Cervantes, Churruca, Rogelio Abalde, Irmandiños, Martín Códax, Alfonso XIII y en las inmediaciones de la Iglesia de Santiago de Vigo.
- **Zona Vieja (casco vello)**, en las diversas calles que forman la zona vieja de la ciudad se concentran numerosos bares, tascas y pubs de ambiente informal y distendido, la mayor concentración de locales en esta zona se encuentra en las siguientes calles: Real, Teófilo Llorente, Cesteiros, Plaza de la Constitución y en las inmediaciones de la Colegiata.



- panorámica nocturna del centro de la ciudad y del puerto.

4.13.4 Grupos musicales

De la ciudad de Vigo han surgido diferentes grupos musicales a lo largo de estas últimas décadas, muchos de estos grupos se formaron durante la década de 1980, a raíz del movimiento denominado *movida viguesa* en donde aparecieron infinidad de grupos de estilos muy variados (punk, pop, tecno, reggae, ska, funk rap). Algunos de los grupos musicales más destacados de la ciudad son los siguientes:

- **Aerolíneas Federales**: Grupo de pop rock.
- **Amistades Peligrosas**: Grupo de pop.



El grupo de rock *Siniestro Total* actuando en el Festival Rock in Way.

- A Roda: Grupo de música tradicional gallega.
- CatPeople: Grupo de rock.
- Cómplices: Grupo de pop.
- Def Con Dos: Grupo de rap y rock.
- Dilaba (banda): Grupo de rock.
- Golpes Bajos: Grupo de rock.
- Kannon: Grupo de rap metal y rock.
- Keltoi!: Grupo de rock.
- Killer Barbies: Grupo de punk rock.
- Los Piratas: Grupo de rock.
- Os Resentidos: Grupo de pop rock.
- Ragdog: Grupo de pop.
- Semen Up: Grupo de pop.
- Siniestro Total: Grupo de rock.
- Solemne: Solista de rap.
- Vertixe Sonora Ensemble: Orquesta sinfónica.
- Wöyza: Solista de soul-rap.

4.13.5 Cine

La ciudad de Vigo ha sido escenario de diversas películas de cine, entre ellas:

En el año 2010, el comité ejecutivo del *Vigo Convention Bureau* aprobó la creación del organismo *Vigo Film Office*, el organismo tiene la función de atraer a productoras, cineastas y agencias publicitarias. Con el objetivo de que la ciudad y su área metropolitana sean escenario de sus rodajes.

4.14 Fiestas, romerías y festivales de la ciudad

La ciudad de Vigo es conocida por la gran variedad de fiestas, romerías y celebraciones tradicionales que se celebran en todos los barrios y parroquias de la ciudad a lo largo de todo el año, de las cuales muchas de ellas son celebraciones centenarias y de gran tradición, algunas de las fiestas más destacadas de la ciudad son las que se describen a continuación.^{[271][272]}

4.14.1 Fiestas paganas

- **Carnaval de Vigo (entroido)**. En febrero, uno de los más importantes de Galicia. La ciudad de Vigo y el resto de Galicia se visten de fiesta para celebrar el *Entroido* (Carnaval). Donde destaca la originalidad de los disfraces, destacando al personaje propio del entroido vigués conocido como *Merdeiro*. Además de la propia fiesta, también destacan los productos gastronómicos propios que componen el entroido vigués, como las *filloas* o las orejas de carnaval.
- **Los Maios (Festividad de los Mayos)**. En mayo, el barrio histórico de Vigo (Casco Vello) es el lugar en el que se celebra esta colorida celebración que festeja la llegada de la primavera. Esta celebración es amenizada por grupos de música tradicional gallega, grupos folclóricos y por puestos de comida, artesanía y flores que se instalan en el barrio histórico de la ciudad.
- **Hogueras de San Juan**. El 24 de junio, se celebran principalmente en las playas, los alrededores de la ciudad y en los municipios limítrofes para exaltar el culto al fuego en una de las noches más largas del año.
- **Samhain**. El 31 de octubre, festividad de origen celta de los difuntos y que antiguamente era considerada como el *Año Nuevo Celta*, se celebra en la noche del 31 de octubre al 1 de noviembre. Durante esa noche en el barrio histórico de la ciudad es habitual encontrarse calabazas, previamente vaciadas y con velas dentro. Cabe destacar que la celebración del Samhain en Vigo coincide con otra fiesta pagana de gran tradición en Galicia, como es el magosto.^[273]

4.14.2 Fiestas religiosas

- **Procesiones de Semana Santa**. En ella participan diferentes cofradías viguesas, como la Cofradía de Nuestro Padre Jesús del Silencio, Virgen de la Amargura y Cristo de la Fe, la Hermandad de la Pasión, la Hermandad de la Santísima Virgen de los



Nazarenos de la Cofradía de Nuestro Padre Jesús del Silencio durante la procesión de la Virgen de la Soledad.

Dolores y la Orden Franciscana Seglar o la cofradía de Bouzas.

- **Navidad.** En las fiestas navideñas las calles de Vigo se engalanan con luces y adornos para celebrar las fiestas. El día 5 de enero tiene lugar la llegada y *Cabalgata de los Reyes Magos*, que acompaña a los Reyes Magos por las calles de la ciudad, desde la calle Isaac Peral hasta el paseo de Alfonso XII.

4.14.3 Fiestas patronales y romerías

- **Romería de San Mauro.** El 15 de enero, en la parroquia viguesa de Matamá.
- **Fiestas de San Blas.** El 3 de febrero, es la fiesta más importante que se celebra en la ciudad durante la época invernal, tan solo superada en asistencia de público por la celebración de la reconquista. La fiesta tiene lugar en la parroquia y entidad local menor de Bembrive, y es amenizada por grupos musicales, barracas, actividades gastronómicas y atracciones. Además durante los días en los cuales se celebra la fiesta, muchos de los vecinos de la parroquia habilitan sus sótanos y garajes particulares en donde instalan furanchos, en los cuales sirven vino que ha sobrado de la cosecha y productos típicos de la matanza del cerdo o cocido gallego.^[274]
- **Fiestas Santa Baia.** El segundo fin de semana de julio, fiestas en honor a Santa Eulalia y a Santo Antón que se celebran en la parroquia de Alcabre. El gran atractivo de la celebración son sus verbenas amenizadas con orquestas y atracciones, las cuales se encuentran situadas relativamente cerca de las diversas playas que forman parte de la parroquia.
- **Fiestas del Carmen.** El 16 de julio, es la fiesta más antigua de Vigo y se celebra en los barrios del Berbés, Bouzas y en la parroquia de Corujo, es una fiesta

de gran tradición marinera, ya que la Virgen del Carmen es la Patrona de los marineros. Durante ese día la costa de Vigo se llena de procesiones tanto marítimas como terrestres, siendo las más espectaculares las procesiones marítimas, ya que las embarcaciones pesqueras se engalanan para la ocasión con vistosos adornos florales y coloridas banderas mientras acompañan al barco que porta la talla de la Virgen.

- **Fiestas de Bouzas.** Segunda quincena de julio, fiesta celebrada en el barrio marinero de Bouzas en honor al Cristo de los Afligidos. Las fiestas son conocidas por sus espectaculares fuegos artificiales, los cuales se pueden contemplar desde prácticamente cualquier punto de la ciudad e incluso algunas navieras durante esa noche ofrecen la posibilidad de ver el espectáculo pirotécnico desde la ría, en el barrio durante esas fechas también tiene lugar la *Fiesta de la Cocina Marinera* y asimismo se instalan numerosos puestos de comida ambulante, atracciones y barracas.
- **Fiestas de Santa Ana.** A finales de julio, la fiesta se celebra en la parroquia de Beade finalizando el mes de julio, la singularidad de la fiesta es que Beade al ser una de las parroquias más alejadas del centro de la ciudad, la celebración continua manteniendo las costumbres de su pasado rural.



Procesión del Cristo de la Victoria durante la semana grande de Vigo.

- **Semana grande de Vigo.** La primera semana de agosto, la semana grande de la ciudad es la fiesta más multitudinaria de Vigo, durante siete días se celebran actividades para niños, fiesta popular con atracciones, barracas y una gran variedad de actividades festivas. Uno de los principales atractivos de la semana grande de Vigo es la *Procesión del Cristo de la Victoria*, que tiene lugar el primer domingo de agosto y que comienza en barrio histórico de la ciudad y termina en Concatedral de Santa María de Vigo, la procesión del Cristo de la Victoria es la más

multitudinaria de la ciudad, ya que se le atribuye la victoria sobre las tropas napoleónicas que invadieron Vigo en 1809. Además también es especialmente destacable que durante esa semana se celebran en la ciudad gran cantidad de conciertos al aire libre, principalmente en la plaza de la Constitución y en el auditorio al aire libre del Parque de Castrelos.

- **Fiestas de San Roque.** El 16 de agosto, se celebra en el barrio del mismo nombre que rodea el *Pazo de San Roque*, es la mayor romería urbana de la ciudad y según la tradición se debe comprar una reproducción de cera de la parte del cuerpo enferma para que el *Santo Milagroso* pueda curarla, además de los festejos religiosos propios de la fiesta en el barrio los jardines del pazo se instalan numerosos puestos gastronómicos en donde se pueden degustar pulpo a la gallega o sardinadas.

4.14.4 Fiestas históricas



Representación de la expulsión de las tropas francesas durante la Celebración de la Reconquista.

- **Celebración de la Reconquista.** El 28 de marzo, fiesta en la que se rememora la expulsión de los franceses de la ciudad en el marco de la Guerra de Independencia, el mismo día del año 1809. Los ciudadanos se implican mucho en esta fiesta participando en un gran número de actividades: recreación del levantamiento popular, mercado ambientado en la época, puestos de comida callejeros, etc. Se ha convertido en los últimos años en una de las fiestas más importantes en su categoría del noroeste peninsular y fue declarada en el año 2012 *fiesta de interés turístico de Galicia*. En los días previos a la celebración de la fiesta tiene lugar la *Gala de los Vigüeses Distinguidos*, en la cual se entrega la *Medalla de Oro de la Ciudad* y el galardón de *Vigües Distinguido* a personas u organizaciones en reconocimiento a su contribución al desarrollo de la ciudad. Los premiados son elegidos por el pleno del ayuntamiento de Vigo,

siendo esta gala el principal acto institucional durante la celebración de la Reconquista de Vigo.^{[275][276]}

- **Brincadeira.** El 12 de abril, fiesta en la que se rememora la rebelión y expulsión de las tropas francesas en la Guerra de Independencia por parte de los habitantes de la villa marinera de Bouzas, al igual que en la celebración de la reconquista de Vigo, se realizan actividades como la recreación del levantamiento popular, mercadillo tradicional, puestos de comida callejeros, entre otras muchas actividades festivas.^[277]
- **Fiesta Romana Vicus Spacorum.** En septiembre, fiesta temática anual organizada por la asociación de comerciantes de Navia en la cual se conmemora la presencia del Imperio Romano en la ciudad y en la antigua Gallaecia. Los principales atractivos del certamen son las diversas representaciones de la época romana, como por ejemplo las batallas libradas en las Islas Cíes por las tropas de Julio César o la conquista de Gallaecia por parte de los Suevos y Alanos, también se instalan puestos de artesanía y alimentación o diversos mercadillos.^[278]

4.14.5 Fiestas, ferias y certámenes gastronómicos

- **Feria de abril de Vigo.** Del 28 de abril hasta el 1 de mayo, la feria de abril de Vigo es una fiesta de gran tradición en la ciudad, la feria en sus inicios fue organizada por la numerosa presencia andaluza en la ciudad a través de la *Casa de Andalucía de Vigo* y se celebraba en las inmediaciones de la playa de Samil. En la actualidad se celebra en el paseo de las Avenidas y Montero Ríos tras unirse a su organización la *Asociación de Comerciantes Zona Náutico*, en la zona se instalan casetas en las que se pueden degustar platos típicamente andaluces, rebujitos, manzanilla, etc. Otras actividades de la celebración son los paseos en la típica calesa andaluza y los bailes de sevillanas.^[279]
- **Fiesta de la Cereza de Beade.** Primera semana de junio, la fiesta se celebra en la parroquia de Beade y en ella los asistentes tienen oportunidad de degustar las primeras cerezas de temporada y actividades lúdicas como desfiles de moda, conciertos de grupos de música tradicional gallega y la exposición de vehículos antiguos e históricos, los cuales desfilan por la parroquia amenizando el certamen.^[280]
- **Fiesta de la Cocina Marinera.** Segunda quincena de julio, el certamen se celebra en el barrio mariner de Bouzas y forma parte de las fiestas en honor al Cristo de los Afligidos. Algunos de los platos más

destacados que se pueden degustar en esta celebración son el pulpo, vieiras, arroz de marisco, empanadas, bogavante, navajas, nécoras, mejillones, etc. Cabe destacar que el certamen ha sido declarado como *fiesta de interés turístico de Galicia*.^[281]

- **Fiesta de la Sardina.** En agosto, fiesta de gran tradición que se celebra en el populoso barrio de Teis, concretamente en el monte de A Guía, el plato estrella de la celebración es la típica sardina a la brasa acompañada con pan de maíz.



Marisco de la Ría de Vigo expuesto en la Fiesta del Marisco de Vigo (Vigomar).

- **Fiesta del Marisco de Vigo (Vigomar).** Segunda semana de septiembre, es el principal evento gastronómico de la ciudad y uno de los más importantes de Galicia, que se celebra de forma ininterrumpida desde el año 2002 en las instalaciones del puerto pesquero, situado en el barrio mariner del Berbés. El comienzo de la fiesta coincide con la apertura de la temporada del mejor marisco en la Ría, y durante los cuatro días que dura el certamen se sirven alrededor 50 000 kilos de marisco cocinado en 40 variedades de platos diferentes a precios populares, la Fiesta del Marisco de Vigo es un certamen que cuenta con una gran afluencia de público, ya que anualmente asisten aproximadamente unas 80 000 personas.^[282]
- **Fiesta del Mejillón.** En septiembre, certamen gastronómico que se celebra cada septiembre en el parque de Castrelos, en la fiesta se puede degustar el mejillón de la ría preparado de diversas formas, como por ejemplo cocidos, en salpicón, en escabeche, con arroz o en empanada.^[283]
- **Oktoberfest Vigo (fiesta de la cerveza alemana).** En octubre, es una adaptación viguesa de la Oktoberfest alemana de Baviera. La fiesta se celebra anualmente en una carpa instalada en las inmediaciones de la céntrica estación de Urzaiz.

- **Concurso Tapas Vigovello.** En octubre, certamen de elaboración de tapas innovadoras y creativas, clásicas y cócteles en el que participan aproximadamente cuarenta locales de tapas y restauración de la zona vieja y del centro de la ciudad.^[284]
- **Petisquiño.** En noviembre, certamen y concurso de elaboración de tapas y pinchos en el que participan locales de toda la ciudad.^[285]

4.14.6 Festivales

- **Festival ALT.** En marzo, festival alternativo de artes escénicas creado en el año 2002 por iniciativa de la asociación *Noescaféteatro*, el festival tuvo su última edición en marzo del año 2017, no pudiendo continuar en los años posteriores debido a la falta de apoyos económicos por parte de las administraciones públicas.^[286] Los actos del festival se solían celebrar en las instalaciones del museo MARCO y en el auditorio municipal, en donde actuaban diferentes compañías locales y nacionales de danza aérea, improvisación, música, teatro, etc.^[287]
- **Imaxinasons (festival de jazz de Vigo).** En junio, de gran relevancia en el circuito de jazz español. Durante dos semanas se celebran numerosos conciertos en el casco antiguo de la ciudad y en el auditorio *Mar de Vigo*, siendo sus principales escenarios la Plaza de la Constitución y la terraza del auditorio.^[288]
- **Festival Sinsal.** En julio, festival de música vanguardista en el que participan grupos nacionales y extranjeros, durante los tres días que dura el certamen se celebran numerosos conciertos, siendo todos los conciertos al aire libre y gratuitos, algunos de los lugares en donde se celebran las actuaciones son el Teatro García Barbón, el salón del museo MARCO, los exteriores del museo del mar, la terraza del auditorio *Mar de Vigo* o en la cercana Isla de San Simón, en la Ría de Vigo. El Festival Sinsal de Vigo es conocido por la calidad, innovación y vanguardismo de los grupos musicales que en él participan.^[289] En marzo del año 2017 el periódico británico *The Sunday Times* publica un reportaje sobre el festival, en el cual lo designa como uno de los 8 mejores de Europa de su categoría.^[290]
- **Festival Islas Cíes.** En julio, evento creado en el año 2016 con el objetivo de promocionar la candidatura del archipiélago de Cíes a ser declarado patrimonio de la humanidad por la Unesco. El festival se desarrolla en 5 jornadas musicales entre los días 9 y 25 de julio, en los cuales actúan diferentes artistas de gran relevancia nacional e internacional en el parque de Castrelos y en el auditorio *Mar de Vigo*.^[291]



Diversas pruebas celebradas durante el festival de O'Marisquiño.

- **O'Marisquiño.** La primera semana de agosto, es el *mayor festival de cultura urbana del norte de España*, la espectacularidad del evento atrae anualmente alrededor de 30 000 visitantes a la ciudad durante el fin de semana que se celebra. El festival de O'Marisquiño está incluido dentro de la programación de las fiestas de la *Semana grande de Vigo*, el principal atractivo del certamen son las pruebas y competiciones de todas las disciplinas Freestyle; como por ejemplo Trial, skate, descenso urbano en bici, acrobacias, etc. En los años 2014, 2015 y 2016, el festival acogió como prueba estrella la *World Skateboarding Cup (Copa del Mundo de Skate)*. Otras actividades destacadas del festival son las fiestas de cultura urbana, la prueba de *Mountain Bike Dirt Jump (categoría gold otorgada por la Freeride Mountain Bike World Tour)*,^[292] la *Naval Cervera Cup* (regata de embarcaciones de alta velocidad) o diversos conciertos; algunos de los cuales son de grupos de gran relevancia, como por ejemplo el del grupo de rap **Public Enemy** en el año 2011.^[293]
- **Festival Folclórico Internacional de Vigo.** La primera semana de agosto, festival musical incluido dentro de la programación de las fiestas de la *Semana grande de Vigo* que se celebra en la ciudad desde hace más de 20 años, cuyas actuaciones centrales son al aire libre en diferentes barrios de la ciudad y cuentan con un gran acto central en el auditorio **Mar de Vigo**. Durante esa semana se suceden actuaciones de grupos y bandas musicales de diferentes procedencias como Rusia, Costa Rica o Senegal, además de numerosas actuaciones de grupos de música tradicional gallega.^[294]
- **Festival Son de Vigo.** La primera semana de agosto, festival musical incluido dentro de la programación de las fiestas de la *Semana grande de Vigo* en el cual actúan grupos musicales de la ciudad, el nombre del festival hace un juego de palabras en gallego, ya que *son de Vigo* se puede traducir tanto como *soy de Vigo* como por *sonido de Vigo*. Las actuaciones se celebran en la céntrica plaza de la Constitución du-

rante la primera semana del mes agosto, aparte de las tradicionales actuaciones de grupos consagrados de la ciudad, como por ejemplo **Siniestro Total**, también se celebran conciertos de grupos musicales de nuevos talentos de la ciudad de Vigo.

- **Festival Internacional Kerouac.** En octubre, festival anual de poesía que se celebra en la ciudad desde el año 2011, el objetivo del festival es acercar la poesía a la ciudadanía de Vigo por medio de recitales poéticos que se celebran en diversos espacios públicos como calles, plazas, cines, institutos, etc.^[295]

4.15 Gastronomía



Ración de pulpo A Feira de la Ría de Vigo.

La tarta Llanderas, con base de galleta y cobertura de almendra y canutos de chocolate, es un postre típicamente vigués.^[296]

Además, en el municipio y sus alrededores, como en otras zonas de Galicia, existen *furanchos*, que son establecimientos de temporada situados en locales o viviendas particulares en los cuales, con la excusa de vender los excedentes de la cosecha del vino,^[297] se suelen servir, en algunos ilegalmente, otras bebidas y comidas.^{[298][299][300][301]} En el término municipal, la mayoría están situados en las parroquias de Bembrive, Cabral, Candeán, Valladares y Beade.^[302]

4.16 Deporte

En la ciudad de Vigo se encuentran más de 200 entidades y asociaciones deportivas, las cuales en colaboración con la concejalía de deportes tienen como objetivo dinamizar, promover y fomentar la práctica de todo tipo actividades físico-deportivas. Es importante reseñar que en el año 2010 y en reconocimiento por sus iniciativas para el fomento de la actividad deportiva, la ciudad recibió el **premio del Consejo Superior de Deportes**, el

galardón fue entregado dentro de los **Premios Nacionales del Deporte 2009** en una ceremonia celebrada en el Palacio Real y presidida por los Reyes de España, los Príncipes de Asturias y las Infantas Doña Elena y Doña Cristina.^{[303][304]}

4.16.1 Fútbol



Partido entre el Real Club Celta de Vigo y el Real Madrid disputado en el Estadio de Balaídos.

El club más representativo de la ciudad es el Real Club Celta de Vigo, fundado en 1923 a partir de la fusión del Real Vigo Sporting y el Real Fortuna, equipos que hasta la fusión rivalizaban por la hegemonía del fútbol gallego, alternándose en la conquista de los títulos regionales, el Vigo Sporting llegó a proclamarse subcampeón de España en 1908. Los principales éxitos futbolísticos célticos fueron los tres subcampeonatos de la Copa de España (1948, 1994 y 2001) y la disputa de competiciones continentales, en la que tuvo el honor de ser el primer club gallego en participar en competiciones europeas, al debutar en la Copa de la UEFA en el año 1971^[305] y en conquistar un torneo oficial, la Copa Intertoto de 2000.^{[306][307]} El Real Club Celta de Vigo actualmente compite en la primera división del fútbol español.

El Celta también ha contado con un equipo de fútbol sala, el Cometal Celta de Vigo FS, que compitió en la división de honor de la Liga Nacional de Fútbol Sala en la temporada 2006-2007 y que desapareció al finalizar la temporada al no encontrar viabilidad económica. Y también un equipo de fútbol indoor compuesto por veteranos ex-jugadores del primer equipo, esta sección participó en el desaparecido Campeonato Nacional de Liga de Fútbol Indoor y su principal éxito en la competición fue proclamarse campeón de liga en el año 2013.^[308]

Otros destacados clubes de fútbol de la ciudad, son el Coruxo Fútbol Club, el Real Club Celta de Vigo "B" (actualmente ambos compiten en el Grupo I de Segunda División B de España), el Club Rápido de Bouzas (el segundo club más antiguo de Galicia)^[309] y el FVPR El Olivo de fútbol femenino.

4.16.2 Baloncesto femenino



Jugadoras del Celta Baloncesto Femenino durante un partido de liga.

El Celta mantuvo hasta finales de los años 80 una sección de baloncesto femenino que conquistó la supremacía en la canasta española al comienzo de aquella década, en la que coleccionó títulos de liga y copa de la Reina. Tras la desvinculación del Celta, el baloncesto femenino vigués se mantuvo en la elite nacional, hasta que a principios del nuevo siglo, recuperada la denominación céltica, volvió a conquistar los campeonatos de liga y copa. Actualmente el club se denomina *Real Club Celta Zorka* y compite en la segunda división de la Liga española de baloncesto femenino tras superar recientemente una grave crisis económica.^[310]

4.16.3 Atletismo

La actividad del Celta aunque se centra principalmente en el fútbol y en el baloncesto femenino, también mantiene una sección de atletismo que compite en la máxima categoría española y que proporcionó también atletas olímpicos, como Carlos Pérez y Álvarez Salgado, o más recientemente los también fondistas Alejandro Gómez, Carlos Adán o el decatleta David Gómez.

4.16.4 Balonmano

Otro deporte con mucho arraigo en la ciudad es el balonmano. Al histórico Vulcano le sucedió en el balonmano vigués el Academia Octavio, de dilatada trayectoria en la máxima categoría nacional. A mediados de la década de 1990, el Octavio consiguió sus mayores logros, con un subcampeonato de la Copa del Rey en 1995 que le abrió las puertas de las competiciones europeas, en las que se convirtió en protagonista en las tres temporadas siguientes, quedándose por dos veces a las puertas de la gran final.

4.16.5 Vigo y el mundo de la vela

Las Rías Bajas y concretamente la Ría de Vigo, ofrecen un entorno privilegiado para la práctica de los deportes náuticos, y la secular tradición marinera gallega no podía ser ajena a ese fenómeno en permanente alza. Instituciones como el Real Club Náutico de Vigo (fundado en 1906) y el Liceo Marítimo de Bouzas (fundado en 1907) son ejemplo de promoción en la ciudad del mundo náutico y de la vela en especial.



Instalaciones del Real Club Náutico de Vigo.

El Real Club Náutico de Vigo (RCNV) es un símbolo del deporte de Vigo y del deporte náutico gallego en general, reúne aproximadamente a 9 000 socios y organiza de eventos importantes entre los que se cuentan el *Memorial Cholo Armada* competición para embarcaciones de la clase internacional snipe y la *Semana Atlántica*, que en septiembre de 2006 acogió el *Campeonato Mundial de la clase Platu 25*. El Real Club Náutico de Vigo también organiza todos los años en agosto una de las regatas de veleros más numerosas de la península: la veterana *Regata Rías Baixas* (actualmente denominada *Regata Ribeiro Rías de Galicia - Rías Baixas*). Es una regata costera que, atravesando incomparables paisajes del Parque Nacional de las Islas Atlánticas, recorre las Rías Bajas en la época del año más propicia para la práctica deportiva. En sus más de 50 ediciones se ha labrado un bien merecido prestigio.

El Liceo Marítimo de Bouzas es un club náutico que aglutina alrededor de 400 socios de número y tiene una larga e intensa actividad en la vela y la pesca deportiva. Organiza dos importantes regatas del calendario gallego de vela de crucero: la *Regata Vila de Bouzas* y una *Regata de Solitarios y a Dos*. La *regata Vila de Bouzas* homenajea al barrio donde se ubica el Liceo y suele realizarse en fechas próximas a las populares fiestas de dicho barrio. La *regata de Solitarios y a Dos* se trata de una exigente prueba con dos etapas. Una etapa suele consistir en un recorrido costero dentro de la Ría de Vigo y la otra de un recorrido más largo alrededor de las islas Cíes y Ons. Asimismo, el Liceo Marítimo de Bouzas cuenta con escuelas de vela (ligera y de crucero) y pesca. Anualmente organiza un concurso de pesca de cefalópodos.

El Club Marítimo de Canido, otro de los clubes de la ría, se encuentra cerca de la playa del Vao y cuenta con una escuela de vela. Organiza tres regatas de gran importancia a nivel gallego: el *Trofeo primavera* para las clases Optimist y Láser y que reúne cerca de un centenar de embarcaciones de toda Galicia, el *Trofeo Abanca* para las clases *Platú 25* y *Catamarán* y el *Trofeo Otoño* para las clases Vaurien y Cadete.

Otras instalaciones náuticas son el muelle de Marina Davila Sport, especializado en grandes yates y reparaciones. Cuenta con plazas de amarre para yates de hasta 150 metros de eslora y está situado en Bouzas. Por último, el muelle de Marina Punta Lagoa ofrece 30 000 metros de varadero. Se encuentra en Guixar (Teis).

En el año 2016 los clubes vigueses del Real Club Náutico de Vigo, Liceo Marítimo de Bouzas, Marina Punta Lagoa y Marina Davila Sport, junto con el Monte Real Club de Yates de Bayona. Se agruparon en el *Clúster de la Náutica* (estamento tutelado por la autoridad portuaria de Vigo y Portos de Galicia), que tiene como objetivo promocionar las actividades náuticas en la ría de Vigo.^[311]

4.16.6 Otros deportes

Otros clubes deportivos con tradición en la ciudad son el Club Vigo Voleibol y el Xuvenil de Teis de voleibol masculino y femenino respectivamente, el Traviesas H.C. de hockey patines, el C.P. Ensino de petanca, el Halcones de Vigo B. C. (campeón de la división de honor en dos ocasiones) y el Trasnós de béisbol, el Kaleido-Universidad de Vigo de rugby y el Club Amfiv de baloncesto en silla de ruedas.

También se practican con elevado nivel competitivo, todos los deportes relacionados con el mar: remo, vela, piragüismo, buceo, kite surf, wind surf, surf o pesca submarina, teniendo entre sus gentes varios campeones del mundo y medallistas olímpicos. Vigo se encuentra en uno de los mejores enclaves geográficos del mundo para la práctica de los deportes náuticos.

A nivel individual destacan la alpinista Chus Lago, la primera mujer española en escalar el Everest sin ayuda de oxígeno suplementario, la patinadora Tamara Valderrama, o el nadador paralímpico Chano Rodríguez.

4.16.7 Listado de equipos más representativos de la ciudad

Listado de equipos representativos y desaparecidos

4.16.8 Eventos deportivos organizados en la ciudad

Eventos deportivos anuales

- **Memorial Cholo Armada.** En marzo, competición de vela para embarcaciones de la clase internacional snipe organizado por el Real Club Náutico de Vigo que se celebra anualmente desde el año 2007.
- **Vig-Bay.** En abril, la prueba *Gran Bahía Vig-Bay* es una prueba de atletismo en ruta de medio maratón que está homologada y supervisada por la Real Federación Española de Atletismo. El recorrido de la prueba es de 21 097 metros en una ruta que se disputa entre los municipios de Vigo, Nigrán y Bayona.^[312]
- **Carrera nocturna de San Juan.** El 23 de junio, la carrera nocturna de San Juan con sus más de 30 ediciones es uno de los eventos deportivos más antiguos de la ciudad. El evento fue fundado por la *Agrupación Viguesa de Atletismo* y actualmente está agrupada en el *Circuito de Carreras Populares* del Ayuntamiento de Vigo. El circuito de la carrera sigue un recorrido de más de 7 kilómetros a lo largo del casco urbano de la ciudad.
- **Trofeo Memorial Genaro Borrás.** En julio, torneo de tenis organizado por el Corte Inglés y el Club de Campo de Vigo, el torneo tiene como objetivo rendir homenaje al doctor Genaro Borrás, el cual fue durante años jefe de los servicios médicos del Real Club Celta de Vigo y de la Selección Española de fútbol. En el torneo participan jugadores de todas las categorías en las instalaciones del club de campo de la ciudad.^[313]
- **Rally das Donas.** En julio, el *Rally das Donas* (rally de las mujeres en castellano) es una prueba automovilística de vehículos clásicos organizada por la Escudería Vigo Clásicos, la prueba se celebra anualmente de manera ininterrumpida desde el año 2007, la particularidad del rally es que solamente pueden competir equipos femeninos. La salida del rally tiene lugar en el centro comercial Gran Vía y después de recorrer 123 kilómetros por diversos municipios del área de Vigo, finaliza en el casino de Sabarís, en el municipio de Bayona.^[314]
- **Trofeo Memorial Quinocho.** En agosto, es un torneo de fútbol que se disputa anualmente en verano desde el año 1995 y que es organizado por el Real Club Celta de Vigo. Está dedicado al antiguo gerente del equipo, Joaquín Fernández Santomé *Quinocho*, asesinado tras un atraco a la sede del club. Tras la desaparición del histórico trofeo Ciudad de Vigo, el Memorial Quinocho se ha convertido en el principal torneo futbolístico veraniego de la ciudad.
- **Gran Premio Ciudad de Vigo.** En agosto, carrera ciclista que se disputa en la ciudad y en sus alrededores, la prueba incluso llegó a formar parte del UCI Europe Tour, dentro de la categoría 1.2 en el año 2005. A partir del año 2007 se recalificó a carrera completamente amateur.
- **Memorial Quino Salvo.** En septiembre, torneo de baloncesto que se celebra anualmente en el pabellón de deportes de Navia, el objetivo del memorial es rendir homenaje al histórico baloncestista vigués Quino Salvo, fallecido en el año 2016. El torneo se disputa a partido único, habitualmente suelen participar equipos de la máxima categoría del baloncesto español, incluso en algunas ocasiones han participado equipos de otras ligas europeas.^[315]
- **Rally ciudad de Vigo.** En octubre, prueba automovilística organizada por la Escudería Vigo Clásicos y de gran tradición en la ciudad, ya que se han celebrado más de 10 ediciones de forma ininterrumpida. En el Rally participan escuderías de vehículos clásicos, la salida habitualmente suele ser en el centro comercial Gran Vía y la llegada en el Convento de Vilavella, situado en el municipio de Redondela.^[316]
- **Carrera Vigo + 11.** En octubre o noviembre, prueba de atletismo organizada por el Corte Inglés y la federación gallega de atletismo (entre otras entidades), en la cual los participantes realizan un recorrido de 10,6 kilómetros que transcurre por diversas calles del centro de la ciudad.^[317]
- **Carrera de San Silvestre.** El 31 de diciembre, carrera de gran tradición en la ciudad y que cuenta con una gran asistencia de público, alrededor de 3 500 y 4 000 participantes en cada edición. La carrera en sus primeras ediciones se desarrollaba en el Parque de Castrelos y actualmente sigue un recorrido por un circuito de 4 kilómetros a lo largo del casco urbano de la ciudad.^[318]

Otros eventos deportivos organizados en la ciudad

En la ciudad de Vigo se han celebrado varios campeonatos y torneos deportivos de primer orden mundial. Entre los acontecimientos deportivos más importantes y destacados que tuvieron lugar en la ciudad se pueden destacar los siguientes: partidos de la primera fase de la copa mundial de fútbol de 1982, partidos de la selección española de fútbol, los torneos preolímpicos de balonmano masculino (1972) y baloncesto femenino (1992), el Campeonato de España de ciclismo en ruta de 1993, la Copa ASOBAL de balonmano de 1994, pruebas de la copa del mundo de saltos hípicas, la copa del mundo de bicicleta de montaña, la salida de la regata de la Vuelta al Mundo de grandes veleros (Volvo Ocean Race) en 2005 (primera vez que una ciudad no británica era



Salida de la regata *Volvo Ocean Race* en 2005.

la encargada de dar salida a este evento deportivo), las escalas de la espectacular *Cutty Sark Tall Ship Race* de grandes veleros de época, etapas de la vuelta ciclista a España, el campeonato del mundo de hockey sobre patines masculino en 2009, la copa del Rey de balonmano (1973 y 2011), el campeonato del mundo de pesca submarina en 2012,^[319] el campeonato mundial universitario de taekwondo (2010) o el desaparecido Rally Rías Baixas (que se celebró anualmente durante más de 50 años), entre muchos otros.

4.17 Vigueses ilustres y destacados

4.18 Ciudades homónimas

- España: Vigo de Sanabria, Provincia de Zamora, Castilla y León, España.
- Italia: Vigo di Fassa, provincia de Trento, Italia
- Estados Unidos: Condado de Vigo, Indiana, Estados Unidos.
- Reino Unido: Vigo, Kent, Gravesham, Inglaterra.

4.19 Ciudades hermanadas

La ciudad de Vigo participa activamente en la iniciativa de hermanamiento de ciudades promovida, entre otras instituciones, por la Unión Europea o la Federación Española de Municipios y Provincias, de la que el alcalde Abel Caballero es presidente. A partir de esta iniciativa se han establecido lazos con las siguientes localidades:

4.20 Filmografía

- Documental RTVE (29-8-2012), «Ciudades para el Siglo XXI: 'Vigo, la ciudad que trepa'» en rtve.es^[328]

4.21 Véase también

-  Portal:España. Contenido relacionado con **España**.
-  Portal:Galicia. Contenido relacionado con **Galicia**.

4.22 Notas

- [1] La entidad singular de población de Vigo, con el código 36057000200, tiene la categoría de ciudad (INE, 1998, p. 223).
- [2] Alcabre, Beade, Cabral, Bembrive, Candeán, Castrelos, San Andrés de Comesaña, Corujo, Lavadores, Matamá, Navia, Oya, Sayanes, Sárdoma, Teis y Valladares
- [3] Zamanes

4.23 Referencias

- [1] INE, 1998, p. 223
- [2] Presupuesto 2015 de Vigo.
- [3] «La devoción por San Roque vence a las ganas de sol». *Faro de Vigo*. Consultado el 28 de marzo de 2016.
- [4] «La devoción por el Cristo agrega a cientos de miles de vigueses siguen fieles a su Cristo de la Victoria o también llamado “NEGRO” de la victoria».
- [5] Ayuntamiento de Vigo. Información: El Olivo de Vigo.
- [6] «Estadísticas de población para el municipio de Vigo». Instituto Nacional de Estadística. Consultado el 30 de enero de 2011.
- [7] «Estadísticas de población para la entidad singular de población de Vigo». Instituto Nacional de Estadística. Consultado el 30 de enero de 2011.
- [8] Registro de Entidades Locales, Ministerio de Política Territorial y Administración Pública: Provincia de Pontevedra
- [9] http://hoxe.vigo.org/urbanismo/pxom/Memorias/Tomo-VII/M._Est._Medio_Rural.pdf
- [10] Instituto Nacional de Estadística. Población, superficie y densidad por municipios (Provincia de Pontevedra).
- [11] [http://www.ige.eu/igebdt/esq.jsp?paxina=002001&c=\\$-\\$1&ruta=nomenclator/nomenarbol.jsp#360570001](http://www.ige.eu/igebdt/esq.jsp?paxina=002001&c=$-$1&ruta=nomenclator/nomenarbol.jsp#360570001)
- [12] «Identidad». <http://hoxe.vigo.org>. Consultado el 22 de diciembre de 2015.

- [13] «El origen del nombre de Vigo». <http://www.vigonoticias.com>. Consultado el 2 de julio de 2015.
- [14] Vigo en su historia. Vigo y su comarca en los siglos XVI y XVII. Pág. 200 y ss. Caja de Ahorros Municipal de Vigo, 1979 ISBN 84-7231-502-9
- [15] <http://web.archive.org/web/http://www.comarcasdeg Galicia.com/asp/popupimg.asp?img=mapasComarcas/52.gif>
- [16] Meteorología y un estudio CSIC constatan que Vigo tiene un clima subtropical
- [17] Temperaturas medias, horas de sol y precipitación acuosa (AEMET)
- [18] Vigo y sus días de sol al año
- [19] «Guía resumida del clima en España (1981-2010)».
- [20] «El centro concentra el 60 por ciento de los árboles de Vigo». <http://www.atlantico.net>. Consultado el 2 de julio de 2015.
- [21] «351.000 toneladas de negra carga». <http://www.farodevigo.es>. Consultado el 3 de mayo de 2015.
- [22] «Las 8 mareas negras de Galicia». <http://www.aculturadegalicia.com>. Consultado el 25 de agosto de 2016.
- [23] «Arde un petrolero noruego que transportaba 50.000 toneladas de crudos». <http://hemeroteca.lavanguardia.com>. Consultado el 24 de mayo de 2016.
- [24] «Cuando la arena manchaba de «pichi»». <http://www.lavozdeg Galicia.es>. Consultado el 20 de agosto de 2016.
- [25] ««La ría se llenaba de espectadores de noche para ver arder el 'Polycomander'»». <http://www.lavozdeg Galicia.es>. Consultado el 11 de febrero de 2016.
- [26] «Las islas Cíes sucumben a la catástrofe». <http://elpais.com>. Consultado el 24 de mayo de 2016.
- [27] «Un investigador del CSIC revela que el Vigo romano no era Vicus sino Burbida.»
- [28] «HISTORIA». <http://www.campingislascies.com>. Consultado el 24 de octubre de 2015.
- [29] «Una «street» en el centro de Londres». *La voz de Galicia*. Consultado el 24 de octubre de 2013.
- [30] *Un título muy disputado* por Lalo Vázquez Gil, cronista de la ciudad, en *Vigo 2010. Bicentenario*, en *Faro de Vigo*, 27 de octubre de 2010.
- [31] «Julio Verne se enamoró de Vigo». *La voz de Galicia*. Consultado el 2 de julio de 2015.
- [32] «Ochenta años del amanecer que fusiló la democracia». <http://www.farodevigo.es>. Consultado el 26 de junio de 2016.
- [33] «El misterio del submarino nazi de las islas Cíes». <http://www.abc.es>. Consultado el 13 de marzo de 2013.
- [34] «La fábrica de Pamplona que acabó en Vigo». <https://www.vigoe.es>. Consultado el 25 de julio de 2015.
- [35] «MOISÉS ALVAREZ O'FARRIL». <http://www.vigoempresa.com>. Consultado el 25 de julio de 2015.
- [36] «LOS ANTIGUOS FERNÁNDEZ DE PESCANOVA». <http://www.vigoempresa.com>. Consultado el 25 de julio de 2015.
- [37] «El grupo pesquero privado más grande de España». <https://www.vigoe.es>. Consultado el 3 de agosto de 2016.
- [38] «El mejor alcalde». <http://www.atlantico.net>. Consultado el 20 de junio de 2016.
- [39] «Cuarenta y nueve muertos, 45 de ellos niños, al caer al río Orbigo un autobús escolar». <http://elpais.com>. Consultado el 26 de abril de 2016.
- [40] «EL REGRESO DEL "ESTAI"». <http://www.vigocasisecreto.com>. Consultado el 26 de abril de 2016.
- [41] «Cuando The Rolling Stones actuaron en Vigo». <https://www.vigoe.es>. Consultado el 28 de febrero de 2016.
- [42] «Madonna marcó en Balaídos, en 1990, el inicio de la presencia de las grandes estrellas de la canción». <http://www.lavozdeg Galicia.es>. Consultado el 24 de febrero de 2008.
- [43] «Cronología de Vigo. Siglos XX-XXI». <http://vigopedia.com>. Consultado el 28 de octubre de 2015.
- [44] «Fallados los Premios Nacionales del Deporte 2009». <http://www.consejo-colef.es>. Consultado el 20 de junio de 2016.
- [45] «Vigo: Cuatro escobas de platino para un núcleo resplandeciente». <http://www.lavozdeg Galicia.es>. Consultado el 20 de junio de 2016.
- [46] «Vigo es la ciudad más limpia de España». <http://quehacervigo.es>. Consultado el 20 de junio de 2016.
- [47] «Vigo consigue la quinta "Escoba de Platino" por sus buenas prácticas medioambientales». <http://www.farodevigo.es>. Consultado el 20 de junio de 2016.
- [48] «Vigo recibe un premio de Unicef por sus "buenas prácticas" en políticas de infancia». <http://www.farodevigo.es>. Consultado el 21 de octubre de 2016.
- [49] INE (ed.). «INEbase / Nomenclátor. Relación de unidades poblacionales». Consultado el 19 de diciembre de 2009.
- [50] Instituto Galego de Estadística (ed.). «Nomenclátor de Galicia» (en gallego). Archivado desde el original el 3 de diciembre de 2015. Consultado el 19 de diciembre de 2009.
- [51] «Parroquias». <http://hoxe.vigo.org>. Consultado el 25 de febrero de 2017.
- [52] Ayuntamiento de Vigo: Parroquias.
- [53] Secretaría Xeral de Emigración, Junta de Galicia.

- [54] «La ciudad europea que más creció en el siglo XX». <http://emigracion.xunta.gal>. Consultado el 25 de febrero de 2017.
- [55] «Las migraciones internas durante el franquismo y sus efectos sociales: el caso de Barcelona». <http://ih-vm-cisreis.c.mad.interhost.com/>. Consultado el 25 de febrero de 2017.
- [56] «Vigo envejece menos que el resto de ciudades pese a perder 15.000 jóvenes en una década». <http://www.farodevigo.es>. Consultado el 25 de febrero de 2017.
- [57] Instituto Nacional de Estadística. Nomenclátor (Relación de unidades poblacionales).
- [58] *Residentes extranjeros en Vigo*. Archivado desde el original el 3 de diciembre de 2015. Consultado el 24 de enero de 2014.
- [59] «Una ciudad más viguesa y más joven». *Faro de Vigo*. Consultado el 24 de enero de 2014.
- [60] «La colonia rumana se convierte en 2014 en la segunda extranjera en Vigo». *Atlántico Diario*. Archivado desde el original el 3 de diciembre de 2015. Consultado el 24 de enero de 2014.
- [61] Concello de Vigo (2016). «Concello de Vigo». <http://hoxe.vigo.org>. Consultado el 6 de marzo de 2016.
- [62] Faro de Vigo (2016). «Ley del Área Metropolitana de Vigo». <http://www.farodevigo.es>. Consultado el 20 de abril de 2016.
- [63] Faro de Vigo (2016). «La Ley del Área entra en el Parlamento para su aprobación en julio tras darle el plácet la Xunta». <http://www.farodevigo.es>. Consultado el 20 de abril de 2016.
- [64] Atlántico diario (2016). «Vigo aparecerá por primera vez en su historia con rango de capital en una ley». <http://www.atlantico.net>. Consultado el 6 de junio de 2016.
- [65] «Elecciones en Vigo. Caballero arrasa con 17 concejales en el mayor éxito de una fuerza política en la historia de Vigo». *Faro de Vigo*. Consultado el 2 de julio de 2015.
- [66] Ministerio del Interior - Subsecretaría Dirección General de Política Interior. «Resultados Elecciones Municipales 2015». Consultado el 26 de mayo de 2015.
- [67] Ministerio del Interior. «Resultados electorales». Consultado el 14 de octubre de 2019.
- [68] «Junta de Gobierno Local». <http://hoxe.vigo.org>. Consultado el 5 de marzo de 2016.
- [69] «PSOE, Marea y BNG eligen presidente a Caballero con el PP ya ausente». <http://www.atlantico.net>. Consultado el 2 de diciembre de 2016.
- [70] Mancomunidad del Área Intermunicipal de Vigo. «Mancomunidad del Área Intermunicipal de Vigo» (en gallego). Consultado el 20 de abril de 2016.
- [71] Ministerio de Asuntos Exteriores y de Cooperación de España (ed.). «Lista Consular». Consultado el 3 de marzo de 2016.
- [72] «Vigo lidera la aportación al PIB gallego con 7424 millones de euros, un 14% más que A Coruña». *Faro de Vigo*. Consultado el 22 de diciembre de 2014.
- [73] «Red Parques Empresariales / Parques en funcionamiento». *Consorcio Zona Franca de Vigo*. Archivado desde el original el 3 de diciembre de 2015. Consultado el 2 de noviembre de 2013.
- [74] «Red Parques Empresariales / Parques en desarrollo». *Consorcio Zona Franca de Vigo*. Archivado desde el original el 3 de diciembre de 2015. Consultado el 2 de noviembre de 2013.
- [75] «PSA confirma que las nuevas furgonetas se fabricarán en Vigo». *Faro de Vigo*. Consultado el 15 de diciembre de 2014.
- [76] «El nuevo modelo de PSA se lanzará en 2020 y supondrá un "gran volumen de producción"». *Faro de Vigo*. Consultado el 18 de mayo de 2016.
- [77] «En 1997, 37 empresas gallegas de componentes de automoción unieron sus fuerzas para crear CEAGA.». *CEAGA*. Consultado el 2 de noviembre de 2013.
- [78] «El puerto de Vigo lideró en 2013 la exportación de vehículos». *La voz de Galicia*. Consultado el 31 de mayo de 2014.
- [79] «El Puerto crece un 5% en carga general hasta noviembre mientras A Coruña baja un 18%». *Faro de Vigo*. Consultado el 28 de diciembre de 2013.
- [80] «La terminal de Guixar compra dos nuevas grúas para reforzar su competitividad». <http://www.farodevigo.es>. Consultado el 30 de junio de 2016.
- [81] «La mayor grúa de la fachada atlántica funcionará desde julio en el Puerto de Vigo». *La voz de Galicia*. Consultado el 4 de noviembre de 2013.
- [82] «MUELLES DE CARGA Y DESCARGA DEL PUERTO DE VIGO». www.farodevigo.es. Archivado desde el original el 3 de diciembre de 2015. Consultado el 4 de noviembre de 2013.
- [83] «Vigo tendrá 41 escalas de megacruceros durante el próximo año». *La voz de Galicia*. Consultado el 15 de diciembre de 2014.
- [84] «Cuatro de las diez mayores navieras tienen ya sede en Vigo con la llegada de Hanjin». *Faro de Vigo*. Consultado el 3 de noviembre de 2013.
- [85] «Los barcos de la autopista del mar estarán entre 10 y 30 horas en puerto para cargar». *Faro de Vigo*. Consultado el 17 de enero de 2014.
- [86] «Vigo bate el récord mundial de pesca, un nuevo respaldo al puerto nodal». *Atlántico Diario*. Consultado el 2 de noviembre de 2013.
- [87] «La mayor base logística atunera de Europa abre en Beiramar». <https://www.vigoe.es>. Consultado el 6 de octubre de 2016.

- [88] «SOLO TRES FABRICANTES SEGUIRÁN CON PLANTAS DE PRODUCCIÓN EN VIGO EN 2015». *www.vigoempresa.com*. Consultado el 5 de enero de 2015.
- [89] «La pesca genera en Vigo un negocio de 1 000 millones al año». *La voz de Galicia*. Consultado el 12 de enero de 2014.
- [90] «Bateas». *Turismo de Vigo*. Consultado el 2 de noviembre de 2013.
- [91] «Los empresarios avisan de que la World Fishing Exhibition debe continuar en Vigo 'a toda costa'». *Faro de Vigo*. Consultado el 2 de noviembre de 2013.
- [92] «Metalships gana en Londres el premio al mejor offshore del mundo por el "North Sea Giant"». *http://www.farodevigo.es*. Consultado el 17 de febrero de 2012.
- [93] «El naval vigués: una trayectoria de claroscuros». *http://www.farodevigo.es*. Consultado el 10 de marzo de 2017.
- [94] «El pleno de Vigo declara, por unanimidad, persona non grata a Joaquín Almunia». *http://www.farodevigo.es*. Consultado el 1 de octubre de 2013.
- [95] «La justicia europea declara legal el 'tax lease' del sector naval español». *http://www.expansion.com*. Consultado el 17 de diciembre de 2015.
- [96] «El naval vigués: una trayectoria de claroscuros». *http://www.atlantico.net*. Consultado el 17 de febrero de 2017.
- [97] «Pemex adquiere el 51% del astillero vigués Barreras». *Atlántico Diario*. Archivado desde el original el 3 de diciembre de 2015. Consultado el 26 de noviembre de 2013.
- [98] «China Sonangol toma ya el control de los astilleros del grupo Rodman». *http://www.lavozdeg Galicia.es*. Consultado el 14 de mayo de 2016.
- [99] «Barreras construye en Bouzas el buque más grande de la historia naval de Vigo». *http://www.farodevigo.es*. Consultado el 11 de marzo de 2017.
- [100] «Armón Vigo bota el casco del segundo anclero de Heerema para avanzar en los atuneros». *http://www.farodevigo.es*. Consultado el 30 de abril de 2013.
- [101] «El "Holmøy" de Freire se hace a la mar». *Faro de Vigo*. septiembre de 2015. Consultado el 1 de septiembre de 2015.
- [102] «Armón bota el primero de los atuneros encargados por México». *http://www.lavozdeg Galicia.es*. Consultado el 4 de diciembre de 2013.
- [103] «Freire bota el buque escuela «Bima Suci» para Indonesia». *http://www.lavozdeg Galicia.es*. Consultado el 17 de octubre de 2016.
- [104] «Armón bota un buque de cooperación en pesca para terceros países por 21 millones». *http://www.farodevigo.es*. Consultado el 9 de marzo de 2017.
- [105] «China Sonangol inicia la compra a plazos de Rodman». *http://www.lavozdeg Galicia.es*. Consultado el 30 de abril de 2015.
- [106] «Astilleros y Construcciones, historia de una frustración». *http://elpais.com*. Consultado el 31 de mayo de 1984.
- [107] «Los grandes astilleros privados cogen aire con carga de trabajo hasta el 2018». *http://www.lavozdeg Galicia.es*. Consultado el 13 de junio de 2016.
- [108] «Cardama, astillero de Vigo, amplía su presencia en Angola». *http://marruecosnegocios.opennemas.com*. Consultado el 8 de enero de 2015.
- [109] «Seadrone, la firma que construirá en Vigo los barcos dron de Indra, inicia operaciones». *http://www.farodevigo.es*. Consultado el 14 de octubre de 2016.
- [110] «Astillero vigués Barreras entrega a Naviera Armas el ferry Volcán de Tinamar». *http://www.finanzas.com*. Consultado el 21 de enero de 2011.
- [111] «El "Reforma Pemex" prueba hoy la ría de Vigo». *http://www.farodevigo.es*. Consultado el 19 de octubre de 2015.
- [112] «SONAGÁS-1 abastece de gas a la región continental». *http://sonagas-ge.com*. Consultado el 2 de enero de 2013.
- [113] «Cardama bota un nuevo buque multipropósito para Irak». *http://www.farodevigo.es*. Consultado el 12 de noviembre de 2016.
- [114] «El presidente de Perú asiste en Vigo a la botadura de un oceanográfico». *http://www.lavozdeg Galicia.es*. Consultado el 7 de mayo de 2016.
- [115] «El astillero vigués Metalships entrega el mayor buque 'offshore' del mundo a Noruega». *http://www.elmundo.es*. Consultado el 11 de marzo de 2011.
- [116] «El astillero vigués Metalships entrega el mayor buque 'offshore' del mundo a Noruega». *http://www.lavozdeg Galicia.es*. Consultado el 20 de septiembre de 2003.
- [117] «El patrullero «Arnomendi» llega el miércoles a Ferrol, su nueva base». *http://www.lavozdeg Galicia.es*. Consultado el 14 de junio de 2016.
- [118] «El vapor "tipo Vigo" fue un gran éxito industrial». *https://www.vigoe.es*. Consultado el 5 de junio de 2015.
- [119] «La flota pesquera viguesa de Fidel». *http://www.farodevigo.es*. Consultado el 4 de diciembre de 2016.
- [120] «Marques de Comillas». *www.buques.org*. Consultado el 8 de marzo de 2017.
- [121] «Botadura de un nuevo quimiquero para Ultragas». *http://mundomaritimo.cl*. Consultado el 3 de agosto de 2007.
- [122] «Cardama bota el primero de los dos remolcadores que construye para Marruecos». *http://www.farodevigo.es*. Consultado el 5 de septiembre de 2016.
- [123] «Barreras construirá seis buques para líneas Suardiáz por valor de 200 millones de euros». *http://www.lavozdeg Galicia.es*. Consultado el 1 de abril de 2002.
- [124] «Vulcano traslada a Vigo la construcción de tres sísmicos que inició en Gijón». *http://www.farodevigo.es*. Consultado el 9 de marzo de 2017.

- [125] «Freire ultima un yate de superlujo para el millonario mexicano Alejandro Azcárraga». *http://www.lavozdeg Galicia.es*. Consultado el 11 de agosto de 2011.
- [126] «"Galicia 93 Pescanova" o cuando éramos tan jóvenes». *http://www.abc.es*. Consultado el 7 de mayo de 2013.
- [127] «Los astilleros imprimen la marca Vigo en los buques más punteros». *http://www.lavozdeg Galicia.es*. Consultado el 7 de marzo de 2017.
- [128] «Área Portuaria de Bouzas». *http://www.apvigo.com*. Consultado el 11 de marzo de 2017.
- [129] «La especialización y alta carga de trabajo marcan el presente». *http://www.vigoempresa.com*. Consultado el 11 de marzo de 2017.
- [130] «Listado de Empresas Asociadas». *http://aclunaga.es*. Consultado el 11 de marzo de 2017.
- [131] «El orgullo vigués del "Harmony"». *http://www.farodevigo.es*. Consultado el 16 de mayo de 2016.
- [132] «Vigo Innovación». *http://www.turismodevigo.org*. Consultado el 7 de octubre de 2016.
- [133] «Industrias Ferri bota en Bouzas el dron marino "más grande de Europa"». *http://www.farodevigo.es*. Consultado el 1 de diciembre de 2016.
- [134] «La Ría de Vigo acogerá las pruebas del dron marino creado por Indra e Inaer». *http://www.farodevigo.es*. Consultado el 21 de septiembre de 2016.
- [135] «Imágenes inéditas del XaTcobeo». *Faro de Vigo*. Consultado el 5 de noviembre de 2013.
- [136] «El reto aeroespacial de la Universidad de Vigo». *Faro de Vigo*. Consultado el 17 de noviembre de 2013.
- [137] «Un satélite parcialmente hecho por la UVigo será lanzado en agosto». *Faro de Vigo*. Consultado el 25 de julio de 2015.
- [138] «El Mar de Vigo acogerá el vivero de empresas y Porto do Molle, la incubadora aeroespacial». *Faro de Vigo*. Consultado el 30 de abril de 2014.
- [139] «Vigo, cada vez más hacia una ciudad de empleo público». *http://www.atlantico.net*. Consultado el 3 de julio de 2016.
- [140] «Novagalicia celebra hoy por primera vez su consejo en Vigo como marcan los estatutos». *Faro de Vigo*. Consultado el 7 de noviembre de 2013.
- [141] «Las islas Cíes baten su récord turístico con 110.016 visitas». *Faro de Vigo*. Consultado el 5 de noviembre de 2013.
- [142] ««La Feria Mundial de la Pesca le dio vida a la ría de Vigo durante años»». *http://www.lavozdeg Galicia.es*. Consultado el 5 de marzo de 2017.
- [143] «Navalia». *www.navalía.es*. Consultado el 6 de noviembre de 2013.
- [144] «XXII Salón Automóvil Vigo». *Eventos del Motor*. Consultado el 6 de noviembre de 2013.
- [145] «Vínculos de la Eurorregión». *Faro de Vigo*. Consultado el 6 de noviembre de 2013.
- [146] «Un tour panorámico de Vigo en autobús». *Turismo de Vigo*. Consultado el 5 de noviembre de 2013.
- [147] «Autobuses con rutas desde y hacia Vigo:». *VigoBus.com - Información de la estación de Autobuses de Vigo*. Consultado el 16 de junio de 2014.
- [148] «La estación AVE abrirá en un año en Urzáiz sin el edificio de Thom Mayne». *Atlántico Diario*. Archivado desde el original el 3 de diciembre de 2015. Consultado el 24 de octubre de 2013.
- [149] Comboios de Portugal. «Servicio Ferroviario Vigo-Oporto» (en portugués). Consultado el 11 de septiembre de 2011.
- [150] «El Puerto recibe el primer tren con granito en cinco años, que traslada 750 toneladas». *http://www.farodevigo.es*. Consultado el 19 de octubre de 2013.
- [151] «Sogama anima el tren de mercancías desde Guixar». *http://www.atlantico.net*. Consultado el 11 de octubre de 2016.
- [152] . Cómo llegar al Aeropuerto de Vigo.
- [153] Fomento licita por 59,4 millones la ampliación del aeropuerto de Vigo.
- [154] Fomento adjudica la ampliación de la terminal de Vigo.
- [155] El Ministro de Fomento inaugura las obras de ampliación y remodelación de la nueva terminal de Vigo.
- [156]
- [157] «Peinador, el aeropuerto que más crece en 2016 en España pese al fin de los enlaces de verano». *http://www.farodevigo.es*. Consultado el 13 de diciembre de 2016.
- [158] «El Aeropuerto de Vigo registra 954.006 pasajeros en 2016, un 33,7% más que en 2015». *http://www.atlantico.net*. Consultado el 11 de enero de 2017.
- [159] . Destinos desde el Aeropuerto de Vigo.
- [160] Dirección general de tráfico (ed.). «Parque distribuido por tipo de vehículo y municipio - Septiembre 2014». Consultado el 5 de enero de 2015.
- [161] «Vigo es la ciudad gallega con mayor superficie comercial y concentra el 25% de la comunidad». *http://www.atlantico.net*. Consultado el 28 de julio de 2008.
- [162] «A Coruña abarca el área comercial más amplia de Galicia pero no es líder en ventas». *http://www.laopinioncoruña.es*. Consultado el 30 de octubre de 2013.
- [163] «Centro Príncipe Centro Comercial Abierto en Vigo». *http://centroprincipe.com/*. Consultado el 24 de febrero de 2017.
- [164] «Slow-shopping en O Calvario». *http://www.turismodevigo.org*. Consultado el 24 de febrero de 2017.

- [165] «El restaurante Flunch cierra sus puertas y aboca al paro a una veintena de empleados». <http://www.farodevigo.es>. Consultado el 5 de septiembre de 2014.
- [166] «Lidl reforma su nueva nave en Avenida de Madrid». <http://www.farodevigo.es>. Consultado el 10 de enero de 2016.
- [167] «Mercadona abre su mayor tienda en Vigo». <http://www.farodevigo.es>. Consultado el 31 de octubre de 2013.
- [168] «Leroy Merlin abrirá en Vigo una tienda especializada en proyectos del hogar con una inversión de más de 5 millones». <http://www.atlantico.net>. Consultado el 8 de febrero de 2017.
- [169] «Las empresas de Gran Vía pagan más IAE que las del PTL». <http://www.atlantico.net>. Consultado el 22 de enero de 2017.
- [170] «Trabajadores de Bosch en Vigo se concentran ante las instalaciones de la multinacional contra el despido de 50 empleados». <http://www.europapress.es>. Consultado el 17 de julio de 2008.
- [171] «Urbanismo aprueba el proyecto de la senda del Lagares que sorteará un polígono en Sárdoma». <http://www.farodevigo.es>. Consultado el 4 de julio de 2016.
- [172] «La Avenida de Madrid en Vigo es la calle española que soporta un mayor tráfico de camiones». <http://www.autopista.es>. Consultado el 11 de julio de 2007.
- [173] «Las obras de reforma de la Avenida de Madrid arrancan en 2017 y finalizarán en dos años». <http://www.farodevigo.es>. Consultado el 4 de julio de 2016.
- [174] «El Bandeira apura las obras para abrir su gimnasio antes de verano». <http://www.farodevigo.es>. Consultado el 17 de febrero de 2017.
- [175] «El Centro Comercial Bandeira: por dentro y por los cuatro costados». <https://www.vigoe.es>. Consultado el 21 de mayo de 2015.
- [176] «El centro comercial A Laxe concluye las actuaciones de Abrir Vigo al Mar». <http://elpais.com>. Consultado el 13 de febrero de 2008.
- [177] «Centro Comercial A Laxe». <http://caliplac.es>. Consultado el 13 de febrero de 2008.
- [178] «Abrir Vigo al mar culmina 15 años después». <http://www.atlantico.net>. Consultado el 13 de febrero de 2008.
- [179] «A Laxe Centro Comercial». <http://www.alaxecentrocomercial.es/>. Consultado el 24 de febrero de 2017.
- [180] «El centro comercial 'A Laxe' abrirá sus puertas en Vigo el próximo mes febrero con la totalidad de sus locales ocupados». <http://www.europapress.es>. Consultado el 19 de noviembre de 2007.
- [181] «Camelias Centro Comercial de Vigo - Toda tu moda a un paso». <http://cameliascc.com/>. Consultado el 24 de febrero de 2017.
- [182] «El c. c. gran vía es el mayor centro ...». <http://www.minube.com>. Consultado el 28 de marzo de 2017.
- [183] «Centros comerciales». <http://www.auxideico.com>. Consultado el 28 de marzo de 2017.
- [184] «Centro Comercial Gran Vía de Vigo». <http://www.perezbarja.es>. Consultado el 28 de marzo de 2017.
- [185] «Fiesta de inauguración del centro comercial Gran Vía de Vigo». <http://www.elcorreogallego.es>. Consultado el 1 de junio de 2006.
- [186] «Lar compra el centro Gran Vía Vigo por 145 millones de euros». <http://www.expansion.com>. Consultado el 8 de julio de 2016.
- [187] «El Centro Comercial Gran Vía de Vigo cambia de manos». <http://cadenaser.com>. Consultado el 11 de agosto de 2016.
- [188] «En liquidación: Bijou Brigitte (Centro Comercial Travesía)». <http://www.vigolowcost.com>. Consultado el 21 de septiembre de 2012.
- [189] «Tiendas Bimba & Lola Vigo - Horarios, teléfonos y direcciones». <http://www.tiendeo.com>. Consultado el 28 de marzo de 2017.
- [190] «Tienda Claire's - Miradoiro 2, Vigo - Horario, ofertas y teléfono». <http://www.tiendeo.com>. Consultado el 28 de marzo de 2017.
- [191] «Tienda Dayaday - C/ Baixada do Castaño nº 2, Vigo - Horario, ofertas y teléfono». <http://www.tiendeo.com>. Consultado el 28 de marzo de 2017.
- [192] «Tienda Geox - LOCAL 131-132, FINCA DO CONDE, Vigo - Horario, ofertas y teléfono». <http://www.tiendeo.com>. Consultado el 28 de marzo de 2017.
- [193] «Tienda Pepe Jeans - Baixada Do Castaño sn, Vigo - Horario, ofertas y teléfono». <http://www.tiendeo.com>. Consultado el 28 de marzo de 2017.
- [194] «Shana abre en Vigo su mayor tienda de España». <https://www.modaes.es>. Consultado el 28 de marzo de 2017.
- [195] «Tienda Women Secret - C C GRAN VIA FINCA DO CONDE SN, VIGO - teléfono, horario y ofertas». <http://www.viptiendas.com>. Consultado el 28 de marzo de 2017.
- [196] «Tienda Yves Rocher - C.c. Gran Vía De Vigo. Local 33, Vigo - Ofertas, horario y teléfono». <http://www.tiendeo.com>. Consultado el 28 de marzo de 2017.
- [197] «Brasayleña, Centro Comercial Gran Vía». <http://quehacervigo.es>. Consultado el 19 de septiembre de 2016.
- [198] «Lar España cierra la compra del centro comercial Gran Vía de Vigo por 141 millones». <http://www.lavozdeg Galicia.es>. Consultado el 16 de septiembre de 2016.
- [199] «ESPECIAL CENTROS COMERCIALES». <http://www.inmoley.com>. Consultado el 30 de marzo de 2015.
- [200] «LAS SOCIMI APUESTAN POR LOS CENTROS COMERCIALES». <http://www.inmoley.com>. Consultado el 19 de septiembre de 2016.

- [201] «Gran Vía de Vigo». <http://www.gentalia.eu>. Consultado el 28 de marzo de 2017.
- [202] «VIGO 1990-2009». <https://vigopedia.com>. Consultado el 13 de marzo de 2017.
- [203] «El centro comercial de Plaza Elíptica será complejo deportivo». <http://www.atlantico.net>. Consultado el 18 de junio de 2011.
- [204] «El gimnasio que se encuentra en el Centro Comercial Plaza Elíptica, iFitness, ofrece dos jornadas de puertas abiertas los días 8 y 9 de Julio.». <http://quehacervigo.es>. Consultado el 8 de julio de 2015.
- [205] «Opencor cierra hoy la única tienda que le queda en Vigo». <http://www.lavozdeg Galicia.es>. Consultado el 14 de febrero de 2014.
- [206] «Centro Comercial Plaza Elíptica Vigo». <http://plazaeliptica.com/>. Consultado el 24 de febrero de 2017.
- [207] «El fondo israelí MDSR amplía su cartera en España y compra un centro comercial en Vigo». <http://www.expansion.com>. Consultado el 28 de octubre de 2016.
- [208] «El reto de ser dependiente de tienda». <http://www.farodevigo.es>. Consultado el 22 de octubre de 2014.
- [209] «Un fondo israelí compra el centro comercial Travesía por 49 millones de euros». <http://www.farodevigo.es>. Consultado el 28 de octubre de 2016.
- [210] «El segundo mayor centro comercial de Vigo pasa a manos de un fondo israelí». <http://www.lavozdeg Galicia.es>. Consultado el 29 de octubre de 2016.
- [211] «ESPECIAL CENTROS COMERCIALES». <http://www.farodevigo.es>. Consultado el 30 de marzo de 2015.
- [212] «El centro comercial Meixoeiro recibe el doble de afluencia de lo previsto». <http://www.atlantico.net>. Consultado el 19 de septiembre de 2009.
- [213] «Bienvenidos a Parque comercial Meixueiro». <http://www.meixueiro.es/>. Consultado el 24 de febrero de 2017.
- [214] «El centro comercial de O Meixoeiro, lleno el primer día». <http://www.atlantico.net>. Consultado el 4 de julio de 2009.
- [215] «El parque comercial del Meixoeiro generó 400 empleos con once tiendas». <http://www.lavozdeg Galicia.es>. Consultado el 15 de octubre de 2009.
- [216] «La OCU sitúa por tercera vez al Alcampo de Coia como el "súper" más barato de España». <http://www.farodevigo.es>. Consultado el 28 de septiembre de 2016.
- [217] «Vigo, ciudad elegida por El Corte Inglés para su primer desembarco en Galicia». <http://www.farodevigo.es>. Consultado el 15 de septiembre de 2014.
- [218] «Mercados de Abastos». <http://www.turismodevigo.org/es>. Consultado el 24 de febrero de 2017.
- [219] «El nuevo Gastronomercado de O Progreso 41, un sabroso espacio comercial en Vigo». <http://www.farodevigo.es>. Consultado el 30 de junio de 2016.
- [220] «Mercado de A Pedra. Conoce el mercado más característico de Vigo». <http://www.turismodevigo.org/es>. Consultado el 24 de febrero de 2017.
- [221] «Historia de los Cines de Vigo». <https://vexovigo.wordpress.com>. Consultado el 7 de abril de 2010.
- [222] «Gran fiesta para inaugurar el hotel Gran Nagari». <http://www.lavozdeg Galicia.es>. Consultado el 17 de noviembre de 2010.
- [223] «Los ochenta hoteles de Vigo acogen al año a 302.000 turistas». *La voz de Galicia*. Consultado el 30 de octubre de 2013.
- [224] «Periódico EL FORO METROPOLITANO EN PDF». <http://periodicoelforometropolitanoenpdf.blogspot.com/>. Consultado el 24 de septiembre de 2016.
- [225] «FARO crece 7.000 lectores más en un año y acrecienta su hegemonía en el sur de Galicia». <http://www.farodevigo.es>. Consultado el 1 de diciembre de 2016.
- [226] «Televigo, crónica de un cierre anunciado». <http://levigo.es>. Consultado el 6 de noviembre de 2014.
- [227] vigoalminuto.com
- [228] vigoe.es
- [229] vigoempresa.com
- [230] vigonoticias.com
- [231] vigo.eldesmarque.com
- [232] «El día que se inauguró el "Pirulí"». *Faro de Vigo*. Consultado el 30 de octubre de 2013.
- [233] «Hospital Povisa». <http://www.povisa.es/>. Consultado el 29 de noviembre de 2015.
- [234] Xunta de Galicia. «INSTITUTO Marítimo Pesqueiro do Atlántico» (en gallego). Consultado el 26 de abril de 2016.
- [235] «Conservatorio superior de Música de Vigo». *conservatoriosuperiorvigo.com*. Consultado el 15 de abril de 2014.
- [236] «ESAD de Galicia (Escola Superior de Arte Dramática)». <http://www.esadgalicia.com> (en gallego). Consultado el 18 de agosto de 2016.
- [237] «Escola Oficial de Idiomas de Vigo». www.eoidevigo.org. Consultado el 20 de noviembre de 2013.
- [238]
- [239]
- [240] «La Universidad aprueba la Ingeniería Espacial de Ourense». *Atlántico Diario*. Consultado el 30 de julio de 2015.
- [241] «La UNED se estrena en el Auditorio Mar de Vigo». <https://www.vigoe.es>. Consultado el 10 de octubre de 2016.
- [242] «La UNED inicia el curso en Beiramar». <http://www.farodevigo.es>. Consultado el 10 de octubre de 2016.
- [243] «La sede de la UNED en el Mar de Vigo se inaugura hoy con el comienzo del curso». <http://www.farodevigo.es>. Consultado el 10 de octubre de 2016.

- [244] «La Policía Local cumple 25 años sin salacot». <http://www.atlantico.net>. Consultado el 22 de junio de 2016.
- [245] «Policía Local». <http://hoxe.vigo.org>. Consultado el 22 de junio de 2016.
- [246] «Cronología de Vigo. Siglo XIX». <https://vigopedia.com>. Consultado el 22 de junio de 2016.
- [247] «Bomberos». <http://hoxe.vigo.org>. Consultado el 22 de junio de 2016.
- [248] «Red de abastecimiento». *Aqualia*. Consultado el 25 de abril de 2014.
- [249] «La macro depuradora del Lagares comienza a funcionar». <http://cadenaser.com>. Consultado el 17 de febrero de 2017.
- [250] «Vigo y el mar». <https://www.vigoe.es>. Consultado el 10 de mayo de 2016.
- [251] «Románico en Vigo». www.arteguias.com. Consultado el 27 de octubre de 2013.
- [252] García Algarra, Javier (2012). «Las primeras centrales de Telefónica en Galicia», *Boletín Académico, ETSAC*, núm. 2, p. 1-8.
- [253] «Monumentos de Vigo». <http://www.turismodevigo.org>. Consultado el 26 de abril de 2016.
- [254] «Playas de Vigo». *Ayuntamiento de Vigo*. Consultado el 30 de octubre de 2013.
- [255] «Top 10 beaches of the world». *The Guardian*. Consultado el 24 de octubre de 2013.
- [256] «Galicia suma ocho nuevas banderas azules y alcanza las 150 playas y puertos galardonados». *Faro de Vigo*. Consultado el 5 de mayo de 2016.
- [257] «Vigo inicia los pasos para que las Islas Cíes sean declaradas Patrimonio de la Humanidad». *Faro de Vigo*. Consultado el 18 de noviembre de 2013.
- [258] «Pasiones y muerte del mono Paco». <http://www.interviu.es>. Consultado el 23 de mayo de 2016.
- [259] «Recorrido por los murales de Vigo». <http://mas.farodevigo.es>. Consultado el 18 de mayo de 2016.
- [260] «Museos, Fundaciones y Centros culturales». <http://hoxe.vigo.org>. Consultado el 4 de noviembre de 2015.
- [261] «Sede Afundación Vigo». <http://www.afundacion.org/es>. Consultado el 11 de mayo de 2016.
- [262] «MUSEO ANFACO de la Industria Conservera». <http://www.museoconserva.es/>. 12 de noviembre de 2016.
- [263] «Museo de Arte Deportivo». <http://hoxe.vigo.org>. Consultado el 18 de febrero de 2017.
- [264] «Acuario del Museo del Mar. Museo del Mar de Galicia». www.vigoenfotos.com. 28 de octubre de 2013.
- [265] «Las Islas Atlánticas presumen de museo». *Faro de Vigo*. Consultado el 4 de noviembre de 2013.
- [266] Historia de la Cow Parade.
- [267] «El Casco Vello reaviva el espíritu rosaliano». <http://www.farodevigo.es>. Consultado el 27 de mayo de 2013.
- [268] «El Rexurdimento nació en Vigo». <http://www.farodevigo.es>. Consultado el 5 de noviembre de 2013.
- [269] «Vigo, la ciudad que nunca duerme». <http://www.turismodevigo.org/>. Consultado el 29 de julio de 2015.
- [270] «Cervecerías Estrella de Galicia». [url=http://estrelladegalicia.es/](http://estrelladegalicia.es/). Consultado el 30 de julio de 2015.
- [271] Ayuntamiento de Vigo. Fiestas.
- [272] «Fiestas populares». <http://www.turismodevigo.org>. Consultado el 2 de julio de 2015.
- [273] «Celebra el halloween más auténtico en Samain». <http://www.turismodevigo.org>. Consultado el 4 de noviembre de 2016.
- [274] «Bembrive ya celebra San Blas». <http://www.farodevigo.es>. Consultado el 30 de mayo de 2016.
- [275] «Declarada la Fiesta de la Reconquista de Vigo como evento de Interés Turístico». <http://www.europapress.es>. Consultado el 26 de mayo de 2014.
- [276] «Vigueses Distinguidos». <http://viguesesdistinguidos.vigo.org/>. Consultado el 26 de mayo de 2014.
- [277] «Bouzas recuerda con la Festa da Brincadeira su rebelión contra los franceses». <http://www.vigoalminuto.com>. Consultado el 26 de mayo de 2014.
- [278] «Vicus spacorum: Fiesta Romana en Navia». <http://quehacerenvigo.es>. Consultado el 17 de agosto de 2016.
- [279] «Feria de Abril en Vigo 2016». <http://quehacerenvigo.es>. Consultado el 1 de junio de 2016.
- [280] «Fiesta de la Cereza de Beade». <http://quehacerenvigo.es>. Consultado el 1 de junio de 2016.
- [281] «Fiesta de la Cocina Marinera». <http://www.turismodevigo.org>. Consultado el 2 de junio de 2016.
- [282] «Fiesta del Marisco 2015 de Vigo – VigoMar». <http://quehacerenvigo.es>. Consultado el 1 de junio de 2016.
- [283] «Fiesta del Mejillón». <http://www.turismodevigo.org>. Consultado el 1 de junio de 2016.
- [284] «8º Concurso de Tapas VigoVello». <https://www.quetecomo.es>. Consultado el 2 de junio de 2016.
- [285] «Petisquiño». <http://quehacerenvigo.es>. Consultado el 2 de junio de 2016.
- [286] «El festival ALT se despide tras 15 años al no lograr apoyo». <http://www.lavozdeg Galicia.es>. Consultado el 22 de febrero de 2017.
- [287] «Festival Alt de Vigo». <http://www.redescena.net>. Consultado el 7 de junio de 2016.

- [288] «Imaxinasons». <http://www.imaxinasons.com/es>. Consultado el 7 de junio de 2016.
- [289] «Festival Sinsal». <http://festival.sinsal.es>. Consultado el 7 de junio de 2016.
- [290] «Honosores para el Festival Sinsal». <http://cadenaser.com>. Consultado el 23 de marzo de 2017.
- [291] «Steve Vai y Anthrax, en festival de apoyo a Cíes patrimonio de la humanidad». <http://www.farodevigo.es>. Consultado el 8 de junio de 2016.
- [292] «O Marisquiño gana tirón internacional al subir en categoría en una de sus pruebas». <http://www.lavozdegalicia.es>. Consultado el 2 de febrero de 2017.
- [293] «O'Marisquiño». <http://omarisquino.com>. Consultado el 9 de junio de 2016.
- [294] «XXII FESTIVAL FOLCLÓRICO INTERNACIONAL DE VIGO». <http://festifolk.org>. Consultado el 7 de junio de 2016.
- [295] «El festival Kerouac llena Vigo de poesía hasta el domingo». <http://ocio.farodevigo.es>. Consultado el 18 de octubre de 2016.
- [296] «La tarta típica de Vigo se llama Llanderas». <http://www.lavozdegalicia.es>. Consultado el 13 de mayo de 2016.
- [297] «Furancho». <http://www.turismodevigo.org>. Consultado el 30 de marzo de 2017.
- [298] «Los furanchos deberán pedir licencia y no servirán alimentos cocinados». <http://elpais.com>. Consultado el 20 de noviembre de 2007.
- [299] «Los furanchos hacen su agosto en Vigo». <http://www.20minutos.es>. Consultado el 20 de julio de 2006.
- [300] «Un viaje por la Galicia furancheira de vinos, tapas y loureiros». <http://www.laregion.es>. Consultado el 11 de junio de 2015.
- [301] «'Os furanchos', el secreto mejor guardado de la gastronomía gallega». <http://www.lavanguardia.com>. Consultado el 22 de febrero de 2017.
- [302] «Los hosteleros denuncian 150 furanchos ilegales y exigen su cierre inmediato». <http://www.farodevigo.es>. Consultado el 30 de marzo de 2017.
- [303] «Vigo recibe hoy el premio del CSD». *Faro de Vigo*. Consultado el 29 de octubre de 2013.
- [304] «Vigo, galardonada con el Premio Nacional del Deporte 2009». <http://www.femp.es>. Consultado el 29 de octubre de 2011.
- [305] «UEFA Cup Round 1 (1971/1972)». *www.sharkscores.com*. Archivado desde el original el 3 de diciembre de 2015. Consultado el 28 de octubre de 2013.
- [306] «Copa Intertoto, Campeones Año por Año». *SobreFutbol.com*. Consultado el 10 de noviembre de 2013.
- [307] «RC Celta de Vigo». *UEFA.com*. Consultado el 20 de febrero de 2014.
- [308] «Hala Celta, campeón». *Faro de Vigo*. Consultado el 14 de noviembre de 2013.
- [309] «Historia del Rápido de Bouzas». *www.rapidodebouzas.com*. Consultado el 13 de noviembre de 2013.
- [310] «Celta Baloncesto Femenino». <http://celtabaloncesto.com/>. Consultado el 14 de junio de 2016.
- [311] «Nace el Clúster de la Náutica que promocionará la Ría». <http://www.atlantico.net>. Consultado el 24 de septiembre de 2016.
- [312] «Vig-Bay - Historia». <http://www.vig-bay.com>. Consultado el 16 de junio de 2016.
- [313] «IX Memorial Genaro Borrás». <http://www.fgtenis.net>. Consultado el 19 de octubre de 2016.
- [314] «Comunicado nº 8/2016. IX Rally das Donas». <http://www.escuderiavigo.org>. Consultado el 16 de julio de 2016.
- [315] «MEMORIAL QUINO SALVO». <http://memorialquinosalvo.com>. Consultado el 21 de enero de 2017.
- [316] «X Rally Ciudad de Vigo. Mañana cierre inscripciones». <http://www.escuderiavigo.org/>. Consultado el 2 de octubre de 2016.
- [317] «CARRERA POPULAR "Vigo+11-TROFEO EL CORTE INGLÉS"». <https://www.carreirasgalegas.com>. Consultado el 9 de noviembre de 2014.
- [318] «La 'San Silvestre' de Vigo batió todos los récords de participación en su décima edición». <http://www.vigoalminuto.com>. Consultado el 16 de junio de 2016.
- [319] «Campeonato del Mundo de Pesca Submarina. Vigo 2012». *www.youtube.com*. Consultado el 15 de mayo de 2014.
- [320] «Vigo se hermana con la urbe china de Qingdao». <http://www.farodevigo.es>. Consultado el 14 de mayo de 2016.
- [321] «Firma de Acta de Hermanamiento CELAYA - VIGO. Discurso IPO». *YouTube*. Consultado el 24 de septiembre de 2014.
- [322] «Sorpresa en Las Palmas por el hermanamiento con Vigo». *Casa de Galicia*. Archivado desde el original el 3 de diciembre de 2015. Consultado el 27 de octubre de 2013.
- [323] «DECLARASE A LA CIUDAD DE VIGO DEL REINO DE ESPAÑA "CIUDAD HERMANADA DE BUENOS AIRES"». <http://www.buenosaires.gob.ar>. Consultado el 30 de abril de 1992.
- [324] «Geminacões e Protocolos de Cooperaçao». *www.cm-porto.pt* (en portugués). Consultado el 27 de octubre de 2013.
- [325] «Nuestros hermanos esquimales». *La voz de Galicia*. Consultado el 26 de octubre de 2013.
- [326] «Vigo y Lorient logran retomar la relación 27 años después de su hermanamiento». *La voz de Galicia*. Consultado el 27 de octubre de 2013.

[327] «Ciudad de Victoria de Durango - Ciudades hermanadas». *Lugares Geográficos*. Consultado el 27 de octubre de 2013.

[328] “Ciudades para el Siglo XXI” rtve.es

4.24 Bibliografía utilizada

- INE (1998). *Nomenclátor de las Ciudades, Villas, Lugares, Aldeas y demás Entidades de Población con especificación de sus Núcleos*. Pontevedra. p. 223. ISBN 84-260-3315-6.

4.25 Enlaces externos

-  Wikimedia Commons alberga contenido multimedia sobre **Vigo** en Commons.
-  Wikivoyajes alberga guías de viajes de **Vigo**. Wikivoyajes
-  La web del **Ayuntamiento de Vigo** contiene más información sobre el municipio.
-  La web oficial de **Turismo de Vigo** contiene información sobre el turismo de ocio y negocio en Vigo.

4.26 Origen del texto y las imágenes, colaboradores y licencias

4.26.1 Texto

- **España** Fuente: <https://es.wikipedia.org/wiki/Espa%C3%B1a?oldid=97753745> Colaboradores: AstroNomo, Brion VIBBER, Youssefsan, Centeno, Llull-eswiki, Mac, PACO, Zuirdj, Samuelo, Piolinfax, Randyc, Joseaperez, Haylli, Loqu, Manuel González Olaechea y Franco, Dcarrero, Sabbut, Moriel, Frutoseco, Sauron, JorgeGG, Chris K, Pieter, Donner, Wesisnay, Lourdes Cardenal, Hashar, ManuelGR, Bokpasa, Scuall, Vanbasten 23, Foster-eswiki, Robbot, Marius, Corso, Alberto Salguero, Cosimo, Oshkar, Angus, Mdiagom, Romann, Rumpelstiltskin, Cantus, Sanbec, Axios-eswiki, Vivero, Spyro-eswiki, Zwobot, MiguelMTN, Dionisio, Amorim Parga-eswiki, Comae, Tony Rotondas, Jespa, Zorosandro, Bermiego, Paz.ar, Bigsus, 1297, Aloriel, Drjackzon, Rosarino, Ecelan, Dodo, Ejmeza, Jonik, Noilegrus, Felipebachomo, Ejrrjs, Jynus, Ascánder, Davidge, Sms, Truor, Avm, Rsg, Cookie, Opinador, Tostadora, Jondel, Tano4595, Angelsh, Murphy era un optimista, Barcec, Galio, Hinzal, Felipealvarez, Yakoo, Robotito, Chalisimo5, Martorell, Dianai, Jag2k4, Xenoforme, Ej-cubero, Nandodick-eswiki, Enmekar, Cárdenas, Xatufan, Gons, Jecanre, Rondador, Wikiküntscher, Joao Xavier, Rodrigouf, Poniol60, Julianortega, Bettoalva, Barasoaindarra, Cinabrium, Porao, JCCO, Chelo, AlGarcia, Suruena, Darz Mol, Periku, Arrt-932, Cvalda, Huh-sunqu, Crisot, Wikispain, Balderai, Lucas Rodriguez, Ecemaml, Mirmidón, Quistnix, Kordas, Benjavalero, Txuspe, Colegota, Rocastelo, FAR, Javierme, Los Expertos de Todo, Miky-eswiki, Napoleón333, Reignerok, Digigalos, Jdemarcos, Ictlogist, Chlewey, Boticario, Tusanero, Juansempere, Aglie, Peejayem, Petronas, Orgullomooore, Exzack, Mescalier, Coboesp, Hispa, Xuankar, Airunp, SergiL, JMPerez, Edub, Darwinista, Aeveraal, Hugo López, Yrithinnd, Natrx, Taichi, Emijrp, Patricio.lorete, Rembiapo pohyiete (bot), Caizer, Alzhaid, Puglianini, Raymond Cruise, Gabri-gr-es, Magister Mathematicae, MaeseLeon, Johnbojaen, Kokoo, Rupert de hentzau, Afrox, Dailos-Tamanca, OMenda, Charlitos, Suso de la Vega, Guanxito, Orgullobot-eswiki, Further (bot), OmegaSephrot, RobotQuistnix, Byj2000, Jarlaxle, Guillermo Lopez, Platonides, Pvieito, Tony Rivera, Veltys, Ricreis-eswiki, Alhen, Pablo2garcia, Nexcor, Claunia, Superzerocool, Chobot, Paradoja, Caizerbot, Hossmann, Copperchair-eswiki, Joelr31-eswiki, Fergon, Xareu bs, Bymdo, Yrbot, Baifito, Seanver, Neutravo, Carlos yo, BOT-Superzerocool, Jmtnez, Varano, Vitamine, Craig pucela, .Sergio, Dangarcia, YurikBot, Dark512, Mortadelo2005, Gaeddal, Robertec, Icvav, Carlos LH, Ferbr1, Lin linao, Prm, Euratom, Shmuelmikel-eswiki, Stratonos, Gibraltarian-eswiki, Carnesí, Deivid, Robespierre, Lobillo, Yonderboy, Gajjin, Malekov, Xarucoponce, Fmercury1980, Bardulia, The Photographer, Pixel, Marcus news, Davidmh, JConnolly74, Guervos, Frankie On Line, Dr Juzam, Kabri, Libero, Javitorvic-eswiki, Jesuja, Adosuarez, Adriandiazlb, JRGL, Fernando, Leonprimer, Eaoa515, Rgm321, Getxotarra, Pablox, Txo, OrlandoSM, Aiax, Humanware, Jcmenal-eswiki, Outime, Varusso, Ellibriano2, CHV, MiG-25, Colombiacuriosa, JanoMasoneria, Boivie, Jaques Sabon, George McFinnigan, Götz, SMP, Córdoba2016, Maldoror, Er Komandante, Cheveri, Pmoliner, Camima, Artemor, Ricardo gs, Chlewbot, Ketamino, Jarke, Filipino, Siabef, Pozosdulces, Javicivil, Rodrigoillo, SanchoPanzaXXI, Alex1234, Wissons, Sejemjet, Paintman, Ne0bi0, Miguel303xm, Axxgreazz, Djtabi, Faelomx, Theklan, Futbolero, Lagarto, Fev, Hansen, BOTpolicia, Xxlamia, Kanon6996, Comunero, Gaizkaph, Gizmo II, CEM-bot, Atenea rioja, Krli2s, Laura Fiorucci, Pinar-eswiki, Nagul, Pello-eswiki, Alex15090, Kojie, Roblespepe, Keat, JMCC1, -jem-, Cahli, Generalpoiteito, Arniches, Vadillo, Josep-Vicent Ibañez, Durero, Aidel, Rga011-eswiki, HardBlade, Pmmollet, Abses.com, Jerx, Ibérico, Redvi4, Jjvaca, Jluirs, Penquista, Eli22, Baiji, Pautmalaka, Remigiu, Elemaki, Ed veg, Pavlemadrid, Roberpl, IAstur, Mister, YoMismo, Davius, Rastrojo, Andreoliva, Ale9251@hotmail.com, Antur, Sermacre, @IE, Gran Coyote, Pensador1971, Sergiovb85, Jorge, Fs pablo, Dpj1990burgos@hotmail.com, Gafotas, Martínhache, Escarlati, Blasete, Pablo del Castillo, Nanete, Ale9251@hotmail.com-eswiki, Pedrolano, Tharogh, CF, Dorieo, Jantonyebenes, Montgomery, FrancoGG, Südlích, VictorFRodriguez, Ggenellina, Fabianoide, Thijs!bot, Nanow jesús madrid, Edilla, Alex astur, XaViToH, Wotan lobo solitario, Qwarto-eswiki, Arielus, Arus-eswiki, Anti-España, Leonudio, Alvaro qc, Jmcalderon, Satesclop, Un Mercenario, Xabier, Neomode, Relampague, Olarcos, Metamario, Ying, Migupelo 2, Powerbyjorge, P.o.l.o., Crates, Escarbot, Arkimedes, Jcentel, Yeza, Lusboy, RoyFocker, Echalojo, Rossoneri 100%, JoaquinFerrerro, Miguélazo84, Rubyy, Ángel Luis Alfaro, Andya, Zifra, Ninovolador, Ladesadeso, Jgomezcarroza, Felixgomez18, TuvicBot, LMLM, Botones, Rodrigo G, Bernard, Ronald Mcdonald, Monmr, Jdvillalobos, Vardulia, Kchopein, Tarantino, Hanjin, Susana Freixeiro, Nokiero, Rrmsjp, Chabi, Morenohijazo, McCoy, Hameryko, JAnDbot, Xoio, Áyax, Nanosanchez, Galifardeu, Jamartineztena, Avner-eswiki, OceanO, Manosperta, Tuliopa, Holbeist, Botx, Serg'lo, Loquo, Ttt, Davinci78, Brass hat, RaDaR, ARNT, Jalcaire, Ingoll, FRZ-eswiki, Nueva era, Muro de Aguas, Walking Mind, Gaius iulius caesar, Franxo, Iulius1973, Voro, Pedrojs, Gsrzdl, Francis87, CommonsDelinker, Thetree, Manuel.Frutos, TXiKiBoT, Vsuaezp, Joseph Solis in Australia-eswiki, Bentaguayre, Aalvarez12, Xapi, Mercenario97, Bnwwf91, PorcoKillin, Zeocortes, Ianuslorenzo, NaBUru38, Tegin, Igalix, Mrivasperez, ColdWind, Millars, Humberto, Netito777, Hanskarlpercz, Ale flashero, Leoclerici, Raveonpragha, Jmolea, Victorete, Rei-bot, SirSlither, Arnaud Oihenart, AmigosdeBorges.net, Analfabeto, Migang2g, Epy, Diskover, Bedwyr, Apormat, Rodgamer, Chabbot, Idioma-bot, Qoan, Pólux, BL, Adrian Anton, Desaprofitat, McLaurin, Franguigo, Kantabria, Macalla, Jorab, Manuel Trujillo Berges, Ultrasiete, Niplos, Wikiperuvian, Jmcangas, Gallo de San Isidoro, Mateus RM, Sailorsun, Zyder, Cientificocoloco88, EfePino, Oikema, SmartCasual, Spanish AIB, Carlosforonda, Josecarlosdiez, Trasmundo, Parras, AlnoktaBOT, Bercianin, Mao Zaluchi, CGE, Cipión, C. París., VolkovBot, Urdangaray, Vitorino m, Poromiami, RaizRaiz, Jurock, Infinauta, Donaciano, Technopat, Ramon romera, TheMexican, Galandil, Queninosta, Kurrop, Rodríguez.Gómez, Eunispero, Zeus Invicto, Raystrom, Martiko, Tlálac, Haymor-eswiki, Ernust, Benky, Bedek habait, Pancho cbz, Mareve, Globalphilosophy, El refugio de la Cultura, Matdrodes, Yalago-eswiki, Fernando Estel, Synthebot, DJ Nietzsche, Colombian Knight, Pruxo, Shooke, Lucien leGrey, Bentru, Luis1970, Ralabag, Tatvs, Hoplita espartano, AlleborgoBot, QUE MER RIO YO, Doniene, Shadowxfox, Mandos, Muro Bot, J.M.Domingo, Pololomaricon, Andreuvv, Alexandrosas, Patricioiglesias, Feministo, C90, Osikerda1, Bushusa, Gracia jmcs, Numbo3, Latysheva, Rapaza, Skinete, Chardy, Antonio Vijande Perez, Darwino, FBAena, JL-Cuenca, Srbanana, BotMultichill, Grx, Oriolano, SieBot, Carrero, Thor8, Diego2891, Nati 75, PaintBot, Voltaire 1, Mikemoore, Ensada, Analiza, Antequerano10, Loveless, Macarrones, Jossep, Chiclanero, Carmin, Vespuccia, Obelix83, Cobalttempest, Canislupusarctos, MigeruMadorido, Rigenea, Jcestepario, Duarte-gz, Hectando, Pavoreal, Drinibot, Anual, Bigsusbot, Astursalas, Miguillen, Castellanomanchego, Rivermauro, Dark, Marrovi, BOTarate, Hipertrofia, Marcelo, Mel 23, Jorjum, Tommy Boy, Guadalete, DeepQuasar, OboeCrack, Erpelu, Manwé, Ocococococococraniaiaiaiaiaiaiaiaiaiaiaia, Elultimoenirse, Elrealejero, AlvaroSevilla, Erudito234, Aubadaurada-eswiki, Furado, BOTzilla, Emilio Luque, Amaia imaz gasalabaster, Chico palm, Animaelsueltos, BarcelonaMarc-eswiki, ZeneizeForesto-eswiki, Carabás, Petogo, LTB, Ik25, David6969, Hectoryalejandro, PipepBot, Fadesga, Copydays, Armata corsa, Nacho Díaz Cela, Cam367, Tirithel, Helgueraja, Aner77, Papaloukas '81, Persona9550, Javier Arredondo, Fordo-eswiki, Javierito92, Congata, Canaan, Extremaduraspain, Fcojavierlg, Castellónenred, Alvaro Bazan, HUB, Espartakko, Wiquijote, Gamarza, Tyk, 17N, Skar1, Ayx, MetsBot-eswiki, Jtspotau, Jorgerardo, Antón Franchó, Quark&Jaguar, SPQRes, Mojona, Sonsaz, Jorgelgc, Danisd75, Desmond, Rrrto2007, El relojero loco, Enrique 91, Pedrianos, Lomejordevida, Popescu, Pacorrus, Argentina11, Farisori, Vrcitanvs, Jose Garzón-eswiki, Sser07, Xinese-v, Elmontsia, Davidete, Stakas, Santk13, Guiljesimo, Alextron, Botellín, Figuerai, Levihello-eswiki, Alejandrocaro35, Furgadents!, Poju-eswiki, Pichu VI, Romanovich, CulturaSinCensura, Peregrin Millan, Guillefanderosa, Poco a poco, Guilfer, Ignacio01, Eisbar, Pitxulin1, Alexbot, Josetxus, Lloyd-02, Doncentu, GeoMauri, Antonio Peinado, Pablo.ea.92, JetDriver, Órbigo, Valderia, Spider pig, Nerika, Miwipedia, RoyFokker, -antonio-, Calandria, JL440, Compota, Grawp is baack.-eswiki, Osado, Palcianeda, Pablo Enzo, Joanzinho, Nepenthes, Nix92, Ravave, Kadellar, Toston, Ouali benmeziane, Dailosc, Vistre, Jorge Queirolo Bravo, Tiu

Chelu, UA31, Shalbat, Noventamilcientoveinticinco, Armando-Martin, Sekum, MARC912374, AVBOT, Pitxulin, Elliniká, Gondor King, Ricardcarbonell, Carlosdevivo, Dagane, Jose Garcia Argemi, Log69, LucienBOT, Berthold Werner, Cadejoblanco, Flakinho, Gizbot, Pmedina.eme, MastiBot, Exesfr, Mulao, Emmagatzematge de Saviesa, Politiconomicon, Ambil, Diegusjaimes, DumZiBoT, MelancholieBot, Victormoz, Guiljermoton, CarsracBot, Juliancolton, Greeny, HerculeBot, Arjuno3, Sergio rcde, Aergenium, CAROLVS II, Lucas-bot, Wikideporte, Alpinu, El tiu Cancho, Billy brown, Spirit-Black-Wikipedista, Tolagorn, Nallimbob, B-239, Pravdaverita, FariBOT, Jotterbot, Casio de Granada, Tintero, Opus88888, Emyndil, LordboT, Yodigo, Jacinto-Miróbriga, Flizzz, Chusec, Europaamas, Jon wikiziz, Eseeveuve, Joffrey tgn, Hampcky, Jome, Vivaelcelta, Macarena Fernandez, Treight, RubencinMde, Dictablanda, Paso del lobo, Alonso de Mendoza, Outisinn, Urrielles, ArthurBot, Rodelar, Alelapyenia, Prodignynet, Sebitagermanotta, Juamax, Almbot, Ortisa, Morancio, Cuak's, Manuelt15, Xqbot, Jkbw, Pgm1990, Fobos92, GhalyBot, Dreamerbcn, Eltitomac, Rubinbot, Pgommar, SOPHIA, Ferbrunnen, Irbian, Majafego, FrescoBot, Ricardogpn, Metronomo, NixBot, Bot0811, Lluket24, Campeones 2008, Eustaquio abichuela, Rodolfo corona ramirez, Sfs90, Dalori, Rapao94, LARGEROLIKER, Kingpowl, Karkeixa, Braisgg, JeyDominic, Gorigori, AstaBOTH15, RubiksMaster110, Esperon98, Travieso94, Uno que pasa, Alberto Félix, Supertoci, Capitán Simio, EmBOTellado, TiriBOT, Hprmedina, RoyalExcalibur, Sentaon, TobeBot, Fer1997, Halfdrag, RedBot, X.jorge, Kizar, Marsal20, Vubo, Altorrijos, Exfuent, Cristhj, Alvarojavier87, Jgarces6, Elivi1997, Follonerus, Wikipedico wikipedico, Aiurdin, Rosymonterrey, Christian24, Cidel, BencharoMency, Miguel Villegas Lamberti, Nilderson, Manuguay, PatruBOT, David53352, AldanaN, Canyq, *TikiTac*, Duquedesesto, Jotunheim, Herwiki, Alph Bot, Monte albeño, Ripchip Bot, Humbefa, CARLOS TEIXIDOR CADENAS, Manuchansu, Wikimusicreador, Vovikb50, Sam360-eswiki, Tarawa1943, Alekino, Alfabetagamma, HermanHn, Rodriajdre, Guarnón, DSB1, Sargonita, Nachosan, Jorge c2010, Foundling, PedroCartagena, Likud90, Juan A. Malo de Molina, Geocat, CanaryIslands, I.Espana, Flipward, Adan1987, Rivernavigator, EmausBot, Afd94, Storicus, AVIADOR, ZéroBot, HROestBot, Iñaki Salazar, Sergio Andres Segovia, BSac102E, Grillitus, P Arank, JackieBot, Miguillen-bot, Juanje 2712, Niko Bellic.2810, KLBot, Carlos110, Paisvalencia85, Mecamático, El Ayudante, Uricm55, BernardaAlba, ChuispastonBot, Aragones14, Micaelorum, Ymomhé, WikitanvirBot, Mjbmrbot, HugoASZ, DDragonNk-Visual, Diamondland, Albermd, Jandrix, Jmsolerb, Palissy, Cordwainer, Movses-bot, Selan 26, Carlos aliknt, Rufflos, Lord DX, Metrónomo, Guyletsbuild, Verdeluzdepr, Antonorsi, Rezabot, Abián, Chpriota, MerllwBot, Dexo, Semontanés, KLBot2, Javi Valero Hernández, Galjundi7, Cd tenerife, Killeando, Acocris, GameOnBot, Jaluj, Carlos Vaca Flores, AvicBot, 2011SERGIO, AvocatoBot, Chuyalex, Travelour, Castellola, HiW-Bot, SemolaSeminola, P.G.Antolinos, 5truenos, Soront, Alevántate, José Sánchez Sánchez, Maquedasahag, Alvarosevilladesign, Sebastian.907845, Ostiudo, Elvisor, Rabealga, Asqueladd, George Miquilena, SrMico, Bashevis6920, Cayabi, Chamarasca, Mario Trussoni, Delotooladoo, E4024, Robert Laymont, Haebel, Togajoma, Deeyuso, Raúl M.R. Funkodd, Gustavo Parker, Chevebot, Jlteger, Temastok, ProfesorFavalli, Tjorim, Capitanía, Rauletemunoz, Coverisit, Totemkin, Rotlink, Legobot, Emferr, Comandancia, Isaacvp, Alan, Eclipsis Proteo, Treesharm, Fcp-eswiki, Baprow, Lautaro 97, Roxyuru, Roboting, L'Esplanada, Sastur, Derekitou, Alonduro, Batamma, Tuareg50, Pepeantonios, MaestroEditor, Romulanus, LTblb, Nación del fuego100, Alcastilloru, Malmierca, CamiloT, Mangeldemo, Ctba, Adolfo Tierno, Dani jaem, Frikipedico23, Churrascao italiano, Quien sabe puede, Dylanmonch vigo, Visigodo Latino, Wikipla, Lorazepam, Davidoley01, Débora Cabral, Manoletito, VasaItar, JPOK, Fer48, Heubg43, MrCharro, Alvarobt98, Caesar091, David Adam Kess, Jarould, Ludopata7x, Ciencx12m, Marti8888, Vasconia, Crystallizedcarbon, 400 JH, BenjaBot, JaviDex, R1123JH, Alvarodpas, Marcusadell22, Mario123456787, Strakhov, TheRitchie, Pieritograbriel, TechnicianGB, Viet-hoian1, Dianáfora, Intimidad amorosa, Edu López, NinoBot, Xxxdonaldxxx, Villarino2015, Jualve, NávixSpain, Francisco Fernández Jiménez, Sejuzu, YonedgHp, Ks-M9, Imaira92, Inmalthodes brunneus, Agustin2004, AlejandroR1990, Ivanprieto-romero2000, Español34, Gato con patas, Max Aquino, Javieritto, Vlloret16, WikiCT, FelipeRev, Antagonit, Diego Almada, Chococatlove y Anónimos: 892

- Santander (España)** Fuente: [https://es.wikipedia.org/wiki/Santander_\(Espa%C3%B1a\)?oldid=97999895](https://es.wikipedia.org/wiki/Santander_(Espa%C3%B1a)?oldid=97999895) Colaboradores: Zeno Gantner, Joseaperez, Skainet, Pilaf, Lourdes Cardenal, ManuelGR, Julie, Vanbasten 23, Corso, Sanbec, Tony Rotondas, Dodo, Jonik, Yearofthedragon, Jynus, Alstradian, Rsg, Cookie, Tostadora, Tano4595, Jsanchezes, Hinzl, Felipealvarez, Martorell, Feliciano, MORIA, Porao, WingMaster, Rgcamus, Kordas, FAR, Deleatur, Hispa, Xuankar, Edub, Taichi, Emijrp, Rembiapo pohyiete (bot), Caiser, Meitneriu-eswiki, Aadrover, Pedvi, RobotQuistnix, Magnus Colossus, Descuderoa, Caiserbot, Fergon, Yrbot, BOT-Superzerocol, Oscar ., FlaBot, Museo8bits, CMA, Lin linao, Robespierre, Kabri, Fernando Suárez, Eskimbot, Kepler Oort, Bcoto, Er Komandante, Cheveri, Banderas, Chlewbob, Filipo, Folkvanger, Jlgolis, Paintman, Uhanu, Aloneibar, Tamorlan, Zerep11, Hansen, CEM-bot, Morfiño, Mariano12 1989, -jem-, Rosie-eswiki, RMNORIEGABMS, XD, Rastrojo, Rgherbert, Gafotas, Martínhache, Escarlati, Thijs!bot, Xabier, Picus viridis, Fernandopcg, Escarbot, Yeza, Sargento Edilla, Ansanma, Will vm, ProgramadorCCCP, LMLM, Princesa Lea, Isha, Bernard, Alexwar, Góngora, Chabi, JAnDbot, Mikelele, Canarias50, Pepelopex, DerHexer, CommonsDelinker, TXiKiBoT, Netito777, Hanskarlperez, Rei-bot, Chabbot, Jmvrecords, Kantabria, Mellotron74, Manuel Trujillo Berges, Fertejol, Delphidius, EfePino, Tronch, Josecarlosdiez, AlnokaBOT, VolkovBot, Urdangaray, Chusmontes, Technopat, Rhion, Stormnight, Fodriozola, Martiko, Silverghospel, Cocorotta, Colombiano 100%, Natropio, Sur-listique, BlackBeast, Lucien leGrey, Luis1970, AlleborgoBot, Musgosos, 3coma14, Muro Bot, Edmenb, Kaornega, Gracia jmc, Numbo3, BotMultichill, SieBot, Mushii, Ctrl Z, PaintBot, Loveless, Cobalttapest, Ecientificotriste, Angelito 86, Drinibot, Bigsus-bot, Miguillen, Marrovi, BOTarate, Traso 63, Jansiqui, Zarateman, Ratchet, Petego, LTb, Cuqui76, Tirithel, Helgueraja, Garrosa, Staffel, HUB, Tyk, L'irlandés, Jispotau, Antón Franchó, Pigot, Sonsaz, Desmond, Popescu, Buh07, Cantabro online, McMalamute, Estirabot, Eduardosalg, HPHirving, Pan con queso, Ulaidh, Roquentin, Krycek-eswiki, Tennis1906, Alexbot, Fmazoj, Valdavia, Tribunalorte, Salmonido, Adrián-1994, Albambot, Taty2007, Davo rnf, AVBOT, Dagane, LucienBOT, Louperibot, MastiBot, MarcoAurelio, Valpala2, MelancholieBot, Victormoz, Juan Quisqueyano, SammyDavisJr, Andreaemperu, Luckas-bot, Astillerense, Nallimbob, Diádoco, Javipol, FariBOT, JRYU-SO, Queen B, Rompetechos, Javi Proxing, Yonidebot, Hampcky, Outisinn, Tuberror, ArthurBot, Alelapyenia, SuperBraulio13, Juamax, Xqbot, Venerock, Jkbw, Eltitomac, FrescoBot, Ricardogpn, Juenti el toju, Kulmalukko, Smiley.toerist, Manurivas94, Botarel, EmBOTellado, BOTirithel, TobeBot, Halfdrag, Marsal20, Vubo, PatruBOT, KamikazeBot, *TikiTac*, TjBot, Ras67, Tatto Cabrero, Gigabig, Tarawa1943, Lobocerval, HermanHn, Rodriajdre, Pablo san44, Foundling, EmausBot, Savh, AVIADOR, Marinamarea, Megazilla77, HROestBot, ChessBOT, Jalama, Mmmontesnieto, Grillitus, Miguillen-bot, ChuispastonBot, JonnyJonny, Joseantonio1978, WikitanvirBot, Alain redbull, Marseca, Sanromaniego, Antonorsi, MerllwBot, Hnt897, Haydea, KLBot2, Santmiqué, Invadibot, John plaut, Elvisor, YFdyh-bot, Coverisit, Totemkin, Josebc, Isaacvp, Shikatobi-sen, Jemappelleadictive, Tuareg50, Addbot, Unhighlander, Balles2601, Fabienamnet, OGelusYT, Rukaegos, Observadora, JPOK, Pablolanza, Cuenqui, Begavil84, MoscaVerde, España de Cerca, Crystallizedcarbon, BenjaBot, Alvarodpas, Pabloibanez, Strakhov, Juza989, Shaggy2611, Eev37, Meitneriu, Sejuzu, Alborano, Imaira92, Cantabricum, Iñigo de Nogales-Delicado y Rosal, Gonzalo P.M.G., CanaryBot, C.m12, Ropiwtf, Acartonado, NY2016 y Anónimos: 448
- Ribadeo** Fuente: <https://es.wikipedia.org/wiki/Ribadeo?oldid=94020518> Colaboradores: Agremon, Joseaperez, Pieter, Rosarino, Patxi Aguado, Rsg, Tostadora, Dianai, Rodrigouf, Diginalos, Spanginear, Edub, Charlitos, RobotQuistnix, Xareu bs, Yrbot, BOTijo, Mortadelo2005, Fernando Suárez, Javier.Mugica, Aloneibar, Tamorlan, Jmgonzalez-eswiki, CEM-bot, -jem-, Buron444-eswiki, Montgomery, Thijs!bot, Alvaro qc, Alavisan, Elfarero, LMLM, Chuck es dios, CommonsDelinker, TXiKiBoT, RuLf, Rei-bot, Jfbu, Fremem, VolkovBot, Urdangaray, Manuribadeo, BlackBeast, Muro Bot, Wikichaval-eswiki, Dura-Ace, Drinibot, Marcelo, Fadesga, HUB, Racapa, Dilema, Botito777, Galicia360, Benedited, MARC912374, AVBOT, Fanjul, Luckas-bot, Alonso de Mendoza, ArthurBot, Alelapyenia, Zumalabe, SuperBraulio13, Juamax, Botarel, EmBOTellado, TiriBOT, RedBot, Abece, HUBOT, PatruBOT, David53352, Independència, Nachosan,

Foundling, Adriansm, Aihotz, EmausBot, Savh, ZéroBot, Grillitus, Miguillen-bot, Mjbmrbot, Mabaca, MerlIwBot, Enredados, YFdyh-bot, SuperBOT, Lino Vital, Addbot, Balles2601, Vanherboal, Carbouper, Javi7015, Javierrv471997, Sergiospaingh y Anónimos: 104

- **Vigo** *Fuente:* <https://es.wikipedia.org/wiki/Vigo?oldid=98014266> *Colaboradores:* Joseaperez, Oblongo, Mariagarcia, Pilaf, Lourdes Cardenal, ManuelGR, Bokpasa, Sanbec, Vradok, Zwobot, Bigsus, Caalexico-eswiki, Rosarino, Ecelan, Dodo, Jonik, Stoni, Alyssalover-eswiki, IvanPerez-eswiki, Sms, Alstradian, Avm, Rsg, Cookie, Tano4595, Hinzl, Felipealvarez, Martorell, Xatufan, Schummy, Uga, Ecemaml, FAR, Digigalos, Sonett72-eswiki, Magadevigo, Boticario, Peejayem, Petronas, Sntg, Hispa, Xuankar, Airunp, Edub, Rolinha, Taichi, Emijrp, Terodriguez, Rembiapo pohyiete (bot), Orgullobot-eswiki, RobotQuistnix, Magnus Colossus, Jarlaxle, Kdammers, Alhen, Pertile, Caiserbot, Hazel-, Yrbot, Amadís, Seanver, BOT-Superzerocool, FlaBot, Varano, Maleiva, Mc sheik, Vitamine, Aukicha, YurikBot, Mortadelo2005, Lin linao, Brincade, LoquBot, Deivid, Fernando Suárez, Maldoror, Cheveri, Camima, Ketamino, Jarke, Filippo, Paintman, Comakut, AtilaElHuno, Jorgechp, Karzac, Tamorlan, Artista-eswiki, BOTpolicia, Anxova, Alex18, CEM-bot, DRoBeR, Vilarchaneiro, -jem-, Yamil, Jjvaca, Baiji, Pavlemadrid, Festor, Eamezaga, Jicosa-eswiki, Rastrojo, Rosarinagazo, Dantadd, Gafotas, Escarlati, Montgomery, ZEPH!, Resped, Thijs!bot, Urbano100, Xabier, Furrykef, Tortillovsky, Agitador, Zupez zeta, RoyFocker, Manuel liste, LMLM, Isha, Susana Freixeiro, Miktam, Góngora, JAnDbot, DarkQuinto, Pepelox, MVF, Michelangelo-36, Fotoasturias, Septem Trionis, Marinna, Muro de Aguas, Señor de Borza, Docjones, CommonsDelinker, TXiKiBoT, Aalvarez12, Miguel Chong, Leafarhh, Humberto, Netito777, Zoltyvigo, RuLf, Rei-bot, Bunnytah, Berbes, Nioger, Bedwyr, Chabbot, Idioma-bot, Pólux, BL, Jmvrrecords, Dhidalgo, Puxapiti, Delp-hidius, Tronki, AlnoktaBOT, CipiÓN, Pablocordo, VolkovBot, Urdangaray, Technopat, Galandil, Castelo, Almamia, URBANFRAN, Matdroses, Yalago-eswiki, Fernando Estel, Nombreador11, DJ Nietzsche, BlackBeast, Bredodo, AlleborgoBot, Shadowfox, Muro Bot, C h a n-Wiki, Edmenb, Dgcampos, YonaBot, Jmvgpartner, SieBot, VigoCeltic, Ensada, Macarrones, Ghala, Pianola-eswiki, Drinibot, Bigsus-bot, BOTarate, Nivel03, Vigospain, Iuvenis, Bansyone, Adrian82, Lobo, ZeneizeForesto-eswiki, Armenterosa, Chico512, Fadesga, Tirithel, Mutari, Edoarado, Jarisleif, Javierito92, HUB, Racapa, Jtspotau, StarBOT, Kikobot, Sonsaz, Javierul, Basquida, Francisco J. Gil, Eduardosalg, Figuerai, McMardigans, Fala-eswiki, Leonpolanco, Arvydas, Galicia360, Alexbot, Benedited, Josetxus, Valentin estevanez navarro, Pemex, O-carallo-29, RoyFokker, Açipni-Lovrij, Rubencito1982, Kintaro, Antonio92sp, Coprofilms, Shaqster, UA31, Shalbat, HombreD-Hojalata, Taty2007, MARC912374, CeltadeVigo, AVBOT, Plaec, David0811, Pffeireiro, Stopstress, B4S3, A ver, Luicheto, Martagbrea, MastiBot, Device87, Dlopezramon, Diegusjaimes, Wetmpjda, Saloca, Madalberta, Uluapa, Lucas-bot, Jajajuju, Fle2008, El tiu Cancho, Spirit-Black-Wikipedista, Tommy Urgal, Nimsraw, Calancha, Vic Fede, Tivts, Pions, Vandal Crusher, Bongoloko, Guillermovigo, Animadelpurgatorio, Puente aereo, Hampcky, Vivaelcelta, Lucia.depor, Alonso de Mendoza, ArthurBot, Javier(cx9aaw), Alelapyenia, Luis Sabugueiro, SuperBraulio13, Juamax, Wikirene-eswiki, Daxflash, Simeón el Loco, Jkwb, Fobos92, Ragdog, SassoBot, Eltitomac, Dreitmen, Arneles, FrescoBot, Angeldomcer, Viguesa, Oestrinnium, Dieselemilio, Isaambul, AstaBOTh15, Mendicouage, Mboswi, Vovan7349, RamiroGaliza, EmBOTellado, Yabama, TiriBOT, Vertolan, Barandela, TobeBot, Fakespain, Halfdrag, Tirania, Vubo, Estrellas Rojas F. C., Enrique Cordero, Frecuentaje, Laabuelita, Yosicogito, HUBOT, PatruBOT, Lacostera, AldanaN, Canyq, Helionrules, Angelito7, Remaire, T. Negro, Loplop-eswiki, Ranks, Tarawa1943, Alekino, HermanHn, Jorge c2010, Echando una mano, Cgs7, Foundling, Pino6, Adriansm, Marcos44, Boslyboyz, Edslov, Rivernavigator, EmausBot, Starlight heidy15, Savh, Eugenio Hansen, OFS, Bonaparte2000, HRoestBot, Mariaparru, ChessBOT, Roilp2, Grillitus, Miguillen-bot, Dylanmonch, Rubpe19, Mecamático, Vecellio, Jaimealus, Jjm261281, Pamado, Breegan2008, Manny-manu, MerlIwBot, Pablofcn, Lautor01, Yest9, Trd121, Peluche.josemanuel, Angelsec89, Chemacd, Clara-vigo, Jostasvigo, MetroBot, Kensi, Jose R. Soto, Jose5559, Cminfoadrian, Gaby258, Ileana n, Enkiwashere, Tolkiño, Mitube, Alex lopez lampon, Mariomr3, Elvisor, Cristian MH, Creosota, Axudamos, Asqueladd, ETPC16, Robert Laymont, Emtpc, YFdyh-bot, David wapo, CarlosV-deHabsburgo, Totemkin, Stan mars, Pampillón98, Michisolino, Eclipsis Proteo, Gesio26, Langtoolbot, Trace12, Marvikso, Jean70000, Addbot, FernandoNapoles, Amav73, Balles2601, Enrique M. Angel, Dylanmonch vigo, Thorcho gp, Yagotorres7, Dylanmonch vigote, Geniusducky, Petitminouberliosin, Bormu, BSM65MA, Elenamantilla, JPOK, Iledereoui, Juanillo91, Begavil84, Mariasubiran, Maquinistas1, PauloTheps14, Jorgecabrera, Niniahormona, Topovigo, Ourol, Condemor1980, Jarould, Cojvgt, Pvbahu, MoscaVerde, Bruno Rene Vargas, Fernandettecp, Unomasunosonocho, BenjaBot, 4lextintor, Fontan78, Regato das Tres Regueiras, Asta-roth112, Escuela de Negocios Afundación, Lectorina, Arctophoca australis australis, OLÍVICO, Scott Cabaleiro, Piper-glwiki, Sejuzo, Ks-M9, Lobios123, Lulidom, David Relea, Xcdd, Castillo blanco, O moncho, Celtistavigo, Burbida, Celtistadomorrazo, Furancheiro, Papanascconfresa, Marquesdeblar, Montadito, Sanctis23, Juancolorin, CanaryBot, Roberto-el-experto, Fernando-salin, Sancho 666777, Rui marciano, SERRE-SIETE, B0cadill0, Comemoscas, OmegaBCN, CORUÑOELLEGADODEHERCULES, JOHNY GUAY, Fresón Sabrosón, Mick Harmer, Sarai estévez, Sonia calvario, Huctor-crusing, George trumpet, HECTORVIGO, El suso 2016, Alextaku120, SANTIAGO mIXTO, Mehrschichtverbundrohr, Señor chancela, MomijiRoBot, Favor suker, ElegansEtFidelis, Uxiusa, Tonecho grande, PEPE EL CHULO, Pepe el guapo, Steiner-dos, Ockham querido, Detecta errores 2000, Adri-gal, El-ojo crítico, Bekumberry, Vcar9300, Superguidetti, Yoni celtista, Kapote29 y Anónimos: 1028

4.26.2 Imágenes

- **Archivo:004879_-_Vigo.jpg** *Fuente:* https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/a/ad/004879_-_Vigo.jpg *Licencia:* CC BY 3.0 es *Colaboradores:* Flickr: 004879 - Vigo *Artista original:* M.Peinado
- **Archivo:2014-10-18_-_Monumento_a_Jules_Verne_-_Jose_Moreno_2005_-_Vigo_-_Spain2.JPG** *Fuente:* https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/d/dd/2014-10-18_-_Monumento_a_Jules_Verne_-_Jose_Moreno_2005_-_Vigo_-_Spain2.JPG *Licencia:* CC BY-SA 3.0 de *Colaboradores:* Fotografía propia *Artista original:* Ploetzlich (Diskussion) 15:56, 20. Okt. 2014 (CEST)
- **Archivo:3_Trasatlanticos_á_vez_en_Vigo.jpg** *Fuente:* https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/d/d5/3_Trasatlanticos_%C3%A1_vez_en_Vigo.jpg *Licencia:* CC BY-SA 2.0 *Colaboradores:* originally posted to **Flickr** as 3 Trasatlanticos a la vez *Artista original:* cmacias
- **Archivo:A_Capelada56.jpg** *Fuente:* https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/8/89/A_Capelada56.jpg *Licencia:* CC BY-SA 2.0 *Colaboradores:* A Capelada56 *Artista original:* Juan Mejuto from Pontevedra, España
- **Archivo:A_Casa_dos_Mouros_-_Candeán_-_Vigo.jpg** *Fuente:* https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/8/85/A_Casa_dos_Mouros_-_Cande%C3%A1n_-_Vigo.jpg *Licencia:* CC BY-SA 2.0 *Colaboradores:* originally posted to **Flickr** as A Casa dos Mouros - Candeán - Vigo *Artista original:* Lansbricae
- **Archivo:A_García_Barbón,_Asorey,_Vigo.JPG** *Fuente:* https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/c/cc/A_Garc%C3%ADa_Barb%C3%B3n%2C_Asorey%2C_Vigo.JPG *Licencia:* CC BY-SA 4.0 *Colaboradores:* Trabajo propio *Artista original:* HombreDHOjalata
- **Archivo:A_Laxe_centro_comercial_en_Vigo.jpg** *Fuente:* https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/e/e7/A_Laxe%2C_centro_comercial_en_Vigo.jpg *Licencia:* CC BY-SA 2.0 *Colaboradores:* originally posted to **Flickr** as A Laxe, centro comercial en Vigo *Artista original:* HombreDHOjalata

- **Archivo:Abel_Caballero.jpg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/7/76/Abel_Caballero.jpg Licencia: CC BY-SA 2.0 Colaboradores: <https://www.flickr.com/photos/elentir/18232148305/in/photolist-tLNG3W-tJMNc-tuvU19-tM7wuz-tuxW2w-q9QdH6-aqbxL-aq8Sfc-aq8Arn-aqbkpL-aqbmmJ-aq8JS8-aq8QEK-aq8Pgz-aq8MLt-aq8HjF-aqbu> Artista original: Contando Estrelas
- **Archivo:Adif_Alta_Velocidad_Vigo-Urzáiz.JPG** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/4/47/Adif_Alta_Velocidad_Vigo-Urz%C3%A1iz.JPG Licencia: CC BY-SA 4.0 Colaboradores: Trabajo propio Artista original: HombreDHojalata
- **Archivo:Adolfo_Suarez_03_cropped.jpg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/2/2c/Adolfo_Suarez_03_cropped.jpg Licencia: CC BY-SA 3.0 Colaboradores: Album familiar de C3PO Artista original: ADOLFO_SUAREZ_03.jpg: Album familiar de C3PO
- **Archivo:Aeropuertovgo.JPG** Fuente: <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/0/04/Aeropuertovgo.JPG> Licencia: GFDL Colaboradores: Trabajo propio Artista original: Raulgvazquez
- **Archivo:Alameda_de_Compostela,_Vigo.JPG** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/7/78/Alameda_de_Compostela%2C_Vigo.JPG Licencia: CC BY-SA 3.0 Colaboradores: Trabajo propio Artista original: HombreDHojalata
- **Archivo:Alcabre,_Praia_do_Carril,_1.JPG** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/a/ad/Alcabre%2C_Praia_do_Carril%2C_1.JPG Licencia: CC BY-SA 4.0 Colaboradores: Trabajo propio Artista original: HombreDHojalata
- **Archivo:Alhambra_Löwenhof_mit_Löwenbrunnen_2014.jpg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/9/97/Alhambra_L%C3%B6wenhof_mit_L%C3%B6wenbrunnen_2014.jpg Licencia: CC BY-SA 3.0 Colaboradores: Trabajo propio Artista original: Tuxyso
- **Archivo:Alianza_Popular_(logo,_1983-89).svg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/c/c7/Alianza_Popular_%28logo%2C_1983-89%29.svg Licencia: Public domain Colaboradores: Trabajo propio Artista original: Tyk
- **Archivo:Almacen_1_historia_CZV.tif** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/9/9a/Almacen_1_historia_CZV.tif Licencia: CC BY-SA 3.0 Colaboradores: Trabajo propio Artista original: Consorcio de la Zona Franca de Vigo
- **Archivo:AltamiraBison.jpg** Fuente: <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/c/cc/AltamiraBison.jpg> Licencia: Public domain Colaboradores: Trabajo propio Artista original: Rameessos
- **Archivo:Alvaro_Cunqueiro_02_Bouzas_(vigo)_en_urbanización_Refrey.jpg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/0/0d/Alvaro_Cunqueiro_02_Bouzas_%28vigo%29_en_urbanizaci%C3%B3n_Refrey.jpg Licencia: CC BY-SA 3.0 Colaboradores: Trabajo propio Artista original: Dylanmonch vigo
- **Archivo:Andador_guadalupe.jpg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/1/14/Andador_guadalupe.jpg Licencia: CC BY-SA 3.0 Colaboradores: Trabajo propio Artista original: Sakura kratita
- **Archivo:AscensoCelta2012.JPG** Fuente: <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/6/62/AscensoCelta2012.JPG> Licencia: CC BY-SA 3.0 Colaboradores: Trabajo propio Artista original: VaiPolaSombra
- **Archivo:Athletics_pictogram.svg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/8/8f/Athletics_pictogram.svg Licencia: Public domain Colaboradores: Trabajo propio Artista original: **Original:** Parutakupii
Vectorización: Thadius856
- **Archivo:Audio-input-microphone.svg** Fuente: <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/c/c0/Audio-input-microphone.svg> Licencia: Public domain Colaboradores: The Tango! Desktop Project Artista original: The people from the Tango! project
- **Archivo:Auditorio_Pazo_de_Congresos_Mar_de_Vigo.jpg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/a/a9/Auditorio_Pazo_de_Congresos_Mar_de_Vigo.jpg Licencia: CC BY-SA 3.0 Colaboradores: Trabajo propio Artista original: HombreDHojalata
- **Archivo:AutobusC2vigo.jpg** Fuente: <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/7/77/AutobusC2vigo.jpg> Licencia: CC BY 2.5 Colaboradores: Trabajo propio Artista original: User:Dantadd
- **Archivo:Autonomous_communities_of_Spain_no_names.svg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/5/5a/Autonomous_communities_of_Spain_no_names.svg Licencia: CC-BY-SA-3.0 Colaboradores: Transferido desde en.wikipedia a Commons. Artista original: The original uploader was Habbit de Wikipedia en inglés
- **Archivo:Autoridade_Portuaria_de_Vigo,_Praza_da_Estrela.JPG** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/f/f9/Autoridade_Portuaria_de_Vigo%2C_Praza_da_Estrela.JPG Licencia: CC BY-SA 4.0 Colaboradores: Trabajo propio Artista original: HombreDHojalata
- **Archivo:Axencia Comunitaria de Control da Pesca, Vigo.JPG** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/b/b1/Axencia_Comunitaria_de_Control_da_Pesca%2C_Vigo.JPG Licencia: CC BY-SA 3.0 Colaboradores: Trabajo propio Artista original: HombreDHojalata
- **Archivo:Ayuntamientodesantander4.JPG** Fuente: <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/5/59/Ayuntamientodesantander4.JPG> Licencia: GFDL Colaboradores: Trabajo propio Artista original: Frobles
- **Archivo:Azca-Skyline-271112.jpg** Fuente: <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/2/28/Azca-Skyline-271112.jpg> Licencia: CC BY-SA 3.0 Colaboradores: Trabajo propio Artista original: FDV
- **Archivo:Bahia_de_Santander.jpg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/4/48/Bahia_de_Santander.jpg Licencia: CC BY-SA 2.5 Colaboradores: No machine-readable source provided. Own work assumed (based on copyright claims). Artista original: No machine-readable author provided. Jlgolis-commonswiki assumed (based on copyright claims).
- **Archivo:Bakhuizen,_Battle_of_Vigo_Bay.jpg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/7/78/Bakhuizen%2C_Battle_of_Vigo_Bay.jpg Licencia: Public domain Colaboradores: <http://collections.rmg.co.uk/collections/objects/13692.html> Artista original: Ludolf Backhuysen
- **Archivo:Banco_Pastor,_Vigo.JPG** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/4/48/Banco_Pastor%2C_Vigo.JPG Licencia: CC BY-SA 3.0 Colaboradores: Trabajo propio Artista original: HombreDHojalata
- **Archivo:Bandera_de_Ribadeo.svg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/0/0e/Bandera_de_Ribadeo.svg Licencia: Public domain Colaboradores: Trabajo propio Artista original: Amit6

- **Archivo:Barcelona,_proclamación_de_la_república,_aspecto_de_la_plaza_de_San_Jaime_en_la_mañana_del_21_de_febrero,_de_Pellicer.jpg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/7/79/Barcelona%2C_proclamaci%C3%B3n_de_la_rep%C3%BAblica%2C_aspecto_de_la_plaza_de_San_Jaime_en_la_ma%C3%B1ana_del_21_de_febrero%2C_de_Pellicer.jpg Licencia: Public domain Colaboradores: (8 de marzo de 1873). "Barcelona, proclamación de la república, aspecto de la plaza de San Jaime en la mañana del 21 de febrero". *La Ilustración Española y Americana* 17 (10): 149. Artista original: José Luis Pellicer
- **Archivo:Barco_Alfageme_na_rotonda_de_Coia,_Vigo_(4).JPG** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/a/ad/Barco_Alfageme_na_rotonda_de_Coia%2C_Vigo_%284%29.JPG Licencia: CC BY-SA 4.0 Colaboradores: Trabajo propio Artista original: Roi González Villa (Vivaelcelta)
- **Archivo:Barcosveleros.JPG** Fuente: <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/0/0d/Barcosveleros.JPG> Licencia: GFDL Colaboradores: Trabajo propio Artista original: Frobles
- **Archivo:Barrio_Viejo,_Vigo.jpg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/6/6d/Barrio_Viejo%2C_Vigo.jpg Licencia: CC BY-SA 3.0 es Colaboradores: Trabajo propio Artista original: Alexleiro
- **Archivo:Baseball_pictogram.svg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/3/3c/Baseball_pictogram.svg Licencia: Public domain Colaboradores: Trabajo propio Artista original: Thadius856 (SVG conversion) & Parutakupiu (original image)
- **Archivo:Basilica_del_Pilar-sunset.jpg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/c/c1/Basilica_del_Pilar-sunset.jpg Licencia: CC BY 2.0 Colaboradores: originally posted to Flickr as Basilica del Pilar, sunset Artista original: Paulo Brandao
- **Archivo:Basketball_pictogram.svg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/4/4f/Basketball_pictogram.svg Licencia: Public domain Colaboradores: Trabajo propio Artista original: Thadius856 (SVG conversion) & Parutakupiu (original image)
- **Archivo:Blason_ville_fr_Lorient_(Morbihan).svg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/7/7a/Blason_ville_fr_Lorient_%28Morbihan%29.svg Licencia: GFDL Colaboradores: Trabajo propio Artista original: **English:** Image created for the Blazon Project of the French Wikipedia
- **Archivo:Bolsa-madrid-010711-1.jpg** Fuente: <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/c/c8/Bolsa-madrid-010711-1.jpg> Licencia: CC BY-SA 3.0 Colaboradores: Trabajo propio Artista original: FDV
- **Archivo:Boxed_East_arrow.svg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/5/5d/Boxed_East_arrow.svg Licencia: Public domain Colaboradores: DarkEvil. Artista original: DarkEvil
- **Archivo:Brittany_ferries.jpg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/2/2f/Brittany_ferries.jpg Licencia: CC-BY-SA-3.0 Colaboradores: Trabajo propio Artista original: Fernando Pascullo
- **Archivo:Bundesarchiv_Bild_102-09411,_Primo_de_Rivera_und_der_König_von_Spanien.jpg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/5/59/Bundesarchiv_Bild_102-09411%2C_Primo_de_Rivera_und_der_K%C3%B6nig_von_Spanien.jpg Licencia: CC BY-SA 3.0 de Colaboradores: Este archivo fue provisto a Wikimedia Commons por el Archivo Federal de Alemania (Deutsches Bundesarchiv) como parte de un proyecto de cooperación. Esta institución gubernamental garantiza la autenticidad de la fotografía con la utilización exclusiva de los originales (negativos y/o positivos), archivos de imágenes digitales y escaneos. Artista original: Desconocido
- **Archivo:Bundesarchiv_Bild_183-H25224,_Guernica,_Ruinen.jpg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/c/ca/Bundesarchiv_Bild_183-H25224%2C_Guernica%2C_Ruinen.jpg Licencia: CC BY-SA 3.0 de Colaboradores: Este archivo fue provisto a Wikimedia Commons por el Archivo Federal de Alemania (Deutsches Bundesarchiv) como parte de un proyecto de cooperación. Esta institución gubernamental garantiza la autenticidad de la fotografía con la utilización exclusiva de los originales (negativos y/o positivos), archivos de imágenes digitales y escaneos. Artista original: Desconocido
- **Archivo:Caballos_en_Vigo_-_panoramio.jpg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/b/b1/Caballos_en_Vigo_-_panoramio.jpg Licencia: CC BY-SA 3.0 Colaboradores: <http://www.panoramio.com/photo/8477081> Artista original: farrangallo
- **Archivo:Cabo_Menor.jpg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/1/16/Cabo_Menor.jpg Licencia: CC BY 2.5 Colaboradores: Trabajo propio Artista original: Maria Victoria Gomez Fernandez
- **Archivo:Café_Moderno,_2011,_Vigo.jpg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/8/85/Caf%C3%A9_Moderno%2C_2011%2C_Vigo.jpg Licencia: CC BY-SA 3.0 Colaboradores: Trabajo propio Artista original: HombreDHOjalata
- **Archivo:Camp_Nou_in_Barcelona.jpg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/1/12/Camp_Nou_in_Barcelona.jpg Licencia: CC BY-SA 4.0 Colaboradores: Trabajo propio Artista original: Teakjun
- **Archivo:Cantabria-loc.svg** Fuente: <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/7/70/Cantabria-loc.svg> Licencia: CC BY-SA 1.0 Colaboradores:
- **Spain_location_map.svg** Artista original: Miguillen
- **Archivo:Caracaseste.jpg** Fuente: <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/c/c2/Caracaseste.jpg> Licencia: CC BY 2.0 Colaboradores: <http://www.flickr.com/photos/ctam/4850149347/sizes/l/> Artista original: Cristóbal Alvarado Minic
- **Archivo:Carga_de_los_mamelucos_restaurado.jpg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/d/da/Carga_de_los_mamelucos_restaurado.jpg Licencia: Public domain Colaboradores: <http://www.elmundo.es/albumes/2008/04/11/goya/index.html> Artista original: Francisco de Goya
- **Archivo:Casa_Hermanos_Suárez,_1920,_J._Franco_Montes.JPG** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/4/41/Casa_Hermanos_Su%C3%A1rez%2C_1920%2C_J._Franco_Montes.JPG Licencia: CC BY-SA 4.0 Colaboradores: Trabajo propio Artista original: HombreDHOjalata
- **Archivo:Casa_Rosada-bandera-TM.jpg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/f/f6/Casa_Rosada-bandera-TM.jpg Licencia: CC BY 3.0 Colaboradores: Trabajo propio Artista original: HalloweenHJB

- **Archivo: Casa_de_Estanislao_Durán,_Manuel_Felipe_Quintana.JPG** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/f/f7/Casa_de_Estanislao_Dur%C3%A1n%2C_Manuel_Felipe_Quintana.JPG Licencia: CC BY-SA 3.0 Colaboradores: Trabajo propio Artista original: HombreDHojalata
- **Archivo: Casa_de_Pedro_Román_(2).JPG** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/e/e7/Casa_de_Pedro_Rom%C3%A1n_%282%29.JPG Licencia: CC BY-SA 3.0 Colaboradores: Trabajo propio Artista original: HombreDHojalata
- **Archivo: Casa_do_concello_de_Vigo,_Galiza.jpg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/c/cc/Casa_do_concello_de_Vigo%2C_Galiza.jpg Licencia: CC BY 2.0 Colaboradores: originally posted to **Flickr** as [1] Artista original: Alberto Pérez
- **Archivo: Casa_fernando_carreras.jpg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/c/cc/Casa_fernando_carreras.jpg Licencia: CC BY-SA 3.0 Colaboradores: Trabajo propio Artista original: Álvaro Rodríguez Resino
- **Archivo: Castillo_de_Sancti_Petri.JPG** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/f/f2/Castillo_de_Sancti_Petri.JPG Licencia: CC-BY-SA-3.0 Colaboradores: Fotografía tomada por el usuario Peejayem. Artista original: “Pablo Jones. Peejayem”
- **Archivo: Catedral_de_Santa_María_de_Burgos_-_01.jpg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/b/b0/Catedral_de_Santa_Mar%C3%ADa_de_Burgos_-_01.jpg Licencia: CC BY-SA 3.0 es Colaboradores: Trabajo propio Artista original: Carlos Delgado
- **Archivo: Catedral_de_Santiago_de_Compostela_10.jpg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/c/cd/Catedral_de_Santiago_de_Compostela_10.jpg Licencia: CC BY-SA 3.0 es Colaboradores: Trabajo propio Artista original: Dan Cotfas
- **Archivo: Celta-R.Madrid_minuto_de_silencio_(13977139460).jpg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/5/5a/Celta-R.Madrid%2C_minuto_de_silencio_%2813977139460%29.jpg Licencia: CC BY-SA 2.0 Colaboradores: Celta-R.Madrid, minuto de silencio Artista original: juantiagues from Pontevedra, España
- **Archivo: Centro-Botín.jpg** Fuente: <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/0/0c/Centro-Botín.jpg> Licencia: CC BY-SA 3.0 Colaboradores: Fundación Botín Artista original: Fundación Botín
- **Archivo: Centro_Botín_de_Arte_y_Cultura_2.jpg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/c/c7/Centro_Bot%C3%ADn_de_Arte_y_Cultura_2.jpg Licencia: CC BY-SA 4.0 Colaboradores: Trabajo propio Artista original: Tony Rotondas
- **Archivo: Centro_Social_Caixanova.JPG** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/b/bd/Centro_Social_Caixanova.JPG Licencia: CC BY-SA 2.5 es Colaboradores: gl:Ficheiro:Centro Social Caixanova.JPG Artista original: Hugo P.
- **Archivo: Centro_e_porto_de_Vigo_cropped.jpg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/a/ac/Centro_e_porto_de_Vigo_cropped.jpg Licencia: CC BY-SA 2.5 Colaboradores:
- Centro_e_porto_de_Vigo.jpg Artista original:
- derivative work: Kanchelskis (talk)
- **Archivo: Check.svg** Fuente: <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/2/2a/Check.svg> Licencia: Public domain Colaboradores: Created by me in Inkscape, based on Yes check.svg. Artista original: Yung6
- **Archivo: Cinegranvia.jpg** Fuente: <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/7/70/Cinegranvia.jpg> Licencia: CC BY 2.5 Colaboradores: Trabajo propio Artista original: User:Dantadd
- **Archivo: Citroën_Berlingo_AML.JPG** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/9/93/Citro%C3%ABn_Berlingo_AML.JPG Licencia: CC-BY-SA-3.0 Colaboradores: Trabajo propio Artista original: Thomas doerfer
- **Archivo: City.of.Santander.jpg** Fuente: <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/6/62/City.of.Santander.jpg> Licencia: CC-BY-SA-3.0 Colaboradores: No machine-readable source provided. Own work assumed (based on copyright claims). Artista original: No machine-readable author provided. Yearofthedragon assumed (based on copyright claims).
- **Archivo: Ciudadanos-icno.svg** Fuente: <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/3/37/Ciudadanos-icno.svg> Licencia: Public domain Colaboradores: <http://www.ciudadans-cs.org> Artista original: Trademarked by Ciudadans. This file, by **Jotacle91**
- **Archivo: Clima_Santander_(España).PNG** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/f/f6/Clima_Santander_%28Espa%C3%B1a%29.PNG Licencia: Public domain Colaboradores: ? Artista original: ?
- **Archivo: Climograma_de_Vigo_(España).PNG** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/5/5f/Climograma_de_Vigo_%28Espa%C3%B1a%29.PNG Licencia: CC BY-SA 3.0 Colaboradores: Trabajo propio Artista original: Gaby258
- **Archivo: Coat_of_Arms_of_Las_Palmas_de_Gran_Canaria.svg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/f/fa/Coat_of_Arms_of_Las_Palmas_de_Gran_Canaria.svg Licencia: CC BY-SA 4.0 Colaboradores: `` [1] Artista original: Herald, dogs and trees from File:Escudo de Las Palmas de Gran Canaria.svg
- **Archivo: Coat_of_Arms_of_Santander_(Spain).svg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/2/2c/Coat_of_Arms_of_Santander_%28Spain%29.svg Licencia: CC BY-SA 3.0 Colaboradores:
- Image Artista original: Herald
- **Archivo: Coat_of_Arms_of_Vigo.svg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/b/b3/Coat_of_Arms_of_Vigo.svg Licencia: CC BY-SA 3.0 Colaboradores:
 - `` `<a data-x-rel="nofollow" class="external text" href="http://hoxe.vigo.org/ooncello/escudo.php?lang=cas">Bandera y escudo`, Vigo City Council Website.

- ` <a data-x-rel='nofollow' class='external text' href='http://hoxe.vigo.org/pdf/escudo/triptico.pdf'>Historia de la bandera y el escudo de Vigo Bandera y escudo. Vigo City Council Website.`

Artista original: Heraldier

- **Archivo:Coat_of_arms_of_Caracas.svg** *Fuente:* https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/6/61/Coat_of_arms_of_Caracas.svg *Licencia:* CC BY-SA 3.0 *Colaboradores:*
- Coat of arms from File:Coat of Arms of Caracas.svg *Artista original:* The Photographer
- **Archivo:Colexiata_Vigo.jpg** *Fuente:* https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/0/05/Colexiata%2C_Vigo.jpg *Licencia:* CC BY-SA 2.0 *Colaboradores:* originally posted to **Flickr** as Colexiata, Vigo *Artista original:* HombreDHOjalata
- **Archivo:Commons-emblem-question_book_orange.svg** *Fuente:* https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/1/1f/Commons-emblem-question_book_orange.svg *Licencia:* CC BY-SA 3.0 *Colaboradores:* ` + ` *Artista original:* GNOME icon artists, Jorge 2701
- **Archivo:Commons-logo.svg** *Fuente:* <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/4/4a/Commons-logo.svg> *Licencia:* Public domain *Colaboradores:* This version created by Pumbaa, using a proper partial circle and SVG geometry features. (Former versions used to be slightly warped.) *Artista original:* SVG version was created by User:Grunt and cleaned up by 3247, based on the earlier PNG version, created by Reidab.
- **Archivo:Compass_rose_pale.svg** *Fuente:* https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/b/b6/Compass_rose_pale.svg *Licencia:* CC-BY-SA-3.0 *Colaboradores:* svg version of Image:Compass-rose-pale.png, made to look similar to Image:Reinel compass rose.svg. *Artista original:* Fibonacci
- **Archivo:Congreso_de_los_Diputados_(España)_14.jpg** *Fuente:* https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/2/2c/Congreso_de_los_Diputados_%28Espa%C3%B1a%29_14.jpg *Licencia:* CC BY 2.0 *Colaboradores:* Flickr *Artista original:* Luis Javier Modino Martínez
- **Archivo:Conmemoración_del_segundo_centenario_de_la_creación_de_la_Orden_de_San_Hermenegildo_01.jpg** *Fuente:* https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/0/0f/Conmemoraci%C3%B3n_del_segundo_centenario_de_la_creaci%C3%B3n_de_la_Orden_de_San_Hermenegildo_01.jpg *Licencia:* CC BY 2.0 *Colaboradores:* <https://www.flickr.com/photos/ppmadrid/14343623735/> *Artista original:* PP Madrid
- **Archivo:Correioivigo.jpg** *Fuente:* <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/1/15/Correioivigo.jpg> *Licencia:* CC BY 2.5 *Colaboradores:* Trabajo propio *Artista original:* User:Dantadd
- **Archivo:CortaAtalaya.jpg** *Fuente:* <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/4/49/CortaAtalaya.jpg> *Licencia:* GFDL *Colaboradores:* Trabajo propio *Artista original:* hombre_invisible
- **Archivo:Corteinglesvigo.jpg** *Fuente:* <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/1/1f/Corteinglesvigo.jpg> *Licencia:* CC BY 2.5 *Colaboradores:* Trabajo propio *Artista original:* User:Dantadd
- **Archivo:Cortes_de_cadiz.jpg** *Fuente:* https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/3/38/Cortes_de_cadiz.jpg *Licencia:* Public domain *Colaboradores:* Historia de Cádiz *Artista original:* Salvador Viniegra
- **Archivo:Cristo_de_la_Victoria_Vigo_Galicia.jpg** *Fuente:* https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/9/9c/Cristo_de_la_Victoria_Vigo_Galicia.jpg *Licencia:* CC BY-SA 2.0 *Colaboradores:* originally posted to **Flickr** as Cristo de la Victoria Vigo Galicia *Artista original:* farrangallo
- **Archivo:Cuesta_del_hospital_17.2.JPG** *Fuente:* https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/a/ac/Cuesta_del_hospital_17.2.JPG *Licencia:* CC BY-SA 4.0 *Colaboradores:* Trabajo propio *Artista original:* Cocorotta
- **Archivo:Dama_de_Elche.jpg** *Fuente:* https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/1/18/Dama_de_Elche.jpg *Licencia:* CC BY-SA 2.5 *Colaboradores:* Trabajo propio. Fotografía: Francisco J. Díez Martín, 11 de diciembre de 2004. *Artista original:* ?
- **Archivo:Demografía_Vigo_(España).PNG** *Fuente:* https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/9/97/Demograf%C3%ADa_Vigo_%28Espa%C3%B1a%29.PNG *Licencia:* Public domain *Colaboradores:* ? *Artista original:* ?
- **Archivo:Demografía_urbana_de_España.png** *Fuente:* https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/2/29/Demograf%C3%ADa_urbana_de_Espa%C3%B1a.png *Licencia:* Public domain *Colaboradores:* ? *Artista original:* ?
- **Archivo:Dinsoeto_amb_plataforma_per_a_selfies.jpg** *Fuente:* https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/a/a9/Dinsoeto_amb_plataforma_per_a_selfies.jpg *Licencia:* CC BY-SA 4.0 *Colaboradores:* Trabajo propio *Artista original:* asad
- **Archivo:ETSE_MINAS_NOCHE.jpg** *Fuente:* https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/b/b1/ETSE_MINAS_NOCHE.jpg *Licencia:* CC BY-SA 3.0 *Colaboradores:* Trabajo propio *Artista original:* Inframinas
- **Archivo:EU-Spain.svg** *Fuente:* <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/2/21/EU-Spain.svg> *Licencia:* CC BY-SA 3.0 *Colaboradores:*
- File:Location European nation states.svg *Artista original:* NuclearVacuum

- **Archivo:Edificio_Bonín_fachada.jpg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/7/77/Edificio_Bon%C3%ADn_fachada.jpg Licencia: CC BY-SA 3.0 Colaboradores: Trabajo propio Artista original: Álvaro Rodríguez Resino
- **Archivo:Edificio_del_Banco_Santander_(Santander).jpg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/5/59/Edificio_del_Banco_Santander_%28Santander%29.jpg Licencia: CC BY-SA 3.0 es Colaboradores: Trabajo propio Artista original: Pedro Mondejar
- **Archivo:Edificio_do_Ministerio_de_Facenda,_Vigo.jpg** Fuente: [https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/0/0e/Edificio_do_Ministerio_de_Facenda, Vigo](https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/0/0e/Edificio_do_Ministerio_de_Facenda%2C_Vigo.jpg) Artista original: HombreDHojalata
- **Archivo:El_Palacio_de_la_Magdalena_(2).jpg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/c/c7/El_Palacio_de_la_Magdalena_%282%29.jpg Licencia: CC BY-SA 3.0 Colaboradores: https://commons.wikimedia.org/wiki/File:El_Palacio_de_la_Magdalena.jpg Artista original: Noreenlam
- **Archivo:El_ingenioso_hidalgo_don_QUIJOTE_de_la_Mancha.jpg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/d/d8/El_ingenioso_hidalgo_don_QUIJOTE_de_la_Mancha.jpg Licencia: Public domain Colaboradores: <http://bdh-rd.bne.es/viewer.vm?id=0000192233&page=1> Artista original: Juan de la Cuesta (impresor); Miguel de Cervantes (autor)
- **Archivo:Embalse_de_Zamáns_(3356005910).jpg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/9/97/Embalse_de_Zam%C3%A1ns_%283356005910%29.jpg Licencia: CC BY 2.0 Colaboradores: Embalse de Zamáns Artista original: José Antonio Gil Martínez from Vigo, Spain
- **Archivo:Emblem_of_Qingdao_City.svg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/0/0c/Emblem_of_Qingdao_City.svg Licencia: CC BY-SA 3.0 Colaboradores: Trabajo propio Artista original: Li Chao
- **Archivo:Emisiones_CO2_a_la_atmósfera_España.jpg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/c/ca/Emisiones_CO2_a_la_atm%C3%B3sfera_Espa%C3%B1a.jpg Licencia: CC-BY-SA-3.0 Colaboradores: ? Artista original: ?
- **Archivo:Emigrante2_(9221808372).jpg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/b/bb/Emigrante2_%289221808372%29.jpg Licencia: CC BY-SA 2.0 Colaboradores: Emigrante2 Artista original: juantiagues from Pontevedra, España
- **Archivo:Entrada_MARCO_Vigo_1.jpg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/a/aa/Entrada_MARCO_Vigo_1.jpg Licencia: CC BY-SA 2.0 Colaboradores: Entrada_MARCO_Vigo_1 Artista original: Elisardojm2
- **Archivo:Es-España_1_of_4-article.ogg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/1/1b/Es-Espa%C3%B1a_1_of_4-article.ogg Licencia: CC BY-SA 3.0 Colaboradores: Trabajo propio Artista original: LaVozDeTuRelato
- **Archivo:Es-España_2_of_4-article.ogg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/b/b4/Es-Espa%C3%B1a_2_of_4-article.ogg Licencia: CC BY-SA 3.0 Colaboradores: Trabajo propio Artista original: LaVozDeTuRelato
- **Archivo:Es-España_3_of_4-article.ogg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/f/fe/Es-Espa%C3%B1a_3_of_4-article.ogg Licencia: CC BY-SA 3.0 Colaboradores: Trabajo propio Artista original: LaVozDeTuRelato
- **Archivo:Es-España_4_of_4-article.ogg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/e/e3/Es-Espa%C3%B1a_4_of_4-article.ogg Licencia: CC BY-SA 3.0 Colaboradores: Trabajo propio Artista original: LaVozDeTuRelato
- **Archivo:Escuela_Superior_de_Arte_Dramática_de_Galicia.JPG** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/9/98/Escola_Superior_de_Arte_Dram%C3%A1tica_de_Galicia.JPG Licencia: CC BY-SA 4.0 Colaboradores: Trabajo propio Artista original: HombreDHojalata
- **Archivo:Escuela_de_Artes_e_Oficios,_ano_1900,_Vigo.JPG** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/b/bc/Escola_de_Artes_e_Oficios%2C_ano_1900%2C_Vigo.JPG Licencia: CC BY-SA 3.0 Colaboradores: Trabajo propio Artista original: HombreDHojalata
- **Archivo:Escudo_de_Celaya.PNG** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/e/e6/Escudo_de_Celaya.PNG Licencia: Public domain Colaboradores: Trabajo propio Artista original: Cchhuuchhoo
- **Archivo:Escudo_de_España_(mazonado).svg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/8/85/Escudo_de_Espa%C3%B1a_%28mazonado%29.svg Licencia: Public domain Colaboradores: Adaptación en formato SVG del modelo en PNG Escudo de España.png, según colores establecidos en el Real Decreto 2267/1982 y especificaciones del Manual de Imagen Institucional de la Administración General del Estado. Artista original: Gobierno de España. Gráficos vectoriales de SanchoPanzaXXI.
- **Archivo:Escudo_de_Galicia_2.svg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/4/42/Escudo_de_Galicia_2.svg Licencia: CC BY-SA 3.0 Colaboradores: [1] Artista original: User:HansenBCN
- **Archivo:Escudo_de_Santander_en_Sevilla.JPG** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/e/e6/Escudo_de_Santander_en_Sevilla.JPG Licencia: CC BY-SA 3.0 Colaboradores: Trabajo propio Artista original: CarlosVdeHabsburgo
- **Archivo:Escudo_de_la_Ciudad_de_Buenos_Aires.svg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/4/4d/Escudo_de_la_Ciudad_de_Buenos_Aires.svg Licencia: CC BY 2.5 ar Colaboradores: SVG based on this image Artista original: (Vector graphics by B1mbo)
- **Archivo:Escudo_gobierno_durango.png** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/6/64/Escudo_gobierno_durango.png Licencia: Public domain Colaboradores: Trabajo propio Artista original: Zerocold12
- **Archivo:Escueladecienciasdelmar.JPG** Fuente: <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/6/6e/Escueladecienciasdelmar.JPG> Licencia: GFDL Colaboradores: Trabajo propio Artista original: Frobles
- **Archivo:Esculturaensantander2.JPG** Fuente: <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/c/cb/Esculturaensantander2.JPG> Licencia: GFDL Colaboradores: Trabajo propio Artista original: Frobles
- **Archivo:Esculturaensantander.JPG** Fuente: <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/8/8b/Esculturaensantander.JPG> Licencia: GFDL Colaboradores: Trabajo propio Artista original: Frobles
- **Archivo:EspDens2.jpg** Fuente: <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/6/6f/EspDens2.jpg> Licencia: CC BY-SA 3.0 Colaboradores: Trabajo propio Artista original: Susana Freixeiro

- **Archivo:EspañaLoc.svg** Fuente: <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/f/ff/Espa%C3%B1aLoc.svg> Licencia: Public domain Colaboradores: Trabajo propio Artista original: HansenBCN
- **Archivo:Establecimiento_Tipográfico_de_D._J._Compañel_placa_(2).JPG** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/8/83/Establecimiento_Tipogr%C3%A1fico_de_D._J._Compa%C3%B1el%2C_placa_%28%29.JPG Licencia: CC BY-SA 3.0 Colaboradores: Trabajo propio Artista original: HombreDHOjalata
- **Archivo:Estaciones_de_FF.CC._-Calle_Marques_de_la_Hermida.jpg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/e/4/Estaciones_de_FF.CC._-Calle_Marques_de_la_Hermida.jpg Licencia: CC BY 2.5 Colaboradores: Trabajo propio Artista original: Maria Victoria Gomez Fernandez
- **Archivo:Estany_de_Sant_Maurici.JPG** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/a/ae/Estany_de_Sant_Maurici.JPG Licencia: CC BY-SA 3.0 Colaboradores: Trabajo propio Artista original: Josep Renalias
- **Archivo:Estoria_de_españa.jpg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/c/cd/Estoria_de_espa%C3%B1a.jpg Licencia: Public domain Colaboradores: <http://www.spanish-books.net/literature/alfonsox.htm> Artista original: Desconocido
- **Archivo:Europride_2007_Madrid.JPG** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/3/39/Europride_2007_Madrid.JPG Licencia: Public domain Colaboradores: Es una foto particular sin copyright y de uso publico autorizado por el autor que soy yo mismo. Artista original: Oscar San Jose
- **Archivo:Eurozone.svg** Fuente: <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/0/08/Eurozone.svg> Licencia: Public domain Colaboradores: Europe countries.svg Artista original: Glentamara
- **Archivo:FaroRibadeo2601.JPG** Fuente: <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/a/ab/FaroRibadeo2601.JPG> Licencia: CC BY-SA 3.0 Colaboradores: Trabajo propio Artista original: Balles2601
- **Archivo:Faro_de_Cabo_Mayor.JPG** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/c/cb/Faro_de_Cabo_Mayor.JPG Licencia: CC BY-SA 2.5 Colaboradores: No machine-readable source provided. Own work assumed (based on copyright claims). Artista original: No machine-readable author provided. RMNORIEGABMS assumed (based on copyright claims).
- **Archivo:Faro_de_Vigo,_Chapela,_Redondela.JPG** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/b/b1/Faro_de_Vigo%2C_Chapela%2C_Redondela.JPG Licencia: CC BY-SA 3.0 Colaboradores: Trabajo propio Artista original: HombreDHOjalata
- **Archivo:Farodesantander2.JPG** Fuente: <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/9/9d/Farodesantander2.JPG> Licencia: GFDL Colaboradores: Trabajo propio Artista original: Frobles
- **Archivo:Felipe_VI_-_14.07.11-Escuela_Marina-1-San_Fernando-edit3.jpg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/1/15/Felipe_VI_-_14.07.11-Escuela_Marina-1-San_Fernando-edit3.jpg Licencia: CC BY-SA 2.0 Colaboradores: 14.07.11-Escuela Marina-1-San Fernando Artista original: Junta Informa
- **Archivo:Festa_marisco_Vigo_2011.JPG** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/c/c4/Festa_marisco_Vigo_2011.JPG Licencia: CC BY-SA 3.0 Colaboradores: Trabajo propio Artista original: Dylanmonch vigo
- **Archivo:Fiestas_en_Santander.PNG** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/6/68/Fiestas_en_Santander.PNG Licencia: Public domain Colaboradores: Trabajo propio Artista original: Desmondrx
- **Archivo:Flag_Pontevedra_Province.svg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/a/a7/Flag_Pontevedra_Province.svg Licencia: GFDL Colaboradores: Trabajo propio Artista original: HansenBCN
- **Archivo:Flag_of_Argentina.svg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/1/1a/Flag_of_Argentina.svg Licencia: Public domain Colaboradores: Here, based on: <http://manuelbelgrano.gov.ar/bandera/creacion-de-la-bandera-nacional/> Artista original: Government of Argentina
- **Archivo:Flag_of_Belgium.svg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/6/65/Flag_of_Belgium.svg Licencia: Public domain Colaboradores: Van den Bussche, E., Chief of Protocol, Belgian Federal Department of the Interior (2008) *Noble Belgique, ô Mère chérie - LE PROTOCOLE EN BELGIQUE (PROTOCOL IN BELGIUM)*, Heule: Editions UGA ISBN: 9789067689359. Artista original: Dbenbenn and others
- **Archivo:Flag_of_Brazil.svg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/0/05/Flag_of_Brazil.svg Licencia: Public domain Colaboradores: SVG implementation of law n. 5700/1971. Similar file available at Portal of the Brazilian Government (accessed in November 4, 2011) Artista original: Governo do Brasil
- **Archivo:Flag_of_Bulgaria.svg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/9/9a/Flag_of_Bulgaria.svg Licencia: Public domain Colaboradores: The flag of Bulgaria. The colors are specified at <http://www.government.bg/cgi-bin/e-cms/vis/vis.pl?s=001&p=0034&n=000005&g=as>: Artista original: SKopp
- **Archivo:Flag_of_Cantabria_(Official).svg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/0/0f/Flag_of_Cantabria_%28Official%29.svg Licencia: CC BY-SA 2.5 Colaboradores: Trabajo propio Artista original: Miguillen
- **Archivo:Flag_of_Chile.svg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/7/78/Flag_of_Chile.svg Licencia: Public domain Colaboradores: Trabajo propio Artista original: SKopp
- **Archivo:Flag_of_Colombia.svg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/2/21/Flag_of_Colombia.svg Licencia: Public domain Colaboradores: Drawn by User:SKopp Artista original: SKopp
- **Archivo:Flag_of_Cuba.svg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/b/bd/Flag_of_Cuba.svg Licencia: Public domain Colaboradores: Trabajo propio Artista original: User:Madden
- **Archivo:Flag_of_Denmark.svg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/9/9c/Flag_of_Denmark.svg Licencia: Public domain Colaboradores: Trabajo propio Artista original: User:Madden

- **Archivo:Flag_of_Ecuador.svg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/e/e8/Flag_of_Ecuador.svg Licencia: Public domain Colaboradores: <http://www.presidencia.gob.ec/pdf/Simbolos-Patrios.pdf> Artista original: President of the Republic of Ecuador, Zscout370
- **Archivo:Flag_of_Finland.svg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/b/bc/Flag_of_Finland.svg Licencia: Public domain Colaboradores: <http://www.finlex.fi/fi/laki/ajantasa/1978/19780380> Artista original: Drawn by User:SKopp
- **Archivo:Flag_of_France.svg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/c/c3/Flag_of_France.svg Licencia: Public domain Colaboradores: http://web.archive.org/web/*/http://www.diplomatie.gouv.fr/de/frankreich_3/frankreich-entdecken_244/portrat-frankreichs_247/die-symbole-der-franzosischen-republik_260/trikolore-die-nationalfahne_114.html Artista original: Este archivo fue realizado por el usuario SKopp.
- **Archivo:Flag_of_Galicia.svg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/6/64/Flag_of_Galicia.svg Licencia: Public domain Colaboradores: Sodipodi's Clipart Gallery Artista original: Pedro A. Gracia Fajardo
- **Archivo:Flag_of_Germany.svg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/b/ba/Flag_of_Germany.svg Licencia: Public domain Colaboradores: ? Artista original: ?
- **Archivo:Flag_of_Ghana.svg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/1/19/Flag_of_Ghana.svg Licencia: Public domain Colaboradores: ? Artista original: ?
- **Archivo:Flag_of_Greenland.svg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/0/09/Flag_of_Greenland.svg Licencia: Public domain Colaboradores: Trabajo propio Artista original: Jeffrey Connell (IceKarma)
- **Archivo:Flag_of_Iceland.svg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/c/ce/Flag_of_Iceland.svg Licencia: Public domain Colaboradores: Islandic National Flag Artista original: Ævar Arnfrjörð Bjarmason, Zscout370 and others
- **Archivo:Flag_of_Italy.svg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/0/03/Flag_of_Italy.svg Licencia: Public domain Colaboradores: There has been a long discussion on the colors of this flag. *Please read the talk page before editing or reverting this image.* Pantone to RGB performed by <http://www.pantone.com/pages/pantone/colorfinder.aspx> Artista original: see below
- **Archivo:Flag_of_Mexico.svg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/f/fc/Flag_of_Mexico.svg Licencia: Public domain Colaboradores: gráfico vectorial fue creado con Inkscape Artista original: **Alex Covarrubias**, 9 April 2006
- **Archivo:Flag_of_Morocco.svg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/2/2c/Flag_of_Morocco.svg Licencia: Public domain Colaboradores: Flag of the Kingdom of Morocco

<a data-x-rel='nofollow' class='external text' href='http://81.192.52.100/BO/AR/1915/BO_135_ar.PDF'>Moroccan royal decree (17 November 1915), BO-135-ar page 6

Artista original: Denelson83, Zscout370

- **Archivo:Flag_of_Nicaragua.svg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/1/19/Flag_of_Nicaragua.svg Licencia: Public domain Colaboradores: Trabajo propio, basado en: <a data-x-rel='nofollow' class='external text' href='https://docs.google.com/viewer?a=v,,&,,q=cache:tRiqYRg_YJ4J:www.casc.gob.ni/index.php?option%3Dcom_docman%26task%3Ddoc_download%26gid%3D704%26Itemid%3D4+ley+sobre+los+simbolo+patrios+nicaragua+2002,,&,,hl=es,,&,,gl=ni,,&,,pid=bl,,&,,srcid=ADGEEShaQFptSDRqZyUoeWIWgMGTvcFvWos'>About Characteristics And Use Of Patriotic Symbols of Nicaragua Artista original: C records (discusión · contribuciones)
- **Archivo:Flag_of_Nigeria.svg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/7/79/Flag_of_Nigeria.svg Licencia: Public domain Colaboradores: ? Artista original: ?
- **Archivo:Flag_of_Paraguay.svg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/2/27/Flag_of_Paraguay.svg Licencia: CC0 Colaboradores: Este archivo es de la Open Clip Art Library, quien lo liberó bajo **dominio público**, usando de la licencia Creative Commons la dedicada al dominio público. Artista original: Republica del Paraguay
- **Archivo:Flag_of_Peru.svg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/c/cf/Flag_of_Peru.svg Licencia: Public domain Colaboradores: Peru Artista original: David Benbennick
- **Archivo:Flag_of_Poland.svg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/1/12/Flag_of_Poland.svg Licencia: Public domain Colaboradores: Own work, modified color values by text substitution in the existing file Artista original: Mareklug, Wanted
- **Archivo:Flag_of_Portugal.svg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/5/5c/Flag_of_Portugal.svg Licencia: Public domain Colaboradores: <http://jorgesampaio.arquivo.presidencia.pt/pt/república/simbolos/bandeiras/index.html#imgs> Artista original: Columbano Bordalo Pinheiro (1910; generic design); Vítor Luís Rodrigues; António Martins-Tuválkin (2004; this specific vector set: see sources)
- **Archivo:Flag_of_Romania.svg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/7/73/Flag_of_Romania.svg Licencia: Public domain Colaboradores: Trabajo propio Artista original: AdiJapan
- **Archivo:Flag_of_Senegal.svg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/f/fd/Flag_of_Senegal.svg Licencia: Public domain Colaboradores: Original upload from Openclipart : Senegal. However, the current source code for this SVG file has almost nothing in common with the original upload. Artista original: Original upload by Nightstallion
- **Archivo:Flag_of_Spain.svg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/9/9a/Flag_of_Spain.svg Licencia: CC0 Colaboradores: ["Sodipodi.com Clipart Gallery". Original link no longer available] Artista original: Pedro A. Gracia Fajardo, escudo de Manual de Imagen Institucional de la Administración General del Estado
- **Archivo:Flag_of_Uruguay.svg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/f/fe/Flag_of_Uruguay.svg Licencia: Public domain Colaboradores: design of the sun copied from URL [1], which was copied by Francisco Gregoric, 5 Jul 2004 from URL [2] Artista original: User:Reisio (original author)
- **Archivo:Flag_of_Venezuela.svg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/0/06/Flag_of_Venezuela.svg Licencia: Public domain Colaboradores: official websites Artista original: Zscout370
- **Archivo:Flag_of_the_Dominican_Republic.svg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/9/9f/Flag_of_the_Dominican_Republic.svg Licencia: Public domain Colaboradores: Trabajo propio Artista original: User:Nightstallion

- **Archivo:Flag_of_the_Netherlands.svg** *Fuente:* https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/2/20/Flag_of_the_Netherlands.svg *Licencia:* Public domain *Colaboradores:* Trabajo propio *Artista original:* Zscout370
- **Archivo:Flag_of_the_People's_Republic_of_China.svg** *Fuente:* https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/f/fa/Flag_of_the_People's_Republic_of_China.svg *Licencia:* Public domain *Colaboradores:* Trabajo propio, http://www.protocol.gov.hk/flags/eng/n_flag/design.html *Artista original:* Drawn by User:SKopp, redrawn by User:Denelson83 and User:Zscout370
- **Archivo:Flag_of_the_United_Kingdom.svg** *Fuente:* https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/a/ae/Flag_of_the_United_Kingdom.svg *Licencia:* Public domain *Colaboradores:* Trabajo propio per data at <http://flagspot.net/flags/gb.html> *Artista original:* Original flag by Acts of Union 1800
- **Archivo:Flag_of_the_United_States.svg** *Fuente:* https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/a/a4/Flag_of_the_United_States.svg *Licencia:* Public domain *Colaboradores:* SVG implementation of U. S. Code: Title 4, Chapter 1, Section 1 [1] (the United States Federal "Flag Law"). *Artista original:* Dbenbenn, Zscout370, Jacobulus, Indolences, Technion.
- **Archivo:Football_pictogram.svg** *Fuente:* https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/c/cf/Football_pictogram.svg *Licencia:* Public domain *Colaboradores:* Trabajo propio *Artista original:* Thadius856 (SVG conversion) & Parutakupiu (original image)
- **Archivo:Francisco_Franco_1930.jpg** *Fuente:* https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/9/92/Francisco_Franco_1930.jpg *Licencia:* CC0 *Colaboradores:* Biblioteca Virtual de Defensa RETRATO FOTOGRAFICO DEL GENERALÍSIMO D. FRANCISCO FRANCO BAHAMONDE (MUE-120279) *Artista original:* Desconocido
- **Archivo:Félix_Nadar_1820-1910_portraits_Jules_Verne_(restoration).jpg** *Fuente:* https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/d/d1/F%3%A9lix_Nadar_1820-1910_portraits_Jules_Verne_%28restoration%29.jpg *Licencia:* Public domain *Colaboradores:* Este archivo deriva de: Félix Nadar 1820-1910 portraits Jules Verne.jpg *Artista original:* Gaspard-Félix Tournachon
- **Archivo:Gnome-globe.svg** *Fuente:* <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/f/f3/Gnome-globe.svg> *Licencia:* LGPL *Colaboradores:* <http://ftp.gnome.org/pub/GNOME/sources/gnome-themes-extras/0.9/gnome-themes-extras-0.9.0.tar.gz> *Artista original:* David Vignoni
- **Archivo:Gnome-weather-few-clouds.svg** *Fuente:* <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/5/57/Gnome-weather-few-clouds.svg> *Licencia:* CC BY-SA 3.0 *Colaboradores:* HTTP / FTP *Artista original:* GNOME icon artists
- **Archivo:Grada_Río.JPG** *Fuente:* https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/6/60/Grada_R%3ADo.JPG *Licencia:* CC BY 3.0 *Colaboradores:* Trabajo propio *Artista original:* Jsmq
- **Archivo:Gran_Vía_(Madrid)_1.jpg** *Fuente:* https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/9/92/Gran_V%3ADa_%28Madrid%29_1.jpg *Licencia:* CC BY 2.0 *Colaboradores:* originally posted to **Flickr** as Gran Vía (Madrid) *Artista original:* Felipe Gabaldón
- **Archivo:Granviadevigo10032007.jpg** *Fuente:* <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/a/ac/Granviadevigo10032007.jpg> *Licencia:* CC BY 2.5 *Colaboradores:* Trabajo propio *Artista original:* User:Dantadd
- **Archivo:Green_Arrow_Up.svg** *Fuente:* https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/5/50/Green_Arrow_Up.svg *Licencia:* Public domain *Colaboradores:* ? *Artista original:* ?
- **Archivo:Grúa_(9302733894).jpg** *Fuente:* https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/3/3d/Gr%3BAa_%289302733894%29.jpg *Licencia:* CC BY 2.0 *Colaboradores:* Grúa *Artista original:* Juanedc from Zaragoza, España
- **Archivo:Gtk-dialog-info.svg** *Fuente:* <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/b/b4/Gtk-dialog-info.svg> *Licencia:* LGPL *Colaboradores:* <http://ftp.gnome.org/pub/GNOME/sources/gnome-themes-extras/0.9/gnome-themes-extras-0.9.0.tar.gz> *Artista original:* David Vignoni
- **Archivo:Handball_pictogram.svg** *Fuente:* https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/5/52/Handball_pictogram.svg *Licencia:* Public domain *Colaboradores:* Trabajo propio *Artista original:* Thadius856 (SVG conversion) & Parutakupiu (original image)
- **Archivo:Hospital_do_Meixoeiro,_Vigo.jpg** *Fuente:* https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/a/ab/Hospital_do_Meixoeiro%2C_Vigo.jpg *Licencia:* CC BY-SA 2.0 *Colaboradores:* originally posted to **Flickr** as Hospital do Meixoeiro, Vigo *Artista original:* HombreDHojalata
- **Archivo:Hospital_Álvaro_Cunqueiro_visto_dende_Valadares_(2).jpg** *Fuente:* https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/8/8b/Hospital_%3A%81lvaro_Cunqueiro_visto_dende_Valadares_%282%29.jpg *Licencia:* CC BY-SA 4.0 *Colaboradores:* Trabajo propio *Artista original:* Roi González Villa (Vivaelcelta)
- **Archivo:Hotel_AC_Palacio_Universal,_Vigo,_2016.JPG** *Fuente:* https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/8/8c/Hotel_AC_Palacio_Universal%2C_Vigo%2C_2016.JPG *Licencia:* CC BY-SA 4.0 *Colaboradores:* Trabajo propio *Artista original:* HombreDHojalata
- **Archivo:Hotelbahiasantander.JPG** *Fuente:* <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/6/69/Hotelbahiasantander.JPG> *Licencia:* GFDL *Colaboradores:* Trabajo propio *Artista original:* Frobles
- **Archivo:Iglesia_de_Santiago_de_Bembrive_2.jpg** *Fuente:* https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/6/67/Iglesia_de_Santiago_de_Bembrive_2.jpg *Licencia:* CC BY 2.0 *Colaboradores:* Iglesia de Santiago de Bembrive *Artista original:* José Antonio Gil Martínez from Vigo, Spain
- **Archivo:Illas_Cies_Praia.jpg** *Fuente:* https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/1/17/Illas_Cies_Praia.jpg *Licencia:* CC-BY-SA-3.0 *Colaboradores:* Galipedia, a wikipedia galega. *Artista original:* Henrique Pereira
- **Archivo:Illas_cies.JPG** *Fuente:* https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/6/65/Illas_cies.JPG *Licencia:* Public domain *Colaboradores:* Trabajo propio *Artista original:* Queixo

- **Archivo:Instituto_Santa_Irene_Antonio_Cominges_Tapias.JPG** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/8/8c/Instituto_Santa_Irene%2C_Antonio_Cominges_Tapias.JPG Licencia: CC BY-SA 4.0 Colaboradores: Trabajo propio Artista original: HombreDHojalata
- **Archivo:Instituto_de_Investigaci3n_Mari3n_de_Vigo.JPG** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/7/7f/Instituto_de_Investigaci3n_Mari3n_de_Vigo.JPG Licencia: CC BY-SA 4.0 Colaboradores: Trabajo propio Artista original: HombreDHojalata
- **Archivo:Isabel_Pantoja_-_02.jpg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/a/a9/Isabel_Pantoja_-_02.jpg Licencia: CC BY-SA 3.0 Colaboradores: Trabajo propio Artista original: Carlos Delgado
- **Archivo:IsabellaII.png** Fuente: <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/f/ff/IsabellaII.png> Licencia: Public domain Colaboradores: Desconocido Artista original: Federico Madrazo
- **Archivo:IsabellaofCastile06.jpg** Fuente: <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/8/8f/IsabellaofCastile06.jpg> Licencia: Public domain Colaboradores: [3] Artista original: Juan de Flandes
- **Archivo:Isla_de_San_Marti3n_al_fondo_-_panoramio.jpg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/1/1c/Isla_de_San_Marti3n_al_fondo_-_panoramio.jpg Licencia: CC BY 3.0 Colaboradores: <http://www.panoramio.com/photo/4595949> Artista original: xusepeto
- **Archivo:Islas_Cies_-_panoramio.jpg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/8/89/Islas_Cies_-_panoramio.jpg Licencia: CC BY 3.0 Colaboradores: <http://www.panoramio.com/photo/4596345> Artista original: xusepeto
- **Archivo:Islas_Cies-Playa_de_Rodas_(9226466307).jpg** Fuente: [https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/d/d1/Islas_Cies-Playa_de_Rodas_\(9226466307\).jpg](https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/d/d1/Islas_Cies-Playa_de_Rodas_(9226466307).jpg) Licencia: CC BY-SA 2.0 Colaboradores: Islas Cies-Playa de Rodas Artista original: juantiagues from Pontevedra, España
- **Archivo:Juan_Carlos_de_Borb3n,_Prince_of_Spain.jpg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/f/f9/Juan_Carlos_de_Borb3n,_Prince_of_Spain.jpg Licencia: Public domain Colaboradores: Cropped from [1] Artista original: Jack E. Kightlinger, 1932-2009, Photographer (NARA record: 8451338)
- **Archivo:Kastelo_de_Sankta_Sebastiano,_Vigo.JPG** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/3/38/Kastelo_de_Sankta_Sebastiano,_Vigo.JPG Licencia: CC0 Colaboradores: Trabajo propio Artista original: Susomoinhos
- **Archivo:Kujalleq_coa.PNG** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/a/a1/Kujalleq_coa.PNG Licencia: CC BY-SA 3.0 Colaboradores: Trabajo propio (Texto original: «I created this work entirely by myself.») Artista original: Emerson Silva
- **Archivo:K3ste_bei_Monsul14.jpg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/f/fe/K3ste_bei_Monsul14.jpg Licencia: CC BY-SA 3.0 Colaboradores: Trabajo propio Artista original: Nikater
- **Archivo:La_Exaltaci3n_de_la_Cruz.jpg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/1/17/La_Exaltaci3n_de_la_Cruz.jpg Licencia: CC BY-SA 3.0 es Colaboradores: Trabajo propio Artista original: Rub3n Ojeda
- **Archivo:La_Gu3a_(66849231).jpg** Fuente: [https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/7/74/La_Gu3a_\(66849231\).jpg](https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/7/74/La_Gu3a_(66849231).jpg) Licencia: CC BY 2.0 Colaboradores: La Gu3a Artista original: Jos3 Antonio Gil Mart3nez from Vigo, Spain
- **Archivo:La_Surprise_(7892295212).jpg** Fuente: [https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/8/88/La_Surprise_\(7892295212\).jpg](https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/8/88/La_Surprise_(7892295212).jpg) Licencia: CC BY 2.0 Colaboradores: La Surprise Artista original: Bernhard Fuchs
- **Archivo:La_ermita_del_Alba_(16083578238).jpg** Fuente: [https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/c/cd/La_ermita_del_Alba_\(16083578238\).jpg](https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/c/cd/La_ermita_del_Alba_(16083578238).jpg) Licencia: CC BY-SA 2.0 Colaboradores: La ermita del Alba Artista original: juantiagues from Pontevedra, España
- **Archivo:La_familia_de_Felipe_V_(Van_Loo).jpg** Fuente: [https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/c/c1/La_familia_de_Felipe_V_\(Van_Loo\).jpg](https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/c/c1/La_familia_de_Felipe_V_(Van_Loo).jpg) Licencia: Public domain Colaboradores: [2] Artista original: Louis-Michel van Loo
- **Archivo:LagointeriordaFacultadedeEconomicas(UniversidadedeVigo).JPG** Fuente: [https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/2/2c/LagointeriordaFacultadedeEconomicas\(UniversidadedeVigo\).JPG](https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/2/2c/LagointeriordaFacultadedeEconomicas(UniversidadedeVigo).JPG) Licencia: CC BY-SA 3.0 Colaboradores: Trabajo propio Artista original: Tfeliz
- **Archivo:Landsat_Bahia_Santander.jpg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/f/fe/Landsat_Bahia_Santander.jpg Licencia: Public domain Colaboradores: Transferido desde es.wikipedia a Commons. Artista original: Corso de Wikipedia en espa3ol
- **Archivo:Las_Palmas_panorama.jpg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/0/00/Las_Palmas_panorama.jpg Licencia: CC BY-SA 2.0 Colaboradores: Las Palmas Artista original: Matti Mattila
- **Archivo:Lleng3es_d'Espanya.svg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/8/89/Lleng3es_d'Espanya.svg Licencia: Public domain Colaboradores: Trabajo propio Artista original: --Joan301009 · Parlem-ne! ;) /Let's talk! ;)
- **Archivo:LogoUniversidadeVigo.png** Fuente: <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/9/9b/LogoUniversidadeVigo.png> Licencia: Public domain Colaboradores: Universidade de Vigo Artista original: Universidade de Vigo
- **Archivo:Logo_Marea_de_Vigo.png** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/8/80/Logo_Marea_de_Vigo.png Licencia: Public domain Colaboradores: <http://www.mareadevigo.org/> Artista original: <http://www.mareadevigo.org/>
- **Archivo:Logo_PSdeG.svg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/0/0a/Logo_PSdeG.svg Licencia: Public domain Colaboradores: Trabajo propio Artista original: JaviP96
- **Archivo:Logo_turismo_de_vigo.jpg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/e/e2/Logo_turismo_de_vigo.jpg Licencia: CC BY-SA 4.0 Colaboradores: Trabajo propio Artista original: Montadito
- **Archivo:Logos_psg_2015.jpg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/3/34/Logos_psg_2015.jpg Licencia: CC BY-SA 4.0 Colaboradores: Trabajo propio Artista original: Adseejea
- **Archivo:Lonxa_do_porto_pesqueiro_de_Vigo.jpg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/c/cc/Lonxa_do_porto_pesqueiro_de_Vigo.jpg Licencia: CC BY 2.0 Colaboradores: originally posted to Flickr as Puerto pesquero de Vigo Artista original: Jos3 Antonio Gil Mart3nez

- **Archivo:Lorient.jpg** Fuente: <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/f/f4/Lorient.jpg> Licencia: CC BY-SA 2.5 Colaboradores: Transferido desde fr.wikipedia a Commons. Artista original: The original uploader was Jackmame de Wikipedia en francés
- **Archivo:Lugo-loc.svg** Fuente: <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/b/b1/Lugo-loc.svg> Licencia: CC BY-SA 3.0 Colaboradores:
- EspañaLoc.svg Artista original: Miguillen
- **Archivo:Lugo_(provincia).svg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/f/fb/Flag_of_Lugo_province.svg Licencia: GFDL Colaboradores: Trabajo propio Artista original: Ulaidh
- **Archivo:MADRID_060502_MXALX_111.jpg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/5/59/MADRID_060502_MXALX_111.jpg Licencia: CC BY-SA 2.0 Colaboradores: <http://www.flickr.com/photos/promomadrid/5787078484/> Artista original: Max Alexander / PromoMadrid
- **Archivo:MIV1677.jpg** Fuente: <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/2/22/MIV1677.jpg> Licencia: CC BY-SA 3.0 Colaboradores: Trabajo propio Artista original: Molocase
- **Archivo:Madrid_-_Día_de_la_fiesta_nacional_-_131012_110526.jpg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/3/32/Madrid_-_D%C3%ADa_de_la_fiesta_nacional_-_131012_110526.jpg Licencia: CC BY-SA 3.0 Colaboradores: Trabajo propio Artista original: Barcex
- **Archivo:MalagaEste.jpg** Fuente: <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/7/7f/MalagaEste.jpg> Licencia: CC BY 2.0 Colaboradores: <http://www.flickr.com/photos/rosergoula/6363642657/> Artista original: rosergoula
- **Archivo:Map_pointer.svg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/d/d2/Map_pointer.svg Licencia: Public domain Colaboradores: *Image:Map_pointer.gif* Artista original: Petr Dlouhý
- **Archivo:Mapa_del_sur_de_España_neutral.png** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/c/c0/Mapa_del_sur_de_Espa%C3%B1a_neutral.png Licencia: CC-BY-SA-3.0 Colaboradores: From Polish Wikipedia, translated to Spanish and neutralized. Artista original: Ecemaml
- **Archivo:Mar_Vigo,_Naviera_Mar_de_Ons.jpg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/9/90/Mar_Vigo%2C_Naviera_Mar_de_Ons.jpg Licencia: CC BY-SA 2.0 Colaboradores: 'Mar Vigo', Naviera Mar de Ons Artista original: HombreDHojalata from Spain
- **Archivo:Marbella3.jpg** Fuente: <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/e/e4/Marbella3.jpg> Licencia: CC BY-SA 2.0 Colaboradores: <http://www.flickr.com/photos/tomasfano/6407248661/sizes/o/in/photostream/> Artista original: Tomas Fano
- **Archivo:Marcha_Real-Royal_March_by_US_Navy_Band.ogg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/c/c8/Marcha_Real-Royal_March_by_US_Navy_Band.ogg Licencia: Public domain Colaboradores: <http://www.nationalanthems.info/es.htm> Artista original: US Navy Band
- **Archivo:Mariano_Rajoy_2015f_(cropped).jpg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/5/57/Mariano_Rajoy_2015f_%28cropped%29.jpg Licencia: CC BY 2.0 Colaboradores: Flickr Artista original: PP Madrid
- **Archivo:Marisma_do_río_Lagares,_agosto_2011.jpg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/7/7a/Marisma_do_r%C3%ADo_Lagares%2C_agosto_2011.jpg Licencia: CC BY-SA 2.0 Colaboradores: 91 marisma Artista original: letipunk from Vigo, claro, GZ
- **Archivo:Martim_Codax_Cantigas_de_Amigo.jpg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/1/11/Martim_Codax_Cantigas_de_Amigo.jpg Licencia: Public domain Colaboradores: ? Artista original: ?
- **Archivo:Martin_i_soler_ibiza.jpg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/2/27/Martin_i_soler_ibiza.jpg Licencia: CC BY-SA 2.0 Colaboradores: Flickr: Martin i Soler Artista original: Flickr: Jose Antonio Moreno Monge
- **Archivo:May_Fourth_Square_Twilight.jpg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/4/42/May_Fourth_Square_Twilight.jpg Licencia: CC BY 3.0 Colaboradores: Trabajo propio Artista original: Kiddokidoki
- **Archivo:Mercadoesp.jpg** Fuente: <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/0/0c/Mercadoesp.jpg> Licencia: Public domain Colaboradores: ? Artista original: ?
- **Archivo:Merida_Roman_Theatre1.jpg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/d/d2/Merida_Roman_Theatre1.jpg Licencia: CC-BY-SA-3.0 Colaboradores: ? Artista original: ?
- **Archivo:Michel_Sittow_004.jpg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/2/2d/Michel_Sittow_004.jpg Licencia: Public domain Colaboradores: [1] Artista original: Michel Sittow (hacia 1469-1525)
- **Archivo:Monte_Galiñeiro.jpg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/c/c2/Monte_Gali%C3%B1eiro.jpg Licencia: CC BY 2.0 Colaboradores: originally posted to Flickr as Monte Galiñeiro Artista original: José Antonio Gil Martínez
- **Archivo:Monumento_11M,_Alcalá_de_Henares,_España_(15).JPG** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/b/bc/Monumento_11M%2C_Alcal%C3%A1_de_Henares%2C_Espa%C3%B1a_%2815%29.JPG Licencia: CC BY-SA 3.0 Colaboradores: Trabajo propio Artista original: *This file is a work by Emilio.* Please, credit this: *emijrp* (CC-BY-SA)
- **Archivo:Monumento_a_Europa.jpg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/1/11/Monumento_a_Europa.jpg Licencia: CC BY-SA 3.0 Colaboradores: Obra propia (self made) Artista original: La fabrica de nubes
- **Archivo:Monumento_a_Méndez_Núñez,_Vigo.JPG** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/4/42/Monumento_a_M%C3%A9ndez_N%C3%BA%C3%B1ez%2C_Vigo.JPG Licencia: CC BY-SA 3.0 Colaboradores: Trabajo propio Artista original: **Sculptor:** Agustí Querol i Subirats (1860-1909) **Photographer:** HombreDHojalata
- **Archivo:Mosque_Cordoba.jpg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/1/15/Mosque_Cordoba.jpg Licencia: CC BY-SA 2.5 Colaboradores: Trabajo propio Artista original: Timor Espallargas
- **Archivo:Museo_Arqueológico_Nacional_-_71202_-_Tesoro_de_Guarrazar_(Corona_de_Recesvinto).jpg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/f/f2/Museo_Arqueol%C3%B3gico_Nacional_-_71202_-_Tesoro_de_Guarrazar_%28Corona_de_Recesvinto%29.jpg Licencia: CC BY-SA 4.0 Colaboradores: Museo Arqueológico Nacional (España) Artista original: Relanzón, Santiago (photo)

- **Archivo:Museum_of_Prehistory_and_Archaeology_of_Cantabria_22_-_Fitting_with_a_child_Hermes_(La_Magdalena_-_Santander).JPG** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/d/d5/Museum_of_Prehistory_and_Archaeology_of_Cantabria_22_-_Fitting_with_a_child_Hermes_%28La_Magdalena_-_Santander%29.JPG Licencia: CC BY-SA 3.0 Colaboradores: Trabajo propio Artista original: Valdavia
- **Archivo:Narsaq-from-Qaaqarsuaq.jpg** Fuente: <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/2/2a/Narsaq-from-Qaaqarsuaq.jpg> Licencia: CC BY-SA 3.0 Colaboradores: Trabajo propio Artista original: Algalv (talk)
- **Archivo:Naves_Industriales_Bioclímicas_Porto_do_Molle.jpg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/0/0d/Naves_Industriales_Bioclímicas_Porto_do_Molle.jpg Licencia: CC BY-SA 3.0 Colaboradores: Trabajo propio Artista original: Consorcio de la Zona Franca de Vigo
- **Archivo:Nazarenos_(3430326304).jpg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/8/83/Nazarenos_%283430326304%29.jpg Licencia: CC BY-SA 2.0 Colaboradores: Nazarenos Artista original: Contando Estrelas from Vigo, España / Spain
- **Archivo:North.svg** Fuente: <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/4/44/North.svg> Licencia: Public domain Colaboradores: DarkEvil. Artista original: DarkEvil
- **Archivo:North_Sea_Giant_offshore_installation_vessel.jpg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/2/29/North_Sea_Giant_offshore_installation_vessel.jpg Licencia: CC BY 2.0 Colaboradores: <http://www.flickr.com/photos/pennyland/5965703450/in/set-72157607081109085> Artista original: flickr user penwin
- **Archivo:O_Castro_de_Vigo_(43).jpg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/2/21/O_Castro_de_Vigo_%2843%29.jpg Licencia: CC BY-SA 2.0 Colaboradores: O_Castro_3 Artista original: elisardojm
- **Archivo:O_Marisquiño_XIV,_2014,_Paseo_das_Avenidas.JPG** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/f/f6/O_Marisqui%C3%B1o_XIV%2C_2014%2C_Paseo_das_Avenidas.JPG Licencia: CC BY-SA 4.0 Colaboradores: Trabajo propio Artista original: HombreDHojalata
- **Archivo:Observatori_Fabra_-_Vista_des_del_Tibidabo_-_2.jpg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/3/3d/Observatori_Fabra_-_Vista_des_del_Tibidabo_-_2.jpg Licencia: CC BY-SA 3.0 Colaboradores: Trabajo propio Artista original: Arnaugir
- **Archivo:Olivares_en_Jaén.jpg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/2/29/Olivares_en_Ja%C3%A9n.jpg Licencia: CC BY 2.0 Colaboradores: Flickr Artista original: Allie_Caulfield
- **Archivo:Oliveira,_Vigo,_Paseo_de_Alfonso_XII.JPG** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/9/97/Oliveira%2C_Vigo%2C_Paseo_de_Alfonso_XII.JPG Licencia: CC BY-SA 3.0 Colaboradores: Trabajo propio Artista original: HombreDHojalata
- **Archivo:Otero_Pedrayo_Bouzas_(vigo)_en_urbanización_Refrey.jpg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/6/6b/Otero_Pedrayo_Bouzas_%28vigo%29_en_urbanizaci%C3%B3n_Refrey.jpg Licencia: CC BY-SA 3.0 Colaboradores: Trabajo propio Artista original: Dylanmonch vigo
- **Archivo:Oviedo_croix_Victoire.jpg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/b/b9/Oviedo_croix_Victoire.jpg Licencia: Public domain Colaboradores: Transferido desde fr.wikipedia a Commons. Artista original: Jaume de Wikipedia en francés
- **Archivo:PIB_Espana_2000-2010.png** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/c/c2/PIB_Espana_2000-2010.png Licencia: CC0 Colaboradores: Trabajo propio Artista original: Davius
- **Archivo:POVISA.JPG** Fuente: <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/9/99/POVISA.JPG> Licencia: CC BY-SA 4.0 Colaboradores: Trabajo propio Artista original: Feel free to use my photos, but please mention me as the author.
- **Archivo:PRT.png** Fuente: <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/9/9d/PRT.png> Licencia: CC-BY-SA-3.0 Colaboradores: ? Artista original: ?
- **Archivo:Paella_de_marisco_01.jpg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/1/12/Paella_de_marisco_01.jpg Licencia: CC BY 2.0 Colaboradores: Flickr Artista original: Manuel M. Vicente de España
- **Archivo:Palacete_del_Embarcadero_Santander.jpg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/e/e9/Palacete_del_Embarcadero_Santander.jpg Licencia: CC BY-SA 2.0 Colaboradores: originally posted to **Flickr** as Santander. Palacete del Embarcadero. Paseo de Pereda street. Cantabria. Spain Artista original: Tomás Fano
- **Archivo:Palacetedesantander.JPG** Fuente: <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/d/d7/Palacetedesantander.JPG> Licencia: GFDL Colaboradores: Trabajo propio Artista original: Frobles
- **Archivo:Palacio_de_festivales_santander.jpg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/a/af/Palacio_de_festivales_santander.jpg Licencia: CC BY-SA 2.5 Colaboradores: Trabajo propio Artista original: Francisco Jose Granda Del Gallo
- **Archivo:Palacio_de_la_Moncloa_(2).jpg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/d/d7/Palacio_de_la_Moncloa_%282%29.jpg Licencia: CC BY 2.0 Colaboradores: Palacio de la Moncloa Artista original: Yeray Díaz Zbida from Melilla, España
- **Archivo:Panoramica_de_Vigo_desde_Cangas_-_panoramio.jpg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/e/ed/Panoramica_de_Vigo_desde_Cangas_-_panoramio.jpg Licencia: CC BY-SA 3.0 Colaboradores: <http://www.panoramio.com/photo/49714921> Artista original: joselomba
- **Archivo:Panoramica_plaza_de_armas_Durango.jpg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/7/78/Panoramica_plaza_de_armas_Durango.jpg Licencia: CC BY 2.0 Colaboradores: Panoramica plaza de armas Durango Artista original: Oliver Alexander Anderson Huerta from Durango, Mexico
- **Archivo:Panorámica_de_Las_Médulas.jpg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/2/2a/Panor%C3%A1mica_de_Las_M%C3%A9dulas.jpg Licencia: CC-BY-SA-3.0 Colaboradores: Tomada por User:Rayet Artista original: Rafael Ibáñez Fernández
- **Archivo:Panorámica_de_Vigo_Pontevedra.jpg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/2/20/Panor%C3%A1mica_de_Vigo%2C_Pontevedra.jpg Licencia: CC BY 3.0 Colaboradores: Trabajo propio Artista original: José Luis Filpo Cabana
- **Archivo:Parque_bomberos_Balaidos_2.jpg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/b/b4/Parque_bomberos_Balaidos_2.jpg Licencia: CC BY-SA 2.0 Colaboradores: Reten Bomberos Balaidos Artista original: Alejandro Arce Herrero from Vigo, España

- **Archivo:Parque_comercial_Meixueiro.JPG** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/d/d1/Parque_comercial_Meixueiro.JPG Licencia: CC BY-SA 4.0 Colaboradores: Trabajo propio Artista original: Roi González Villa (Vivaelcelta)
- **Archivo:Parque_de_Las_Llamas_-_Santander.jpg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/7/75/Parque_de_Las_Llamas_-_Santander.jpg Licencia: CC BY 2.5 Colaboradores: Trabajo propio Artista original: Maria Victoria Gomez Fernandez
- **Archivo:Parque_do_Castro.jpg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/a/a5/Parque_do_Castro.jpg Licencia: CC BY-SA 2.5 Colaboradores: Trabajo propio Artista original: User:Dantadd
- **Archivo:Parroquias_de_Vigo_2017.png** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/f/f4/Parroquias_de_Vigo_2017.png Licencia: CC BY-SA 4.0 Colaboradores: Trabajo propio Artista original: El-ojo critico
- **Archivo:Pazo_Quiñones_de_León,_Castrelos.jpg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/e/e0/Pazo_Qui%C3%B1ones_de_Le%C3%B3n%2C_Castrelos.jpg Licencia: CC BY-SA 3.0 Colaboradores: Trabajo propio Artista original: HombreDHOjalata
- **Archivo:Pazo_los_escudos_Foto.jpg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/8/82/Pazo_los_escudos_Foto.jpg Licencia: Public domain Colaboradores: Trabajo propio Artista original: Luis Sabugueiro
- **Archivo:Pedro_Berruguete_Saint_Dominic_Presiding_over_an_Auto-da-fe_1495.jpg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/4/45/Pedro_Berruguete_Saint_Dominic_Presiding_over_an_Auto-da-fe_1495.jpg Licencia: Public domain Colaboradores: [2] Artista original: Pedro Berruguete
- **Archivo:People'{}s_Party_(Spain)_Logo.svg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/9/94/People%27s_Party_%28Spain%29_Logo.svg Licencia: Public domain Colaboradores: <http://www.pp.es/sites/default/files/documentos/programa2015.pdf> Artista original: Partido Popular
- **Archivo:People'{}s_Party_(Spain)_logo.svg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/a/a0/People%27s_Party_%28Spain%29_Logo_%282008-2015%29.svg Licencia: Public domain Colaboradores: Trabajo propio Artista original: House
- **Archivo:Pescanova,_Vigo,_Avenida_de_Beiramar.JPG** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/8/81/Pescanova%2C_Vigo%2C_Avenida_de_Beiramar.JPG Licencia: CC BY-SA 3.0 Colaboradores: Trabajo propio Artista original: HombreDHOjalata
- **Archivo:Peter_Paul_Rubens_-_Charles_V_and_the_Empress_Isabella_-_WGA20379.jpg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/7/7d/Peter_Paul_Rubens_-_Charles_V_and_the_Empress_Isabella_-_WGA20379.jpg Licencia: Public domain Colaboradores: ArtDaily.com Artista original: Peter Paul Rubens
- **Archivo:Peugeot_301_noire_cropped.jpg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/e/ef/Peugeot_301_noire_cropped.jpg Licencia: CC BY-SA 3.0 Colaboradores: Crop and retouch of File:Peugeot 301 noire.JPG Artista original: Charles01
- **Archivo:Playa_Sardinerero,_Santander,_Spain_(2).jpg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/5/54/Playa_Sardinerero%2C_Santander%2C_Spain_%282%29.jpg Licencia: CC BY 2.0 Colaboradores: Playa Sardinerero, Santander, Spain Artista original: Pedro Lopez from Ottawa, Canada
- **Archivo:Plaza_de_Pombo_en_Santander.PNG** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/5/58/Plaza_de_Pombo_en_Santander.PNG Licencia: Public domain Colaboradores: Rutas por Cantabria y Picos de Europa Artista original: ?
- **Archivo:Plaza_de_las_Estaciones_(Santandé).JPG** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/4/44/Plaza_de_las_Estaciones_%28Santand%C3%A9%29.JPG Licencia: CC BY-SA 3.0 Colaboradores: Trabajo propio Artista original: L'irlandés
- **Archivo:Ponte_de_Castrelos.JPG** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/c/c4/Ponte_de_Castrelos.JPG Licencia: CC BY-SA 4.0 Colaboradores: Trabajo propio Artista original: HombreDHOjalata
- **Archivo:Pontevedra-loc.svg** Fuente: <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/3/39/Pontevedra-loc.svg> Licencia: CC BY-SA 3.0 Colaboradores:
- EspañaLoc.svg Artista original: Miguillen
- **Archivo:Portrait_of_Philip_II_of_Spain_by_Sofonisba_Anguissola_-_002b.jpg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/2/2d/Portrait_of_Philip_II_of_Spain_by_Sofonisba_Anguissola_-_002b.jpg Licencia: Public domain Colaboradores: Museo del Prado Artista original: Sofonisba Anguissola
- **Archivo:Praia_de_Figueiras_-_Illas_Cies,_Vigo.jpg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/4/48/Praia_de_Figueiras_-_Illas_C%C3%A9s%2C_Vigo.jpg Licencia: CC BY 2.0 Colaboradores: originally posted to **Flickr** as Praia de Figueiras - Illas Cies Artista original: Mário José Martins
- **Archivo:Praia_de_Samil,_Navia,_Vigo.jpg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/8/86/Praia_de_Samil%2C_Navia%2C_Vigo.jpg Licencia: CC BY-SA 2.0 Colaboradores: originally posted to **Flickr** as Praia de Samil, Vigo, Galicia, España Artista original: Alberto
- **Archivo:Praia_dos_Muiños_de_Fortiñón,_Saiás,_Vigo.jpg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/b/b3/Praia_dos_Mui%C3%B1os_de_Forti%C3%B3n%2C_Sai%C3%A1ns%2C_Vigo.jpg Licencia: CC BY 2.0 Colaboradores: originally posted to **Flickr** as Playa Os Muiños de Fortiñón Artista original: José Antonio Gil Martínez
- **Archivo:Praza_de_abastos_de_Teis,_Vigo.jpg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/8/88/Praza_de_abastos_de_Teis%2C_Vigo.jpg Licencia: CC BY-SA 2.0 Colaboradores: originally posted to **Flickr** as praza de abastos de Teis, Vigo Artista original: hombrethojalata
- **Archivo:Protestas_Puerta_del_Sol_-_Madrid_-_mayo_2011_-_01.jpg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/e/ed/Protestas_Puerta_del_Sol_-_Madrid_-_mayo_2011_-_01.jpg Licencia: CC BY-SA 3.0 Colaboradores: Trabajo propio Artista original: Carlos Delgado
- **Archivo:Provincias_de_España_para_temas.svg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/3/3b/Provincias_de_Espa%C3%B1a_para_temas.svg Licencia: CC-BY-SA-3.0 Colaboradores: Based on Image:Provincias de España.svg Artista original: Jotamar
- **Archivo:Puerto_de_Rande_Pontevedra_España.JPG** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/9/96/Puerto_de_Rande_Pontevedra_Espa%C3%B1a.JPG Licencia: CC BY-SA 1.0 Colaboradores: ? Artista original: ?
- **Archivo:Puertodeportivosantander.JPG** Fuente: <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/c/c4/Puertodeportivosantander.JPG> Licencia: GFDL Colaboradores: Trabajo propio Artista original: Frobles

- **Archivo:Puertodesantander2.JPG** Fuente: <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/0/06/Puertodesantander2.JPG> Licencia: GFDL Colaboradores: Trabajo propio Artista original: Frobles
- **Archivo:Pza._de_Portugal._Rep.Arxentina27+Uruguai9+Uruguai11.JPG** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/2/26/Pza._de_Portugal._Rep.Arxentina27%2BUruguai9%2BUruguai11.JPG Licencia: CC BY-SA 4.0 Colaboradores: Trabajo propio Artista original: HombreDHojalata
- **Archivo:Quioscodemusica.JPG** Fuente: <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/c/c2/Quioscodemusica.JPG> Licencia: GFDL Colaboradores: Trabajo propio Artista original: Frobles
- **Archivo:RENFE_Class_103_Vinaixa.jpg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/8/8c/RENFE_Class_103_Vinaixa.jpg Licencia: CC BY-SA 3.0 Colaboradores: Trabajo propio: <http://www.bahnbilder.ch/picture/11310> Artista original: Kabelleger / David Gubler (<http://www.bahnbilder.ch>)
- **Archivo:RRS_Discovery_Leaving_Liverpool.jpg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/b/bb/RRS_Discovery_Leaving_Liverpool.jpg Licencia: CC BY 2.0 Colaboradores: https://www.flickr.com/photos/arg_flickr/11383829115/ Artista original: Andrew
- **Archivo:Rabas_calamares_a_la_romana.jpg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/4/4a/Rabas_calamares_a_la_romana.jpg Licencia: CC BY 3.0 Colaboradores: Trabajo propio Artista original: Javierme Javier Mediavilla Ezquibela
- **Archivo:Ración_de_pulpo_a_feira_en_Vigo.jpg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/5/54/Raci%C3%B3n_de_pulpo_a_feira_en_Vigo.jpg Licencia: CC BY-SA 3.0 Colaboradores: Trabajo propio Artista original: Dylanmonch vigo
- **Archivo:Reconquista_de_vigo.jpg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/1/1a/Reconquista_de_vigo.jpg Licencia: GFDL Colaboradores: Esta foto la hice yo Artista original: Mariaparru M.C. Méndez Santos
- **Archivo:Red_Arrow_Down.svg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/0/04/Red_Arrow_Down.svg Licencia: Public domain Colaboradores: ? Artista original: ?
- **Archivo:Redeiros_Vigo.jpg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/1/17/Redeiros_Vigo.jpg Licencia: CC BY-SA 3.0 Colaboradores: http://gl.wikipedia.org/wiki/Ficheiro:Redeiros_Vigo.JPG Artista original: http://gl.wikipedia.org/wiki/Usuario:Albert_galiza
- **Archivo:Resto_de_la_muralla_de_Santander.jpg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/e/ea/Resto_de_la_muralla_de_Santander.jpg Licencia: CC BY 2.5 Colaboradores: Trabajo propio Artista original: Emilio Gómez Fernández
- **Archivo:Ribadeo-porto-esportivo.jpg** Fuente: <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/1/1a/Ribadeo-porto-esportivo.jpg> Licencia: CC BY-SA 3.0 Colaboradores: Trabajo propio Artista original: Mihai mad
- **Archivo:Ribadeo-torre_moreno.JPG** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/8/89/Ribadeo-torre_moreno.JPG Licencia: CC BY-SA 3.0 Colaboradores: Trabajo propio Artista original: Mihai mad
- **Archivo:Ribadeo-town_hall.JPG** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/3/35/Ribadeo-town_hall.JPG Licencia: CC BY-SA 3.0 Colaboradores: Trabajo propio Artista original: Mihai mad
- **Archivo:Ribadeo.svg** Fuente: <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/e/e4/Ribadeo.svg> Licencia: Public domain Colaboradores: Trabajo propio Artista original: Abraham Vázquez
- **Archivo:Ribadeo01.jpg** Fuente: <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/4/4b/Ribadeo01.jpg> Licencia: Public domain Colaboradores: Trabajo propio Artista original: Markus Braun
- **Archivo:Rosa_de_los_vientos.svg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/2/29/Rosa_de_los_vientos.svg Licencia: CC BY-SA 3.0 Colaboradores:
- **Compass_rose_simple.svg** Artista original:
- derivative work: Xavigivax ([User talk:Xavigivax](http://commons.wikimedia.org/wiki/User_talk:Xavigivax)>talk)
- **Archivo:Rugby_union_pictogram.svg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/f/f4/Rugby_union_pictogram.svg Licencia: Public domain Colaboradores: Trabajo propio Artista original: Thadius856 (SVG conversion) & Parutakupiu (original image)
- **Archivo:Ría_de_Vigo_desde_Domaio_(16215464599).jpg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/e/ed/R%CC%ADa_de_Vigo_desde_Domaio_%2816215464599%29.jpg Licencia: CC BY-SA 2.0 Colaboradores: Ría de Vigo desde Domaio Artista original: juantiagues from Pontevedra, España
- **Archivo:Rúa_do_Príncipe,_Vigo.jpg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/7/72/R%CC%BAa_do_Pr%CC%ADncipe%2C_Vigo.jpg Licencia: CC BY-SA 3.0 Colaboradores: Trabajo propio Artista original: HombreDHojalata
- **Archivo:Sagrada_Familia_03.jpg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/0/0d/Sagrada_Familia_03.jpg Licencia: CC BY-SA 3.0 Colaboradores: Trabajo propio Artista original: Bernard Gagnon
- **Archivo:Salo_de_Cent.jpg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/0/09/Salo_de_Cent.jpg Licencia: CC BY-SA 3.0 Colaboradores: Trabajo propio Artista original: Oliver-Bonjoch
- **Archivo:Salvamento_marítimo_en_el_Puerto_de_Cádiz.jpg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/2/21/Salvamento_mar%CC%ADtimo_en_el_Puerto_de_C%CC%A1diz.jpg Licencia: CC-BY-SA-3.0 Colaboradores: Trabajo propio Artista original: *This file is a work by Emilio.* Please, credit this: *emijrp* (CC-BY-SA)
- **Archivo:Salón_do_Automóbil_2012_IFEVL.JPG** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/c/c4/Sal%CC%B3n_do_Autom%CC%B3bil_2012_IFEVL.JPG Licencia: CC BY-SA 3.0 Colaboradores: Trabajo propio Artista original: HombreDHojalata
- **Archivo:Santander.Airport.jpg** Fuente: <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/e/ec/Santander.Airport.jpg> Licencia: CC-BY-SA-3.0 Colaboradores: ? Artista original: ?
- **Archivo:Santander.Banco.Santander.jpg** Fuente: <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/6/60/Santander.Banco.Santander.jpg> Licencia: CC-BY-SA-3.0 Colaboradores: ? Artista original: ?
- **Archivo:Santander.Conjunto.Historico.jpg** Fuente: <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/2/2d/Santander.Conjunto.Historico.jpg> Licencia: CC-BY-SA-3.0 Colaboradores: ? Artista original: ?

- **Archivo:Santander.Estatua.Guillermo.Arce.Alonso.jpg** Fuente: <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/7/75/Santander.Estatua.Guillermo.Arce.Alonso.jpg> Licencia: CC-BY-SA-3.0 Colaboradores: ? Artista original: ?
- **Archivo:Santander.Isla.Magdalena.jpg** Fuente: <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/9/98/Santander.Isla.Magdalena.jpg> Licencia: CC-BY-SA-3.0 Colaboradores: Trabajo propio Artista original: Year of the dragon
- **Archivo:Santander.Palacio.de.Deportes.jpg** Fuente: <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/0/0a/Santander.Palacio.de.Deportes.jpg> Licencia: CC-BY-SA-3.0 Colaboradores: ? Artista original: ?
- **Archivo:Santander.Playa.Sardinero.jpg** Fuente: <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/c/c2/Santander.Playa.Sardinero.jpg> Licencia: CC-BY-SA-3.0 Colaboradores: ? Artista original: ?
- **Archivo:Santander.Sardinero(concha).jpg** Fuente: <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/a/af/Santander.Sardinero%28concha%29.jpg> Licencia: CC-BY-SA-3.0 Colaboradores: No machine-readable source provided. Own work assumed (based on copyright claims). Artista original: No machine-readable author provided. Rgcamus assumed (based on copyright claims).
- **Archivo:Santander.svg** Fuente: <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/4/41/Santander.svg> Licencia: GFDL Colaboradores: Trabajo propio Artista original: Ulaithd
- **Archivo:Santander_(Cantabria)_Mapa.svg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/c/c6/Santander_%28Cantabria%29_Mapa.svg Licencia: Public domain Colaboradores: Image:Cantabria - Mapa municipal.svg Artista original: HiTe modificación del original de Emilio Gómez Fernández
- **Archivo:Santander_-_Ayuntamiento.jpg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/5/58/Santander_-_Ayuntamiento.jpg Licencia: CC0 Colaboradores: Trabajo propio Artista original: Zarateman
- **Archivo:Santander_-_Bahía_de_Santander,_desde_la_península_de_la_Magdalena.JPG** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/b/b3/Santander_-_Bah%C3%ADa_de_Santander%2C_desde_la_pen%C3%ADsula_de_la_Magdalena.JPG Licencia: CC0 Colaboradores: Trabajo propio Artista original: Zarateman
- **Archivo:Santander_-_Catedral_13.jpg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/b/b5/Santander_-_Catedral_13.jpg Licencia: CC0 Colaboradores: Trabajo propio Artista original: Zarateman
- **Archivo:Santander_-_Jardines_de_Pereda_1.jpg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/c/cd/Santander_-_Jardines_de_Pereda_1.jpg Licencia: CC0 Colaboradores: Trabajo propio Artista original: Zarateman
- **Archivo:Santander_-_Life_Bank.jpg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/7/72/Santander_-_Life_Bank.jpg Licencia: CC BY-SA 3.0 Colaboradores: Trabajo propio Artista original: Tiia Monto
- **Archivo:Santander_map_1908.jpg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/0/01/Santander_map_1908.jpg Licencia: Public domain Colaboradores: Baedeker Espagne & Portugal page 21 Artista original: Anstalt von Wagner & Debes, Leipzig
- **Archivo:Santcivitatits.jpg** Fuente: <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/0/09/Santcivitatits.jpg> Licencia: Public domain Colaboradores: Trabajo propio - Escaneado Artista original: Joris Hoefnagel
- **Archivo:Sede_da_Xunta_en_Vigo.JPG** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/1/1c/Sede_da_Xunta_en_Vigo.JPG Licencia: CC BY-SA 3.0 Colaboradores: Galipedia, a wikipedia galega Artista original: Albert galiza
- **Archivo:Siniestro_Total_no_Rock_in_Way.jpg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/e/ed/Siniestro_Total_no_Rock_in_Way.jpg Licencia: CC BY-SA 3.0 Colaboradores: Trabajo propio Artista original: Beninho
- **Archivo:Sound-icon.svg** Fuente: <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/4/47/Sound-icon.svg> Licencia: LGPL Colaboradores: Derivative work from Silsor's versio Artista original: Crystal SVG icon set
- **Archivo:South.svg** Fuente: <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/c/cd/South.svg> Licencia: Public domain Colaboradores: DarkEvil. Artista original: DarkEvil
- **Archivo:South_view_from_Clérigos_Tower-2.jpeg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/5/53/South_view_from_Cl%C3%A9rigos_Tower-2.jpeg Licencia: CC BY-SA 3.0 Colaboradores: Trabajo propio Artista original: User:Wafry
- **Archivo:Spain.JoseMariaAznar.01.jpg** Fuente: <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/8/8c/Spain.JoseMariaAznar.01.jpg> Licencia: CC BY 3.0 br Colaboradores: ? Artista original: ?
- **Archivo:Spain_topo.jpg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/3/3c/Spain_topo.jpg Licencia: CC-BY-SA-3.0 Colaboradores: ? Artista original: ?
- **Archivo:Spanish_Language_Wiki.svg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/2/2a/Spanish_Language_Wiki.svg Licencia: CC BY-SA 3.0 Colaboradores: Derived from Wiki puzzle.svg by user:Kimbar Artista original: James.mcd.nz
- **Archivo:Spanish_Wikiquote.SVG** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/1/13/Spanish_Wikiquote.SVG Licencia: CC BY-SA 3.0 Colaboradores: derived from Wikiquote-logo.svg Artista original: James.mcd.nz
- **Archivo:Spanish_military_images_(1).jpg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/0/01/Spanish_military_images_%281%29.jpg Licencia: CC BY-SA 3.0 Colaboradores: compilation of
 -
 -

28/Eurofighter_Typhoon-Festival_a%C3%A9reo_Gij%C3%B3n_07.jpg/180px-Eurofighter_Typhoon-Festival_a%C3%A9reo_Gij%C3%B3n_07.jpg 1.5x, https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/2/28/Eurofighter_Typhoon-Festival_a%C3%A9reo_Gij%C3%B3n_07.jpg/240px-Eurofighter_Typhoon-Festival_a%C3%A9reo_Gij%C3%B3n_07.jpg 2x' data-file-width='1425' data-file-height='1029' />

-
-

Artista original: compilation made by LTblb, for proper attribution see authors of source images

- **Archivo:Stamp_Spanish_Sahara_1924_40c.jpg** *Fuente:* https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/d/de/Stamp_Spanish_Sahara_1924_40c.jpg *Licencia:* Public domain *Colaboradores:* scanned August 2005 by User:Stan Shebs *Artista original:* ?
- **Archivo:Steady2.svg** *Fuente:* <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/9/96/Steady2.svg> *Licencia:* Public domain *Colaboradores:* Trabajo propio *Artista original:* Tomchen1989
- **Archivo:Symbol_comment_vote.svg** *Fuente:* https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/e/e0/Symbol_comment_vote.svg *Licencia:* Public domain *Colaboradores:* ? *Artista original:* ?
- **Archivo:Tapa_de_la_bita_del_prestige_en_el_museo_do_Mar_de_Galicia_en_Vigo.jpg** *Fuente:* https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/9/94/Tapa_de_la_bita_del_prestige_en_el_museo_do_Mar_de_Galicia_en_Vigo.jpg *Licencia:* CC BY-SA 4.0 *Colaboradores:* Trabajo propio *Artista original:* Montadito
- **Archivo:Tarragona_Poligon_Nord.png** *Fuente:* https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/6/65/Tarragona_Poligon_Nord.png *Licencia:* CC-BY-SA-3.0 *Colaboradores:* No machine-readable source provided. Own work assumed (based on copyright claims). *Artista original:* No machine-readable author provided. Brostat assumed (based on copyright claims).
- **Archivo:Taul001.jpg** *Fuente:* <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/0/08/Taul001.jpg> *Licencia:* CC BY-SA 2.5 *Colaboradores:* ? *Artista original:* ?
- **Archivo:Teatro_García_Barbón.jpg** *Fuente:* https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/a/a4/Teatro_Garc%C3%ADa_Barb%C3%B3n.jpg *Licencia:* CC BY-SA 3.0 *Colaboradores:* Trabajo propio *Artista original:* HombreDHojalata
- **Archivo:Teide_and_Caldera_2006.jpg** *Fuente:* https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/1/16/Teide_and_Caldera_2006.jpg *Licencia:* CC-BY-SA-3.0 *Colaboradores:* Trabajo propio *Artista original:* Jens Steckert
- **Archivo:Televigo.gif** *Fuente:* <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/d/d8/Televigo.gif> *Licencia:* Public domain *Colaboradores:* Trabajo propio *Artista original:* Alberto vigo
- **Archivo:Terminal_4_del_aeropuerto_de_Madrid-Barajas,_España,_2013-01-09,_DD_05.jpg** *Fuente:* https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/5/5e/Terminal_4_del_aeropuerto_de_Madrid-Barajas%2C_Espa%C3%B1a%2C_2013-01-09%2C_DD_05.jpg *Licencia:* CC BY-SA 3.0 *Colaboradores:* Trabajo propio *Artista original:* Diego Delso
- **Archivo:Toits_Guadalquivir_ponts_Séville_Espagne.jpg** *Fuente:* https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/0/03/Toits_Guadalquivir_ponts_S%C3%A9ville_Espagne.jpg *Licencia:* CC0 *Colaboradores:* Trabajo propio *Artista original:* Jebulon
- **Archivo:Toro_de_Osborne_BIG.JPG** *Fuente:* https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/9/97/Toro_de_Osborne_BIG.JPG *Licencia:* CC-BY-SA-3.0 *Colaboradores:* No machine-readable source provided. Own work assumed (based on copyright claims). *Artista original:* No machine-readable author provided. Kokoo assumed (based on copyright claims).
- **Archivo:Torrespana-Tower-Madrid.jpg** *Fuente:* <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/2/23/Torrespana-Tower-Madrid.jpg> *Licencia:* CC BY-SA 3.0 *Colaboradores:* Trabajo propio *Artista original:* FDV
- **Archivo:Traianus_Glyptothek_Munich_336.jpg** *Fuente:* https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/9/9d/Traianus_Glyptothek_Munich_336.jpg *Licencia:* Public domain *Colaboradores:* User:Bibi Saint-Pol, own work, 2007-02-08 *Artista original:* Desconocido
- **Archivo:Tratado_de_Lisboa_13_12_2007_(081).jpg** *Fuente:* https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/7/7c/Tratado_de_Lisboa_13_12_2007_%28081%29.jpg *Licencia:* GFDL 1.2 *Colaboradores:* www.prezydent.pl *Artista original:* Archiwum Kancelarii Prezydenta RP
- **Archivo:Tribunal-Supremo.jpg** *Fuente:* <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/4/4f/Tribunal-Supremo.jpg> *Licencia:* CC BY-SA 3.0 *Colaboradores:* Trabajo propio *Artista original:* FDV
- **Archivo:UN_emblem_blue.svg** *Fuente:* https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/e/ee/UN_emblem_blue.svg *Licencia:* Public domain *Colaboradores:*
 - Trabajo propio

- `<a data-x-rel='nofollow' class='external text' href='http://www.airliners.net/photo/United-Nations-(FAI/Gates-Learjet-55/1972296/L/,,&,sid=e877288d1c7a0f3384d40c49990739bf'>Photo` for reference use on `Military aircraft insignia` page.

Artista original: Joowwww

- **Archivo:Una_piña.jpg** *Fuente:* https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/2/26/Una_pi%C3%B1a.jpg *Licencia:* CC BY-SA 2.0 *Colaboradores:* <http://www.flickr.com/photos/juantiagues/5173862747/> *Artista original:* juantiagues
- **Archivo:Union_de_Centro_Democratico_(logo).svg** *Fuente:* https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/2/27/Union_de_Centro_Democratico_%28logo%29.svg *Licencia:* Public domain *Colaboradores:* This file is an SVG Version of File:Unión de Centro Democrático (logo).png *Artista original:* PNG Version: Fer1997
- **Archivo:València,Plaça_del_Ajuntament-PM_52026.jpg** *Fuente:* https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/e/ec/Val%C3%A8ncia%2C_Pla%C3%A7a_del_Ajuntament-PM_52026.jpg *Licencia:* CC BY-SA 3.0 es *Colaboradores:* Trabajo propio *Artista original:* PMRMaeyart
- **Archivo:View_on_the_port_of_Vigo,_Galicia,_Spain,Southwestern_Europe.jpg** *Fuente:* https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/2/2b/View_on_the_port_of_Vigo,_Galicia%2C_Spain%2CSouthwestern_Europe.jpg *Licencia:* CC BY-SA 3.0 *Colaboradores:* Fotografía propia, <http://mstyslav-chernov.com/> *Artista original:* Mstyslav Chernov
- **Archivo:Vigo,_Nadador,_Paco_Leiro.JPG** *Fuente:* https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/7/76/Vigo%2C_Nadador%2C_Paco_Leiro.JPG *Licencia:* CC BY-SA 3.0 *Colaboradores:* Trabajo propio *Artista original:* HombreDHOjalata
- **Archivo:Vigo,_rúa_Príncipe_dende_a_Porta_do_Sol.JPG** *Fuente:* https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/8/8e/Vigo%2C_r%C3%BAa_Pr%C3%ADncipe_dende_a_Porta_do_Sol.JPG *Licencia:* CC BY-SA 3.0 *Colaboradores:* Trabajo propio *Artista original:* HombreDHOjalata
- **Archivo:Vigo-Alcabre-Museo_del_mar_desde_Bouzas1_(5886567743).jpg** *Fuente:* https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/5/5c/Vigo-Alcabre-Museo_del_mar_desde_Bouzas1_%285886567743%29.jpg *Licencia:* CC BY-SA 2.0 *Colaboradores:* Vigo-Alcabre-Museo del mar desde Bouzas1 *Artista original:* juantiagues from Pontevedra, España
- **Archivo:Vigo-Calle_de_las_ostras5_(4939642628).jpg** *Fuente:* https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/4/41/Vigo-Calle_de_las_ostras5_%284939642628%29.jpg *Licencia:* CC BY-SA 2.0 *Colaboradores:* Vigo-Calle de las ostras5 *Artista original:* juantiagues from Pontevedra, España
- **Archivo:Vigo-Le_port-1967_08_26.jpg** *Fuente:* https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/4/4f/Vigo-Le_port-1967_08_26.jpg *Licencia:* CC BY-SA 4.0 *Colaboradores:* Trabajo propio. *Artista original:* Daniel VILLAFRUELA.
- **Archivo:Vigo-Monte_dos_pozos_(5448655874).jpg** *Fuente:* https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/8/84/Vigo-Monte_dos_pozos_%285448655874%29.jpg *Licencia:* CC BY-SA 2.0 *Colaboradores:* Vigo-Monte dos pozos *Artista original:* juantiagues from Pontevedra, España
- **Archivo:Vigo-Montero_rios110_(3195891057).jpg** *Fuente:* https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/6/6c/Vigo-Montero_rios110_%283195891057%29.jpg *Licencia:* CC BY-SA 2.0 *Colaboradores:* Vigo-Montero rios110 *Artista original:* juantiagues from Pontevedra, España
- **Archivo:Vigo-Paseo_de_Bouzas-Pulpo_al_sol_(8697908711).jpg** *Fuente:* https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/8/83/Vigo-Paseo_de_Bouzas-Pulpo_al_sol_%288697908711%29.jpg *Licencia:* CC BY-SA 2.0 *Colaboradores:* Vigo-Paseo de Bouzas-Pulpo al sol *Artista original:* juantiagues from Pontevedra, España
- **Archivo:Vigo-Paseo_de_Bouzas-Una_centolla_(8699032046).jpg** *Fuente:* https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/4/42/Vigo-Paseo_de_Bouzas-Una_centolla_%288699032046%29.jpg *Licencia:* CC BY-SA 2.0 *Colaboradores:* Vigo-Paseo de Bouzas-Una centolla *Artista original:* juantiagues from Pontevedra, España
- **Archivo:Vigo-Príncipe91_(3196735180).jpg** *Fuente:* https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/e/e0/Vigo-Príncipe91_%283196735180%29.jpg *Licencia:* CC BY-SA 2.0 *Colaboradores:* Vigo-Príncipe91 *Artista original:* juantiagues from Pontevedra, España
- **Archivo:Vigo,_Estación_de_Ferrocarril,_s._XIX.jpg** *Fuente:* https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/4/45/Vigo,_Estaci%C3%B3n_de_Ferrocarril%2C_s._XIX.jpg *Licencia:* Public domain *Colaboradores:* Vigo Electrónico *Artista original:* Desconocido ``
- **Archivo:Vigo_-_Chalet_El_Pilar_(Casa_da_Xuventude)_2.JPG** *Fuente:* https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/a/a1/Vigo_-_Chalet_El_Pilar_%28Casa_da_Xuventude%29_2.JPG *Licencia:* CC0 *Colaboradores:* Trabajo propio *Artista original:* Zarateman
- **Archivo:Vigo_-_Concello_(Ayuntamiento)_1.JPG** *Fuente:* https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/e/e5/Vigo_-_Concello_%28Ayuntamiento%29_1.JPG *Licencia:* CC0 *Colaboradores:* Trabajo propio *Artista original:* Zarateman
- **Archivo:Vigo_-_Galicia_-_Spain.jpg** *Fuente:* https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/3/39/Vigo_-_Galicia_-_Spain.jpg *Licencia:* CC BY 2.0 *Colaboradores:* originally posted to Flickr as Vigo - Spain *Artista original:* Alberto Pérez
- **Archivo:Vigo_-_Guixar_Adif.jpg** *Fuente:* https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/9/97/Vigo_-_Guixar_Adif.jpg *Licencia:* CC BY-SA 3.0 *Colaboradores:* Trabajo propio *Artista original:* HombreDHOjalata
- **Archivo:Vigo_-_Monumento_a_Julio_Verne_5.JPG** *Fuente:* https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/2/2a/Vigo_-_Monumento_a_Julio_Verne_5.JPG *Licencia:* CC0 *Colaboradores:* Trabajo propio *Artista original:* Zarateman
- **Archivo:Vigo_01-08d_Curros.JPG** *Fuente:* https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/8/82/Vigo_01-08d_Curros.JPG *Licencia:* CC BY-SA 3.0 *Colaboradores:* Trabajo propio *Artista original:* P.Lameiro

- **Archivo:Vigo_Metropolitan_Area.png** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/0/08/Vigo_Metropolitan_Area.png Licencia: CC BY-SA 3.0 Colaboradores: Trabajo propio Artista original: Susana Freixeiro
- **Archivo:Vigo_bandera_2.png** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/a/ad/Vigo_bandera_2.png Licencia: Public domain Colaboradores: Trabajo propio Artista original: Mboswi
- **Archivo:Vigo_en_1877.jpg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/2/2e/Vigo_en_1877.jpg Licencia: Public domain Colaboradores: *La Ilustración Española y Americana*. 15/8/1877, página 1 Artista original: Nao
- **Archivo:Vigo_panoramico.jpg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/e/ea/Vigo_panoramico.jpg Licencia: CC BY-SA 3.0 Colaboradores: Trabajo propio Artista original: Thorcho gp
- **Archivo:Vigo_poblado_celta_-_panoramio.jpg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/1/11/Vigo_poblado_celta_-_panoramio.jpg Licencia: CC BY-SA 3.0 Colaboradores: <http://www.panoramio.com/photo/37755854> Artista original: farrangallo
- **Archivo:Vigo_praia_de_samil.jpg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/d/d2/Vigo_praia_de_samil.jpg Licencia: CC-BY-SA-3.0 Colaboradores: Galipedia, a wikipedia galega. Artista original: Henrique Pereira
- **Archivo:Vigocaixanova.jpg** Fuente: <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/f/fa/Vigocaixanova.jpg> Licencia: CC BY 2.5 Colaboradores: Trabajo propio Artista original: User:Dantadd
- **Archivo:Vila_romana_e_salinas_de_Toralla_-_Vigo.jpg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/1/17/Vila_romana_e_salinas_de_Toralla_-_Vigo.jpg Licencia: CC BY-SA 2.0 Colaboradores: originally posted to **Flickr** as Vila romana e salinas de Toralla - Vigo Artista original: Lansbricae
- **Archivo:Vista_de_la_Alhambra.jpg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/c/c6/Vista_de_la_Alhambra.jpg Licencia: CC BY 2.0 Colaboradores: Flickr Artista original: bernjan
- **Archivo:Vital_Alsar_-_Galeones.jpg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/5/50/Vital_Alsar_-_Galeones.jpg Licencia: CC BY 2.0 Colaboradores: originally posted to **Flickr** as Santander Artista original: Juan José Hernández Rodríguez
- **Archivo:Volleyball_(indoor)_pictogram.svg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/c/ca/Volleyball_%28indoor%29_pictogram.svg Licencia: Public domain Colaboradores: Trabajo propio Artista original: Thadius856 (SVG conversion) & Parutakupiu (original image)
- **Archivo:Volvo-Ocean-Race-2005-Vigo_(1).jpg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/c/cd/Volvo-Ocean-Race-2005-Vigo_%281%29.jpg Licencia: CC BY 2.0 Colaboradores: ABN AMROs starting VOR2005 Artista original: Luis Alves from Redondela, Spain
- **Archivo:Vuelta-España-2013-Vigo-15.jpg** Fuente: <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/3/3d/Vuelta-Espa%C3%B1a-2013-Vigo-15.jpg> Licencia: CC BY-SA 2.0 Colaboradores: <http://www.flickr.com/photos/elentir/9601738405/in/set-72157635245785971> Artista original: Elentir
- **Archivo:WPTC_Meteo_task_force.svg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/a/ab/WPTC_Meteo_task_force.svg Licencia: CC BY-SA 3.0 Colaboradores:
 - WPTC_Meteo_task_force.png Artista original:
 - derivative work: Pbroks13 (talk)
- **Archivo:West.svg** Fuente: <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/f/f0/West.svg> Licencia: Public domain Colaboradores: DarkEvil. Artista original: DarkEvil
- **Archivo:Wheelchair_basketball_-_Paralympic_pictogram.svg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/2/2b/Wheelchair_basketball_-_Paralympic_pictogram.svg Licencia: Public domain Colaboradores: <http://results.beijing2008.cn/WRMP/ENG/Schedule/index.shtml> Artista original: Desconocido
- **Archivo:Wikinews-logo.svg** Fuente: <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/2/24/Wikinews-logo.svg> Licencia: CC BY-SA 3.0 Colaboradores: This is a cropped version of Image:Wikinews-logo-en.png. Artista original: Vectorized by Simon 01:05, 2 August 2006 (UTC) Updated by Time3000 17 April 2007 to use official Wikinews colours and appear correctly on dark backgrounds. Originally uploaded by Simon.
- **Archivo:Wikipedia-logo.svg** Fuente: <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/8/80/Wikipedia-logo-v2.svg> Licencia: CC BY-SA 3.0 Colaboradores: File:Wikipedia-logo.svg as of 2010-05-14T23:16:42 Artista original: version 1 by Nohat (concept by Paullusmagnus); Wikimedia.
- **Archivo:Wikisource-logo.svg** Fuente: <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/4/4c/Wikisource-logo.svg> Licencia: CC BY-SA 3.0 Colaboradores: Rei-artur Artista original: Nicholas Moreau
- **Archivo:Wikivoyage-Logo-v3-icon.svg** Fuente: <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/d/dd/Wikivoyage-Logo-v3-icon.svg> Licencia: CC BY-SA 3.0 Colaboradores: Trabajo propio Artista original: AleXXw
- **Archivo:Wiktionary-logo-es.png** Fuente: <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/0/06/Wiktionary-logo-es.png> Licencia: CC BY-SA 3.0 Colaboradores: originally uploaded there by author, self-made by author Artista original: es:Usuario:Pybaló
- **Archivo:X_mark.svg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/a/a2/X_mark.svg Licencia: Public domain Colaboradores: Trabajo propio Artista original: User:Gmaxwell
- **Archivo:Yellow_Arrow_Right.svg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/2/26/Yellow_Arrow_Right.svg Licencia: Public domain Colaboradores:
 - Green_Arrow_Right.svg Artista original: Green_Arrow_Right.svg: Masur
- **Archivo:Yes_check.svg** Fuente: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/f/fb/Yes_check.svg Licencia: Public domain Colaboradores: Trabajo propio Artista original: SVG by Gregory Maxwell, simplified by Sarang

- **Archivo:Zapatero y Rajoy en La Moncloa (2010).jpg** *Fuente:* https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/7/7b/Zapatero_y_Rajoy_en_La_Moncloa_%282010%29.jpg *Licencia:* Public domain *Colaboradores:* www.la-moncloa.es *Artista original:* www.la-moncloa.es
- **Archivo:Zeichen_101.svg** *Fuente:* https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/0/02/Zeichen_101_-_Gefahrstelle%2C_StVO_1970.svg *Licencia:* Public domain *Colaboradores:* Straßenverkehrs-Ordnung 1970, Verkehrsblatt, DIN-Normen *Artista original:* Bundesministerium für Verkehr, Bau- und Wohnungswesen (German Federal Ministry of Traffic, Building and Housing)
- **Archivo:Zeichen_101_-_Gefahrstelle,_StVO_1970.svg** *Fuente:* https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/0/02/Zeichen_101_-_Gefahrstelle%2C_StVO_1970.svg *Licencia:* Public domain *Colaboradores:* Straßenverkehrs-Ordnung 1970, Verkehrsblatt, DIN-Normen *Artista original:* Bundesministerium für Verkehr, Bau- und Wohnungswesen (German Federal Ministry of Traffic, Building and Housing)
- **Archivo:Zona Franca Bouzas.jpg** *Fuente:* https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/6/66/Zona_Franca_Bouzas.jpg *Licencia:* CC BY-SA 3.0 *Colaboradores:* Trabajo propio *Artista original:* Consorcio de la Zona Franca de Vigo
- **Archivo:Zoo vigo-010308_034.jpg** *Fuente:* https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/4/4b/Zoo_vigo-010308_034.jpg *Licencia:* CC BY 2.0 *Colaboradores:* originally posted to **Flickr** as zoo vigo-010308 034 *Artista original:* Enrique A.
- **Archivo:El Sireno´ (male mermaid), sculpture by Francisco Leiro, intersection of Praza Porta do Sol - Rúa Doctor Cadaval - Rúa Policarpo Sanz (panoramic), Vigo, Galicia, Spain, Southwestern Europe.jpg** *Fuente:* https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/d/da/%C2%B4El_Sireno%C2%B4_%28male_mermaid%29%2C_sculpture_by_Francisco_Leiro%2C_intersection_of_Praza_Porta_do_Sol_-_R%C3%B4a_Doctor_Cadaval_-_R%C3%B4a_Policarpo_Sanz_%28panoramic%29,_Vigo%2C_Galicia%2C_Spain%2CSouthwestern_Europe.jpg *Licencia:* CC BY-SA 3.0 *Colaboradores:* Fotografía propia, <http://mstyslav-chernov.com/> *Artista original:* Mstyslav Chernov
- **Archivo:El Sireno´ (male mermaid), sculpture by Francisco Leiro (foreground), -El Moderno- building, Rua Policarpo Sanz, Vigo, Galicia, Spain, Southwestern Europe.jpg** *Fuente:* https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/a/aal/%C2%B4El_Sireno%C2%B4_%28male_mermaid%29%2C_sculpture_by_Francisco_Leiro_%28foreground%29%2C_-El_Moderno-_building%2C_Rua_Policarpo_Sanz,_Vigo%2C_Galicia%2C_Spain%2CSouthwestern_Europe.jpg *Licencia:* CC BY-SA 3.0 *Colaboradores:* Fotografía propia, <http://mstyslav-chernov.com/> *Artista original:* Mstyslav Chernov

4.26.3 Licencia del contenido

- Creative Commons Attribution-Share Alike 3.0